

SUPSI

La camera o(b)scura: le origini della fotografia, tra storia e scienza

Presentazione

Quanto può influire un'invenzione tecnica sul modo in cui guardiamo il mondo?

La fotografia oggi è dappertutto. Per arrivare alla fotografia digitale ci sono però voluti anni, decenni e secoli di esperimenti e sviluppi tecnici e tecnologici; trasformandoci prima in pittori e poi in fotografi, attraverseremo la storia per capire come funzionano le immagini digitali e non che abbiamo intorno. Da qui si scoprirà quanto il tema apra le porte alla scoperta delle proprietà della luce e all'anatomia dell'occhio.

Tramite questo corso si vogliono valorizzare le potenzialità delle tecnologie, attraverso le sperimentazioni che hanno portato l'essere umano alla creazione delle prime macchie fotografiche.

Infatti, propone di riflettere sull'uso della tecnologia attraverso un viaggio nella storia della fotografia sviluppando un rapporto sempre più stretto e articolato tra il fare ed il pensare attraverso attività sperimentali.

Quali sono gli esperimenti che hanno portato l'essere umano ad inventare la fotografia?

Tramite questo corso si vogliono valorizzare le potenzialità delle tecnologie, attraverso le sperimentazioni che hanno portato l'essere umano alla creazione delle prime macchie fotografiche.

Infatti, propone di riflettere sull'uso della tecnologia attraverso un viaggio nella storia della fotografia sviluppando un rapporto sempre più stretto e articolato tra il fare ed il pensare attraverso attività sperimentali.

Si potranno così sviluppare delle competenze scientifiche grazie allo studio dello sviluppo tecnologico della fotografia, avendo così un vero e proprio percorso nell'ambito MINT (Matematica, Informatica, Scienze Naturali e Tecnica).

Obiettivi

- Sviluppare competenze relative all'utilizzo di materiali fotografici digitali e analogici
- Sviluppare competenze relative alla costruzione di una camera oscura
- Approfondire gli aspetti disciplinari legati alla luce e all'anatomia dell'occhio
- Approfondire gli elementi che hanno permesso gli sviluppi tecnologici della fotografia e della pittura
- Riflettere sui collegamenti delle attività proposte con il Piano di studio della scuola dell'obbligo ticinese

Destinatari

Docenti di scuola elementare e di scuola media.

Certificato

Attestato di frequenza.

FC 22/23- DFA

La camera o(b)scura: le origini della fotografia, tra storia e scienza

Modulo d'iscrizione

Dati personali

Nome, Cognome

Data di nascita

Attinenza (*per stranieri luogo di nascita*)

Professione/Funzione

Telefono

Membro SUPSI Alumni

Indirizzo comunicazioni

Presso

Indirizzo

CAP, Località

E-mail

Tagliando da spedire a

SUPSI, DFA, Formazione continua

Piazza San Francesco 19, CH-6600 Locarno

dfa.fc@supsi.ch

Il sottoscritto dichiara di aver preso atto del contenuto delle condizioni generali e di accettarle integralmente senza riserve. La firma del tagliando vale quale riconoscimento di debito ai sensi della LEF.

Data, Firma

Programma

Il corso si suddivide in tre mezze giornate, strutturate come un viaggio a ritroso nel tempo nello sviluppo tecnologico della fotografia.

- *Primo incontro*: la fotografia digitale e i pixel, proprietà della luce e il confronto con la fotografia analogica di fine secolo scorso.
- *Secondo incontro*: realizzazione di una camera oscura e indagine sulle caratteristiche che ne influenzano il comportamento. Confronto strutturale con il funzionamento dell'occhio umano.
- *Terzo incontro*: la fotografia di inizio '900, tra lastre fotografiche, dipinti realistici, camere oscure e oscuri.

Durata

12 ore-lezione.

Relatori

Alessio Carmine, docente senior Dipartimento formazione e apprendimento SUPSI.

Thierry Moro, collaboratore Laboratorio media e MINT Dipartimento formazione e apprendimento SUPSI.

Responsabile

Alessio Carmine, docente senior Dipartimento formazione e apprendimento SUPSI.

Termine d'iscrizione

Entro il 15 febbraio 2023.

Date e orari

Primo incontro: 1 marzo 2023, 13.40-17.00.

Le date degli incontri successivi verranno stabilite insieme ai partecipanti.

Luogo

Laboratorio media e MINT, Palacinema, Locarno.

Costo

Gratuito per docenti cantonali e comunali.

Informazioni

SUPSI, Dipartimento formazione e apprendimento

Piazza San Francesco 19, CH-6600 Locarno

T +41 (0)58 666 68 14

dfa.fc@supsi.ch

www.supsi.ch/dfa

Condizioni generali

Iscrizioni e ammissione

Per partecipare a un corso l'iscrizione è obbligatoria e vincolante per il partecipante.

L'ammissione ai corsi di lunga durata è tuttavia subordinata alla verifica dei requisiti richiesti dal percorso formativo. Per garantire un buon livello qualitativo, SUPSI può fissare un numero minimo e massimo di partecipanti.

Quota di iscrizione

Se il corso è a pagamento, la quota di iscrizione è da versare sul conto bancario della Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI):

- Dalla Svizzera, prima dell'inizio del corso, tramite la polizza che verrà inviata con la conferma di iscrizione
- Dall'estero, dopo la conferma d'iscrizione, con bonifico bancario intestato a SUPSI presso la Banca dello Stato del Cantone Ticino, CH-6501 Bellinzona
IBAN CH05 0076 4190 8678 C000C
Swift Code BIC: BSCTCH 22
Clearing 764
Causale: Titolo del corso

Obbligo di pagamento della quota di iscrizione

Il pagamento della quota di iscrizione è da effettuarsi entro 30 giorni dalla data della fattura. La conferma di iscrizione e la fattura sono trasmesse al partecipante dopo il termine di iscrizione al corso. In casi particolari è possibile richiedere una rateazione della quota d'iscrizione; la richiesta scritta va inoltrata alla segreteria competente entro il termine di iscrizione. Verso la SUPSI il debitore del pagamento della quota è il partecipante, il quale, attraverso l'iscrizione al corso, riconosce espressamente il proprio debito ai sensi della LEF, nonché l'obbligo di pagamento e si impegna al versamento dell'importo dovuto. Se la formazione è finanziata dal datore di lavoro o da un terzo, il partecipante rimane comunque debitore verso la SUPSI fino ad effettivo pagamento della quota da parte del datore di lavoro o del terzo indicato. Al riguardo il partecipante si impegna e si obbliga verso la SUPSI ad assumere il pagamento della quota di iscrizione, nel caso in cui il datore di lavoro o il terzo indicato, non dovesse corrispondere l'importo dovuto. Le disposizioni relative all'obbligo di pagamento non si applicano per i corsi che non prevedono il versamento di una tassa.

Annullamenti e rinunce

Nel caso in cui il numero di partecipanti fosse insufficiente o per altri motivi, SUPSI si riserva il diritto di annullare il corso. In tal caso, gli iscritti saranno avvisati tempestivamente e, se avranno già versato la quota di iscrizione, saranno integralmente rimborsati.

Qualora sia il partecipante a rinunciare, quest'ultimo è tenuto al versamento del 50% della quota di iscrizione se notifica l'annullamento:

- nei 7 giorni che precedono l'inizio del corso, se iscritto alla formazione breve (0-9 ECTS)
- nei 21 giorni che precedono l'inizio del corso, se iscritto alla formazione lunga (10-60 ECTS)

Casi particolari possono essere analizzati e decisi con la direzione di dipartimento.

In caso di rinunce notificate successivamente ai termini di cui sopra, il partecipante non avrà diritto al rimborso e l'intera quota di iscrizione diverrà immediatamente esigibile. Sono fatte salve eventuali deroghe previste nei regolamenti di ogni singolo corso, alle quali si fa espressamente richiamo.

Chi fosse impossibilitato a partecipare può proporre un'altra persona previa comunicazione a SUPSI e accettazione da parte del responsabile del corso. In caso di rinuncia al corso per malattia o infortunio del partecipante, la fattura inerente la quota di iscrizione potrà essere annullata, a condizione che sia presentato un certificato medico.

Modifiche

SUPSI si riserva il diritto di modificare il programma, la quota di iscrizione e il luogo dei corsi a seconda delle necessità organizzative.

Copertura assicurativa infortuni

I partecipanti non sono assicurati da SUPSI.

Privacy

Il trattamento dei dati avviene nel rispetto della legislazione svizzera (Legge federale sulla protezione dei dati e relativa Ordinanza).

Foro competente

Per eventuali controversie il foro competente è Lugano, che è pure il foro esecutivo ai sensi della LEF (Legge federale sulla esecuzione e sul fallimento). Il diritto applicabile è quello svizzero.