

SUPSI

Giornata di studio

Chi sono, oggi, gli insegnanti? – Identità, formazione e sviluppo professionale

Venerdì 18 febbraio 2022, ore 08.30

PalaCinema, Locarno



“L’insegnante si qualifica per conoscere il mondo e per essere in grado di istruire altri in proposito, mentre è autorevole in quanto, di quel mondo, si assume la responsabilità. Di fronte al fanciullo è una sorta di rappresentante di tutti i cittadini adulti della Terra, che indica i particolari dicendo: ecco il nostro mondo.” (H. Arendt)

Nel 1873 fu fondata in Ticino la Scuola normale (Magistrale, nel Novecento) che assunse nel tempo un ruolo centrale per il sistema scolastico ticinese, divenendo il riferimento per la formazione culturale e professionale della classe insegnante, centro di innovazione educativa, luogo di passaggio e transfert di importanti idee pedagogiche.

Nel 2015 un dibattito svoltosi al Dipartimento formazione e apprendimento (DFA) sul tema dell’etica nella scuola e della professione docente e sui pilastri del fare educazione – educabilità, autorità, rispetto, responsabilità – coinvolse docenti, ricercatori, professionisti.

Nel 2021 l’incontro *Uno sguardo sulla formazione dell’insegnante: teoria e modelli a confronto* ha promosso uno scambio di visioni e pratiche di diverse Alte scuole pedagogiche svizzere.

Sono queste – accanto alle numerose ricerche, alle pubblicazioni scientifiche e alle relazioni locali, nazionali e internazionali sui temi dell’educazione e della scuola – alcune testimonianze dell’interesse che orientano oggi i docenti e i ricercatori del Dipartimento formazione e apprendimento, in dialogo con gli studenti e con le scuole del Cantone, con le associazioni culturali e accademiche di riferimento. Il tema *Chi sono, oggi, gli insegnanti? – Identità, formazione e sviluppo professionale* prende avvio da queste riflessioni. Studiosi di fama e riconosciuti testimoni dell’insegnamento rifletteranno sulle magistralità dell’insegnante, sulle sfide che l’insegnante deve affrontare, sulle competenze che la professione richiede. La giornata di studio intende proseguire il percorso intrapreso poco meno di 150 anni fa e contribuire a tracciare le cornici scientifiche, culturali, pratiche dell’essere insegnante.

Relatori invitati

Davide Parmigiani

Davide Parmigiani è professore associato di educazione presso il Dipartimento di Educazione dell'Università di Genova. È presidente dell'ATEE (Associazione per la formazione degli insegnanti in Europa).



È membro del consiglio di amministrazione di WFATE (Federazione mondiale delle Associazioni di formazione degli insegnanti).

I suoi interessi di ricerca sono focalizzati sulla formazione degli insegnanti, strategie di insegnamento e di valutazione, tecnologia educativa. Il suo progetto attuale è "Global Competence in Teacher Education".

Sandro Cattacin

Sandro Cattacin è professore di sociologia all'Università di Ginevra. Il suo principale interesse di ricerca è la relazione tra la società civile organizzata e gli attori istituzionali. Ha pubblicato ampiamente su temi come il corporativismo, la rappresentazione delle organizzazioni della società civile in politica e l'analisi comparata dei sistemi di *welfare*.



Campi concreti di analisi sono il contesto urbano, la mobilità e le istituzioni sanitarie e sociali.

Francesca Rigotti

Francesca Rigotti è stata docente alla Facoltà di Scienze Politiche dell'Università di Göttingen, visiting fellow al Department of Politics dell'Università di Princeton e docente all'Università di Zurigo. Dal 1996 al 2021 ha insegnato all'Università della Svizzera italiana. La sua ricerca è caratterizzata dalla decifrazione e dall'interpretazione delle procedure metaforiche



e simboliche sedimentate nel pensiero filosofico, nel ragionamento politico, nella pratica culturale e nell'esperienza della vita quotidiana. Svolge attività di conferenziera, scrive di critica libraria e collabora con varie testate mediatiche in Italia e in Svizzera.

Isabelle Mili

Isabelle Mili è professore ordinario di didattica delle arti e della musica alla Facoltà di Psicologia e Scienze dell'Educazione (FPSE) dell'Università di Ginevra e direttrice dell'Istituto universitario per la formazione degli insegnanti (IUFÉ). Nel suo insegnamento, si è concentrata in particolare sulle pratiche di mediazione musicale dentro e fuori la scuola, gli inizi



della musica così come la costruzione di un corpo specializzato nell'apprendimento disciplinare (canto, strumento, danza, teatro, circo, arti plastiche e visive...).

Rolf Bossart

Il dottor Rolf Bossart è docente di studi religiosi e di educazione alla democrazia presso l'Alta scuola pedagogica di San Gallo (PHSG). Insegna psicologia e pedagogia al liceo nel Canton Appenzello. È anche attivo come giornalista nel campo del teatro e della politica. È membro del consiglio della Società svizzera per la formazione degli insegnanti (SGL/SSFE/SSF1) e delegato nella Commissione Liceo-Università (KGU).



Relatori invitati

Fabio Camponovo

Laureato in lettere, ha insegnato a Ginevra e in Ticino (presso il Liceo di Lugano 1). Per oltre trent'anni



si è occupato di formazione degli insegnanti e di didattica (tenendo corsi di didattica dell'italiano presso l'università di Friburgo e collaborando con il DFA della SUPSI). È stato membro del gruppo di lavoro incaricato di fondare un istituto di formazione

degli insegnanti del settore secondario in Ticino, membro del Consiglio direttivo dell'Alta scuola pedagogica ed esperto di italiano nelle scuole medie del Cantone. È tra i fondatori del *Movimento della Scuola*, associazione magistrale di cui è presidente.

Roberto Salek

Si è laureato in lettere moderne, con Giorgio Luti e Marino Biondi a Firenze. È insegnante presso la scuola media del Canton Ticino, membro della redazione di *Verifiche* dal 2000, rivista per la quale



ha redatto numerosi articoli sulla scuola. Ha pubblicato per la casa editrice Le Lettere, Firenze e Armando Daddò, Locarno, il saggio: *Giuseppe Prezzolini: una biografia intellettuale*, nel 2002.

Nunzia Conte Giacometti

Laureata in filosofia all'Università Cattolica di Milano, approda all'insegnamento nel 1976 solo per



desiderio di autonomia personale, accantonando il desiderio da sempre coltivato di fare la giornalista. Dopo oltre dieci anni, però, il piacere della scrittura la riconquista e nel 1990 inizia a lavorare a tempo pieno all'*Eco di Locarno*. Seguono anni di collabo-

razioni con giornali ticinesi e il quotidiano *Il Giornale di Milano*; nel 1997 si riavvicina all'insegnamento fino a rientrare a tempo pieno nella scuola. Dal 2017 è presidente della Federazione docenti ticinesi per la quale da alcuni anni curava la rivista *Risveglio*.

Omar Gianora

Laureato in biochimica al Politecnico federale di Zurigo, dopo aver lavorato per tre anni nel campo



del monitoraggio chimico e biologico delle acque superficiali quale collaboratore scientifico del Dipartimento del territorio del Canton Ticino, è passato all'insegnamento della chimica e della biologia nelle scuole medie superiori. Attualmente insegna al

liceo di Bellinzona, istituto nel quale è stato per 20 anni in direzione, ricoprendo per 12 anni la funzione di direttore. È attualmente il coordinatore del Test per l'ammissione agli studi di medicina (AMS) in lingua italiana e svolge la funzione di esperto agli esami svizzeri di maturità federale.

Giancarlo Visitilli

Docente di lettere nei licei, giornalista e critico cinematografico (la Repubblica, Corriere del Mezzo-



giorno). Scrittore (*E la felicità, prof?* Einaudi; *La pelle in cui abito* Laterza; *È bravo ma potrebbe fare di più – Ha le capacità ma non le sfrutta* Pro-gedit; di prossima pubblicazione il suo primo romanzo, settembre 2022). Ghostwriter per cantautori e interpreti di canzoni italiane. Di-

rettore del Festival *Cinema&Letteratura Del Racconto*, il Film. Formatore e fondatore della Cooperativa Sociale I bambini di Truffaut, che si occupa di bambine, bambini e adolescenti svantaggiati.

Programma

08.30 Registrazione e accoglienza partecipanti

9.15 **Saluti**

Franco Gervasoni, SUPSI, Direttore generale
Emanuele Berger, Divisione della scuola,
Direttore
Giuseppe Cotti, Comune di Locarno,
Vicesindaco
Alberto Piatti, DFA-SUPSI, Direttore

9.45 **150 anni di Scuola Magistrale – L'avvio di un progetto**

Wolfgang Sahlfeld, DFA-SUPSI,
co-responsabile Laboratorio ricerca
storico-educativa, documentazione,
conservazione e digitalizzazione

10.00 **La figura dell'insegnante:
dialoghi a più voci**

"Crescere come insegnanti in una
dimensione europea e internazionale"
 Davide Parmigiani, Università di Genova,
professore associato di educazione

"Cambiamenti sociali e figura insegnante"
Sandro Cattacin, Università di Ginevra,
professore di sociologia

"Virtù e insegnamento: la clemenza"
Francesca Rigotti, Università
della Svizzera italiana

"Combien de métiers
effectuent les enseignants"
Isabelle Mili, Università di Ginevra,
professoressa di didattica delle arti
e della musica

"Essere insegnante: questioni
di identità professionale"
Giancarlo Gola, DFA-SUPSI,
responsabile Area insegnamento
apprendimento e valutazione

Introduce e modera: *Pier Carlo Bocchi*,
DFA-SUPSI, docente-ricercatore
Area insegnamento apprendimento
e valutazione

12.30 **Pausa pranzo**

14.00 **La figura dell'insegnante:
voci dal contesto**

"Contraddizioni e rimozioni
delle immagini della professione
di insegnante"

Rolf Bossart, Pädagogische Hochschule
St.Gallen, docente di studi religiosi
e di educazione alla democrazia

"Diventare insegnante. Tra formazione
e concezione del proprio ruolo"

Fabio Camponovo, Associazione
"Movimento della Scuola"

"La verità effettuale dell'insegnante"

Roberto Salek, Rivista "Verifiche: Cultura,
Educazione, Società"

""Chi non sa fare, insegna". La figura
del docente tra pregiudizi e luoghi comuni
di ieri e di oggi"

Nunzia Conte Giacometti, Federazione
Docenti Ticinesi

"Prof. 4.0"

Omar Gianora, Associazione "La Scuola"

Introduce e modera: *Sonia Castro Mallamaci*,
DFA-SUPSI, responsabile Diploma
di insegnamento per le scuole di maturità

15.30 **In dialogo con
lo scrittore Giancarlo Visitilli**

Magda Ramadan, DFA-SUPSI,
responsabile Formazione di base

16.00 **Conclusioni**

Modalità di partecipazione

La partecipazione alla giornata di studio è gratuita. L'evento si svolgerà in presenza nella Sala 1 del PalaCinema di Locarno.

In caso di cambiamento della situazione epidemiologica, le condizioni di partecipazione e il formato dell'evento potrebbero cambiare, gli iscritti verranno informati tempestivamente.

Iscrizione

Per motivi organizzativi l'iscrizione è obbligatoria e da effettuarsi entro il *7 febbraio 2021* tramite il formulario online disponibile al seguente [link](#)

Formazione continua

I docenti delle scuole ticinesi che desiderano richiedere il riconoscimento della partecipazione all'evento come corso di Formazione continua, devono fare richiesta preventiva individuale, mediante l'apposito formulario vistato dalla sede di servizio, alla propria Sezione di riferimento allegando il programma della giornata di studio.

Con il sostegno di



Città
di Locarno

Informazioni

SUPSI, Dipartimento formazione e apprendimento

Servizio comunicazione

Piazza San Francesco 19

CH-6600 Locarno

dfa.eventi@supsi.ch, www.supsi.ch/dfa