

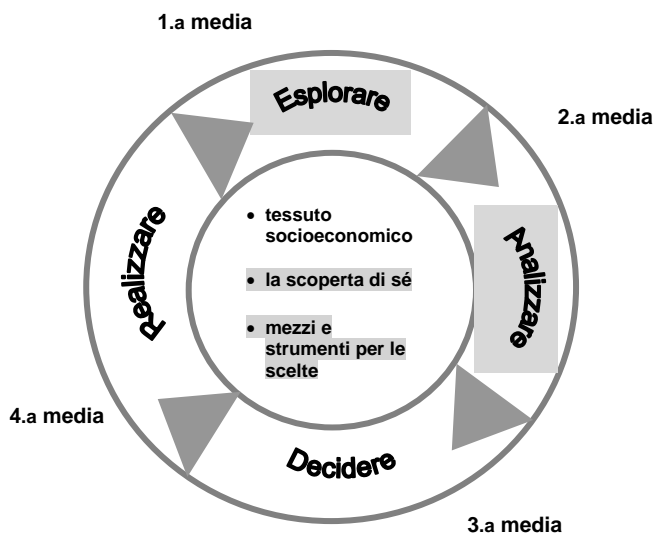
## Favole a confronto, La cicala e la formica – Scheda

<b>Classe</b>	Prima media
<b>Materia</b>	Italiano
<b>Allegati</b>	Allegato 1

### Obiettivi

- Analizzare una favola dal punto di vista del contenuto e della forma.
- Approfondire tematiche legate al racconto o ad alcuni aspetti dei personaggi.
- Riconoscere differenze e similitudini tra versioni diverse della stessa favola.
- Riflettere sulle possibili cause di una scelta.
- Riflettere sulle conseguenze che una determinata scelta può avere.
- Saper motivare le proprie scelte.
- Approfondire la conoscenza di sé e di alcuni lati del proprio carattere attraverso il paragone con i protagonisti del racconto.

### Le fasi e gli ambiti del percorso di scelta



- **tessuto socioeconomico:** la conoscenza del mondo del lavoro, delle professioni e delle aziende presenti sul territorio;
- **la scoperta di sé** attraverso il confronto con i propri compagni, su sogni, desideri, aspettative, punti forti e punti deboli, la famiglia, la rete amicale, il tempo libero
- **mezzi e strumenti per le scelte:** conoscere e saper utilizzare siti web *Orientamento.ch* e *miOriento*, la guida *Scuola media ... e poi?*, la documentazione su professioni/settori professionali/mondo del lavoro, il materiale per la candidatura, le porte aperte nelle scuole, gli eventi informativi tra cui *Espoprofessioni*,...

### Svolgimento

Il docente legge insieme alla classe i primi due testi della scheda (allegato 1), due versioni della favola *La cicala e la formica*, la prima in versi e la seconda in prosa. La classe riflette sulle differenze e similitudini tra i due testi letti, e li analizza dal punto di vista del contenuto rispondendo alle domande di comprensione 1-4.

Gli allievi formulano poi diverse ipotesi sui motivi che hanno spinto la formica a comportarsi in maniera egoistica con la cicala. Individualmente mettono per iscritto la propria ipotesi (domanda 5). Segue una riflessione sulla morale della favola (6) e sulle caratteristiche dei personaggi (7): in quest'ultimo esercizio gli allievi abbinano degli aggettivi ai due personaggi, e giustificano la loro scelta.

A questo punto la docente legge altre due versioni della favola, in cui il finale viene ribaltato e la formica si caratterizza come generosa. Dopo aver discusso delle differenze con i due testi precedenti, agli allievi viene chiesto di ipotizzare quali potrebbero essere le conseguenze delle due scelte contrapposte della formica (aiutare la cicala o non aiutarla). Si renderanno così conto del fatto che anche decisioni apparentemente banali possono avere conseguenze importanti e molto diverse fra loro.

Infine gli allievi riflettono individualmente su alcuni aspetti legati alla scelta e soprattutto alla conoscenza di sé: dapprima dovranno decidere quale favola hanno preferito e esplicitarne il motivo. In seguito dovranno scegliere a quale dei due insetti si sentono più simili per le loro caratteristiche personali. Anche in questo caso è fondamentale la giustificazione della risposta. Infine dovranno calarsi nei panni della formica, riflettendo su quale sarebbe stato il loro comportamento al posto della protagonista. Una volta terminata questa parte, discuteranno le loro risposte con il compagno di banco, prima di esporle alla classe e di consegnare la scheda alla docente per la correzione.

#### **Elaborazione esperienza: vissuto e contenuto**

- Chiedere alla classe se l'attività è stata facile o difficile, piacevole o spiacevole e perché.
- Eventualmente chiedere ad ogni allievo di scrivere su un foglio quello che ha imparato da quest'attività.

#### **Suggerimenti per lo svolgimento**

---

- Tempi indicativi: 2 ore lezione
- Luogo: aula scolastica
- Materiale: penna e allegato 1
- Modalità di lavoro: individualmente / a coppie / piccolo gruppo / classe / più classi

#### **Possibili attività di approfondimento, prima e dopo**

---

##### **Prima**

Gli allievi devono già avere delle nozioni sulle caratteristiche e la struttura della favola, per cui occorre aver letto altre favole tradizionali prima di svolgere l'attività.

Vedi schede "Educazione alle scelte" proposte per il medesimo anno.

##### **Dopo**

Agli allievi potrebbe essere chiesto di continuare la favola, ipotizzando come questa potrebbe continuare nei due casi (formica egoista vs. formica generosa) e scrivendo un finale plausibile dal loro punto di vista.

Vedi anche schede "Educazione alle scelte" che seguono l'anno di formazione in corso e/o quelle proposte per il medesimo anno.