

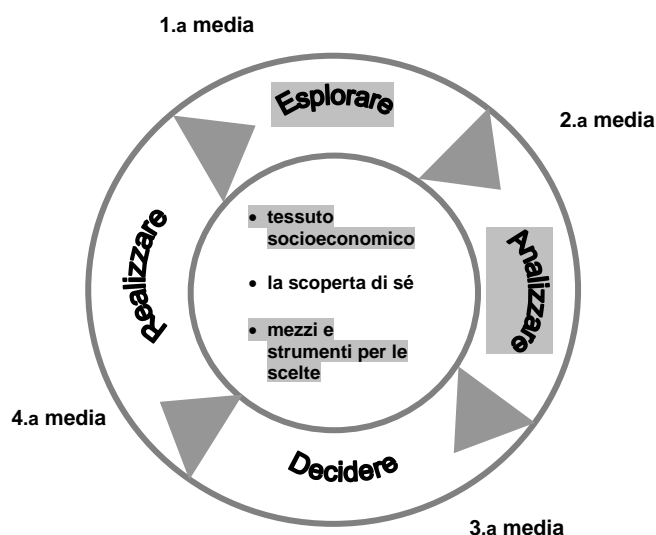
## Le professioni di casa mia – scheda

<b>Classe</b>	Il media
<b>Materia</b>	Educazione visiva
<b>Allegati</b>	-

### Obiettivi

- Far luce sulle professioni esercitate dai genitori, ampliando così la conoscenza sul mondo delle professioni. Raccogliendone le caratteristiche, ogni allievo sarà portato a riflettere sulla veridicità o meno di alcuni stereotipi legati alle professioni.
- Sviluppare la capacità di rappresentare graficamente una professione.

### Le fasi e gli ambiti del percorso di scelta



- **tessuto socioeconomico:** la conoscenza del mondo del lavoro, delle professioni e delle aziende presenti sul territorio;
- **la scoperta di sé** attraverso il confronto con i propri compagni, su sogni, desideri, aspettative, punti forti e punti deboli, la famiglia, la rete amicale, il tempo libero
- **mezzi e strumenti per le scelte:** conoscere e saper utilizzare siti web *Orientamento.ch* e *miOriento*, la guida *Scuola media ... e poi?*, la documentazione su professioni/settori professionali/mondo del lavoro, il materiale per la candidatura, le porte aperte nelle scuole, gli eventi informativi tra cui *Espoprofessioni*,...

### Svolgimento

Durante la prima ora di lezione, il docente esplicita gli obiettivi di quest'attività e spiega che ognuno dovrà realizzare un'intervista con un genitore e successivamente, riprodurre la professione da esso esercitata attraverso un disegno. In un primo momento, il docente introduce alla lavagna la tecnica del "brainstorming" per fare emergere delle possibili domande da porre al genitore che permettano di scoprire maggiori dettagli inerenti alla sua professione.

In un secondo momento, ogni allievo è invitato ad elaborare una sorta di manifesto su un foglio A3 utilizzando la tecnica che più preferisce (matite colorate, tempera, acquarelli, ecc.). L'idea è quella di creare un'immagine comunicativa (sintetica, simbolica) che rappresenti la professione del genitore precedentemente intervistato, e uno slogan per valorizzare la professione presa in considerazione. Per realizzare questo disegno, gli allievi possono ispirarsi a delle immagini raccolte che raffigurano anche solo un dettaglio della professione; prestare attenzione a non riprodurre immagini stereotipate delle professioni.

Durante la terza fase (ultima ora di lezione), ogni allievo presenta il suo elaborato al resto della classe, spiegando il concetto che sta alla base del disegno ed il messaggio che vorrebbe trasmettere. Segue una discussione finale con tutta la classe.

### **Elaborazione esperienza: vissuto e contenuto**

- Chiedere alla classe se l'attività è stata facile o difficile, piacevole o spiacevole e perché.
- Eventualmente chiedere ad ogni allievo di scrivere su un foglio quello che ha imparato da quest'attività.

### **Suggerimenti per lo svolgimento**

---

- Tempi: 4 ore lezione
- Luogo: aula scolastica
- Materiale: per il docente lavagna / per gli allievi fogli A3, colori (matite colorate, tempera, acquarelli, ecc.) e pennelli, immagini di mestieri raccolte dagli allievi
- Modalità di lavoro: individualmente / a coppie / piccolo gruppo / classe / più classi

### **Possibili attività di approfondimento, prima e dopo**

---

#### **Prima**

Vedi schede "Educazione alle scelte" che precedono l'anno di formazione in corso e/o quelle proposte per il medesimo anno.

#### **Dopo**

Vedi anche schede "Educazione alle scelte" che seguono l'anno di formazione in corso e/o quelle proposte per il medesimo anno.