

Traguardo di competenza

Riconoscere gli elementi principali del linguaggio visivo e plastico per comprendere il significato di immagini, filmati e prodotti multimediali.

Descrivere opere d'arte (immagini, oggetti, sculture, installazioni) e messaggi multimediali per individuarne i principali aspetti formali-simbolici e situarli nel proprio territorio e in contesti culturali diversi dal proprio.

Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo e plastico per realizzare varie tipologie di produzioni espressive e/o narrative con molteplici tecniche, materiali e strumenti pittorici, plastici e multimediali.

Dimensione	Indicatori/criteri	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Risorse cognitive	Conoscenze e abilità manuali a metodi, materiali e strumenti.	Conoscenze e abilità di base	Conoscenze e abilità strutturate	Conoscenze e abilità avanzate
Interpretazione	<p>Riconoscere elementi del linguaggio plastico visivo relativo a un'immagine, un oggetto, un'opera d'arte.</p> <p>Riconoscere le qualità sensoriale dei materiali e le tecniche di rappresentazione e costruzione.</p> <p>Selezionare materiali, attrezzi e tecniche con finalità operative ed espressive.</p>	<p>Se guidato riesce a riconoscere alcuni elementi del linguaggio plastico visivo relativo a un'immagine, un oggetto, un'opera d'arte.</p> <p>Se guidato riesce a riconoscere le qualità sensoriale dei materiali e le tecniche di rappresentazione e costruzione.</p> <p>Se guidato riesce a selezionare materiali, attrezzi e tecniche con finalità operative ed espressive.</p>	<p>In autonomia riconosce elementi del linguaggio plastico visivo relativo a un'immagine, un oggetto, un'opera d'arte.</p> <p>In autonomia riconosce le qualità sensoriali dei materiali e le tecniche di rappresentazione e costruzione.</p> <p>In autonomia seleziona materiali, attrezzi e tecniche con finalità operative ed espressive.</p>	<p>Riconosce consapevolmente i diversi elementi del linguaggio plastico visivo relativo a un'immagine, un oggetto, un'opera d'arte.</p> <p>Riconosce consapevolmente le qualità sensoriali dei materiali e le tecniche di rappresentazione e costruzione.</p> <p>Seleziona con abilità materiali, attrezzi e tecniche con finalità operative ed espressive.</p>
Azione	<p>Descrivere alcune espressioni del patrimonio artistico, urbanistico e ambientale.</p> <p>Ideare e progettare soluzioni personali, creative e originali.</p>	<p>Se guidato riesce a descrivere alcune espressioni del patrimonio artistico, urbanistico e ambientale.</p> <p>Se guidato riesce a ideare e progettare semplici soluzioni personali, creative e originali.</p> <p>Se guidato riesce a pianificare sequenze di azioni e di</p>	<p>In autonomia descrive alcune espressioni del patrimonio artistico, urbanistico e ambientale.</p> <p>In autonomia idea e progetta soluzioni personali, creative e originali.</p>	<p>Descrive consapevolmente le principali espressioni del patrimonio artistico, urbanistico e ambientale.</p> <p>Idea e progetta in modo attento e articolato soluzioni personali, creative e originali.</p>

	<p>Pianificare sequenze di azioni e di processi per realizzare un prodotto.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato strumenti e tecniche di lavorazione.</p>	<p>processi per realizzare un prodotto.</p> <p>Se guidato riesce ad utilizzare in modo appropriato strumenti e tecniche di lavorazione.</p>	<p>In autonomia pianifica sequenze di azioni e di processi per realizzare un prodotto.</p> <p>Utilizza in modo appropriato strumenti e tecniche di lavorazione.</p>	<p>Pianifica consapevolmente sequenze di azioni e di processi per realizzare un prodotto.</p> <p>Utilizza con padronanza ed efficacia strumenti e tecniche di lavorazione.</p>
Auto regolazione	<p>Argomentare le proprie scelte e soluzioni.</p> <p>Formulare un giudizio critico e/o autocritico.</p>	<p>Se sostenuto riesce ad argomentare le proprie scelte e soluzioni.</p> <p>Se sostenuto riesce a formulare un giudizio critico e/o autocritico.</p>	<p>In autonomia argomenta le proprie scelte e soluzioni.</p> <p>In autonomia formula un giudizio critico e/o autocritico.</p>	<p>Argomenta con chiarezza le proprie scelte e soluzioni.</p> <p>Formula con competenza un giudizio critico e/o autocritico.</p>
Disposizioni ad agire	<p>Mobilizzare risorse personali e strategie di supporto alla risoluzione di un determinato compito (motivazione, perseveranza, organizzazione, strategia, ecc..)</p>	<p>Se stimolato mobilita risorse personali in situazioni note e poco complesse.</p> <p>Dimostra coinvolgimento verso il compito.</p>	<p>In autonomia mobilita risorse personali anche in situazioni nuove e di una certa complessità.</p> <p>Dimostra coinvolgimento e perseveranza verso il compito.</p>	<p>Mobilita consapevolmente risorse personali in situazioni inedite e molto complesse.</p> <p>Dimostra un elevato grado di coinvolgimento e perseveranza verso il compito. Collabora e fornisce supporto agli altri.</p>