



## Inverno – primavera 2025

Il Museo cantonale di storia naturale propone alle Scuole dei diversi ordini animazioni e attività dedicate alla scoperta della natura e alla conoscenza del territorio. Alle scuole sono proposte anche visite guidate alle mostre temporanee del Museo.

Le animazioni sono condotte da collaboratori del Museo e si articolano su presentazioni scientifiche abbinate a momenti di gioco, scoperta attiva e discussione. Le attività sono corredate da schede didattiche e si avvalgono del contributo dei reperti delle importanti collezioni del Museo.

**Le attività sono allestite seguendo le indicazioni del Piano cantonale degli studi.**

Scuola dell'infanzia  
Scuole speciali  
Scuola elementare, 1° ciclo

### **Il Museo con i 5 sensi**

Una visita del Museo particolare, durante la quale useremo tutti i nostri sensi. Ascolteremo, toccheremo e odoreremo un po' come i nostri amici animali.

### **Gli animali del bosco**

Quanti animali del bosco troviamo nelle vetrine del Museo! Chi sono? Cosa mangiano? Come vivono? Che tracce lasciano del loro passaggio?

Scuola dell'infanzia  
Scuole speciali  
Scuola elementare

### **Elogio dell'albero**

Un albero non è solo un tronco con rami e foglie, ma un ecosistema. Con materiale fresco e delle collezioni del Museo scopriremo come sono fatti gli alberi e quanto sono diversi. Individueremo la moltitudine di animali che vive a contatto con gli alberi.

Scuola dell'infanzia  
Scuole speciali  
Scuola elementare  
Scuola media, I e II

### **Alla scoperta degli insetti, tanti, diversi e alcuni sociali**

Numerosi e affascinanti, gli insetti occupano tutti gli ambienti naturali in ogni parte del mondo. Scopriremo come sono fatti, come riconoscerli, le ragioni del loro successo e il rapporto che li lega all'uomo, con particolare attenzione agli insetti sociali.

Scuola elementare

### **Vita in montagna**

La montagna è un ambiente delicato e la flora e la fauna presenti, hanno una serie di adattamenti incredibili per poter sopravvivere alle condizioni imposte: vento, neve, irraggiamento solare, suoli assenti o franosi, stagione vegetativa limitata a cui si aggiungono i repentini cambiamenti imposti dal riscaldamento climatico. Studieremo queste tematiche basandoci sull'esposizione del Museo dedicata alla montagna.

### **Vita acquatica**

Negli ambienti acquatici vivono esserini molto speciali e adattati: uccelli nuotatori, libellule in volo, anfibi dalla doppia vita, pesci palombari e piante con il salvagente. Questi ambienti sono minacciati e con essi la sopravvivenza di questa fauna e flora particolari.

Scuola elementare, 2° ciclo

### **I sensi negli animali**

Studieremo quali sono i sensi degli animali, come sono utilizzati e in quali parti dell'organismo si trovano.

Scuola elementare, 2° ciclo  
Scuola media, I e II

### **Il fantastico regno degli animali: la classificazione**

Gli animali sono affascinanti, ma tanti. Come distinguerli e classificarli? Quali caratteristiche li differenziano? In quali ambienti vivono? Come sono fatti? Queste e altre domande avranno una risposta.

Scuola elementare, 2° ciclo  
Scuola media, I e II

---

### **Rocce e minerali**

Scopriremo le rocce e i minerali più comuni della nostra regione, da cosa sono composti e come si sono formati. Con delle attività interattive e di osservazione dei reperti del Museo sarà possibile comprendere meglio questo argomento.

---

### **Di vulcani e terremoti**

Vulcani e terremoti sono fenomeni legati ai movimenti della crosta terrestre. Durante l'attività li capiremo e studieremo diversi tipi di rocce che derivano dall'attività vulcanica.

---

### **L'Universo sopra le nostre teste**

Durante l'attività, con l'aiuto delle proiezioni del globo multimediale del Museo (Omniglobe), cercheremo di capire meglio come funziona il sistema solare e come sono fatti pianeti e stelle. Attività pratiche e interattive saranno di supporto all'attività.

---

### **In viaggio con Mira al Museo: alla scoperta degli uccelli**

Il Museo ha pubblicato un racconto illustrato, che parla del biancone Mira, misterioso rapace che sorvola i nostri cieli estivi alla ricerca delle sue prede predilette: i serpenti. Mira compie un viaggio attraverso gli ambienti naturali caratteristici del Ticino, rappresentati nei diorami del Museo e incontra in ogni ambiente un uccello che parla di sé, fondendo sapienza dell'illustrazione, poesia e scienza. Per l'occasione Sara Guerra, illustratrice del libro e animatrice, darà vita a Mira con un laboratorio di scoperta degli uccelli presentati nel libro abbinato a una creazione artistica sul tema. Mira è un progetto del Museo cantonale di storia naturale, sostenuto dal Dipartimento del territorio e dall'iniziativa Cultura in movimento del Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport.

---

### **In viaggio con Mira\***

Approfondiremo il tema degli uccelli e dei loro adattamenti all'ambiente, seguendo il viaggio del biancone Mira attraverso le vetrine del Museo. Numerosi indizi ci faranno capire quali uccelli saranno presentati e al termine del percorso sarà allestito un laboratorio creativo.

Scuola elementare, 2° ciclo  
Scuola media, I e I

\*Martedì, al Museo

---

### **Animazioni tra Museo e Aula nel bosco a Brè**

Riservato alle Scuole dell'Istituto scolastico di Lugano

Scuola dell'infanzia  
Scuola elementare, 1° ciclo  
Scuola elementare, 2° ciclo

---

### **Salendo in vetta**

Il Museo offre la possibilità di svolgere un binomio di animazioni che si svolgono l'una negli spazi del Museo e l'altra negli ambienti naturali che caratterizzano la vetta del Monte Brè sopra Lugano. Per agevolare l'uscita è possibile usufruire della nuova Aula nel bosco situata sotto la vetta. Le doppie animazioni si articolano su tematiche diverse, differenziate per fascia scolastica. Per le classi interessate e per avere il programma e i dettagli organizzativi delle animazioni "Salendo in vetta" scrivere a: [pia.giorgetti@ti.ch](mailto:pia.giorgetti@ti.ch)

## Mostra temporanea

Museo cantonale di storia naturale

1 marzo 2025

– 21 febbraio 2026

## La mano del clima e la mano dell'uomo – I grandi mammiferi estinti dell'Insubria

Il Museo ospita nei suoi spazi la mostra *“La mano del clima e la mano dell'uomo”* che illustra le variazioni climatiche degli ultimi 200'000 anni attraverso i fossili dei grandi mammiferi vissuti nel Cantone Ticino e in Lombardia durante i climi freddi delle glaciazioni (bisonti, cervi giganti, alci, mammut) e durante i climi temperati dei periodi interglaciali (rinoceronti, ippopotami, uri, cavalli). Molte di queste specie si sono estinte soltanto negli ultimi millenni con l'avvento dell'uomo moderno, il quale ha trasformato profondamente l'ambiente naturale, ha cacciato direttamente alcuni animali e ne ha addomesticato altri.

La mostra realizzata in collaborazione con il Museo di Storia Naturale di Milano e con l'Istituto design della SUPSI, si inserisce nel quadro del festival diffuso *“L'uomo e il clima”*, che da novembre 2024 a maggio 2025 propone mostre, conferenze, eventi e proiezioni cinematografiche sul tema del rapporto tra l'umanità e il clima che cambia.

*Scuola elementare 2° ciclo*

*Scuola media*

*Licei, Scuole professionali*

*\*Da aprile 2025, schede per la visita*

*\*Da settembre 2025, attività per le scuole*

## La mano del clima e la mano dell'uomo\*

La visita alla mostra è libera, saranno allestite schede per la visita dell'esposizione con indicazioni sui contenuti e sui reperti esposti. Attività didattiche saranno proposte a partire dal nuovo anno scolastico. Particolare attenzione sarà data agli effetti del riscaldamento climatico sul territorio e sulla flora e fauna attuali e a tematiche come l'importanza dei reperti conservati nei musei per la storia del rapporto tra uomo e natura.

## Prenotazioni (obbligatoria)

Informazioni e riservazioni: [lara.lucini@ti.ch](mailto:lara.lucini@ti.ch) o 091 815 47 76 (da martedì a venerdì).

**Per le animazioni “Salendo in vetta”** l'iscrizione alla parte presso l'Aula nel bosco di Brè va effettuata a [greta.mazzoni@lugano.ch](mailto:greta.mazzoni@lugano.ch)

## Durata e struttura delle attività

Le animazioni al Museo occupano la classe per massimo 1 ora e 1/2. La prima parte è dedicata alla presentazione e alla discussione del tema, mentre la seconda è riservata alle attività pratiche-didattiche. Il programma può essere modificato a dipendenza delle esigenze della classe.

## Costi

Per l'animazione (spese animatore e materiale) è richiesto un contributo di 100.– franchi per classe (per piccoli gruppi il contributo è minore). Per le Scuole speciali il contributo è di 50.– franchi. Per le doppie animazioni “Salendo in vetta”, il contributo è di 160.– franchi. L'entrata al Museo è gratuita.