Una proposta di attività complementare

Prova di comprensione orale

Anche gli esercizi seguenti prevedono l'ascolto di brevi brani; questi ultimi sono di genere diverso rispetto alla trasmissione radiofonica incentrata sulla paura di volare; si tratta infatti di una poesia e di una canzone.

Prima di ascoltare le registrazioni, leggi le indicazioni di lavoro per gli esercizi 1 e 2.

Esercizio 1

Sentirai una sola volta la lettura di una poesia; ascoltala con attenzione. Avrai cinque minuti per rispondere alle seguenti domande.

1. A cosa si riferisce il racconto che hai ascoltato?

.....

2. Grazie a quali elementi lo hai capito?

.....

.....

.....

.....

.....

Esercizio 2

Ora ascolta la canzone "Volo così" di Paola Turci. Hai a disposizione il testo.

Mi sembra di volare
anche se sono ancora qui
e scusa se ti faccio male
se me ne vado via così.
E mi riprendo i sogni,
le speranze e le illusioni
e tutto quel che sai di me
e mi riprendo questo amore
in tutte le versioni
e ricomincio a vivere.
E volo così, a braccia aperte
tra le nuvole,
volo così, nell'aria tersa
senza limite,
volo nell'anima di
queste notti tenere,
volo così perché è così
che devo vivere,
volo nel cuore di chi
ha voglia di sbagliare,
volo nel sole perché
ho voglia di bruciare
volo così ... volo così ...
Adesso no, ti prego non parlare,
fammi cadere in questo blu.
Non ho bisogno di certezze
ma di sognare un po' di più.
E all'improvviso il vento
smuove nuove sensazioni
che non so più distinguere
e all'improvviso non resisto più
alle tentazioni
e ricomincio a vivere.
E volo così
a braccia aperte tra le nuvole,
volo così nell'aria tersa
senza limite,
volo più in alto
e mi respiro l'impossibile,
volo planando e così
mi sento vivere,
volo tra questi scogli
superando il mare,
volo nel sole perché
ho voglia di bruciare,
volo così ... volo così ...
volo così ... a braccia aperte
tra le nuvole
volo così ...

Confronta ora la canzone che hai appena ascoltato con la registrazione dedicata alla paura di volare. Che cosa hanno in comune i due brani? Che cosa hanno invece di differente? Puoi mettere a confronto sia il contenuto sia la forma. (Se citi il testo della canzone, ricordati di riportare le parole tra virgolette e indica il numero del verso).

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ESERCIZIO FACOLTATIVO

Parla brevemente del tuo rapporto con la musica. Quando ascolti una canzone, presti attenzione alle parole che la compongono oppure ti concentri sulla melodia? Che cosa rende speciale la tua canzone preferita?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Proposta di approfondimento della prova cantonale 2012

Esercizio	*Pagina*	*Brano sul CD*	*Durata*	*Ora-lezione*	*Punteggio totale*
Se si svolge il lavoro proposto qualche giorno dopo la prova, si può iniziare l'attività di approfondimento chiedendo agli allievi di ricordare (ad alta voce) quanto contenuto nella registrazione "Paura di volare" (Ciò permette un confronto comune e facilita lo svolgimento dell'esercizio 2).					
Esercizio 1 Ascolto della poesia e domande	1	**Brano 4 o su You Tube** (durata 2') *Le nuvole* di De André	5'	I ora	1 a): 1 punto 1 b): 3 punti (1/2 punto per ogni elemento indicato)
Esercizio 2 Ascolto e scrittura	2 - 4	**Brano 5 o su You Tube** (durata 4') *Volo così* di Paola Turci	40'	I ora	Due valutazioni: - Forma - Contenuto