

Labirinti di parole

La regola e l'immaginazione
nei testi olepiani

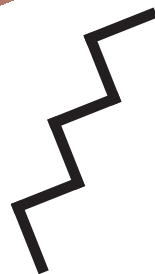
Ri-creazioni

Atelier di
scrittura potenziale

Ideazione immagine: eureka comunicazione visiva.



OPLEPO IN BIBLIOTECA, ANCHE



Biblioteca cantonale Bellinzona
Venerdì 24 ottobre 2025 ore 18:30 / Sabato 25 ottobre 2025, ore 10:00



OPLEPO in biblioteca, anche. 35 anni dell'Opificio di letteratura potenziale

Labirinti di parole

La regola e l'immaginazione nei testi oplepiani

Nell'attività ri-creativa dell'OPLEPO dominano il divertimento, l'acrobazia dell'intelligenza e dell'immaginazione. Gli oplepiani pensano e parlano attraverso ghiribizzi e capriole del linguaggio e del pensiero. Il loro metodo si sostanzia nella qualità delle regole; ciò che conta è l'ingegnosità della regola, la sua eleganza; l'opera non è che un esempio delle potenzialità raggiungibili solo attraverso la porta stretta delle regole. Gli oplepiani amano ricorrere a procedimenti combinatori che smuovano «l'enciclopedia del possibile», creare opere nuove utilizzando anche materiali preesistenti.

Interverranno: **Paolo Albani**, poeta visivo e sonoro, membro dell'OPLEPO, e **Stefano Vassere**, direttore delle Biblioteche cantonali.

Biblioteca cantonale di Bellinzona
viale S. Franscini 30a, 6501 Bellinzona
091 814 15 00 / bcb-cultura@ti.ch
fermate bus: Biblioteca, Espocentro,
Piazza Orico

In collaborazione con



Con il sostegno di

Repubblica e Cantone Ticino
DECS



Ri-creazioni

Atelier di scrittura potenziale

Scrivere un testo è un po' come andare in bicicletta: lo si può imparare con la pratica, finché non diventa naturale, o quasi, e ci si prende gusto. E poi, tutti possono scrivere. Questo laboratorio, infatti, è aperto a tutti: a chi scrive già e a chi non ha mai scritto, e non ha limiti d'età. Partendo da testi preesistenti e attraverso l'applicazione di una serie di regole (*contraintes*), dalle più famose come il lipogramma e l'anagramma, a quelle meno conosciute come la «S+7», i partecipanti avranno la possibilità di addentrarsi nell'universo della letteratura potenziale. *Atelier* gratuito. Posti limitati, iscrizione a bcb-cultura@ti.ch.

Interverranno: **Joshua Babic**, ricercatore presso l'Università della Svizzera italiana, membro dell'OPLEPO, e **Paola Piffaretti**, Biblioteca cantonale di Bellinzona.