

On n'a qu'une terre!



Lingue 2 (Francese)

III ciclo

Astrid Lüthy Nigg, Lucija Pacak, Maria Stanga Bianchi

Si sviluppa il tema sul clima partendo dall'unità 4 di AC3.

Come continuità di quest'attività, si potrebbe pensare a un progetto interdisciplinare coinvolgendo altre materie, come per esempio scienze e arti plastiche. Inoltre, il tema si potrebbe estendere anche alle altre classi (esempio: unità 7 AC2, ecc.).

Articolazione operativa

Condivisone di senso: presentare la situazione problema.

Fasi di allenamento: partire dall'introduzione al tema dell'unità 4 di Amis et compagnie 3, "échoués sur la plage" riflettendo sull'immagine del relitto di pagina 30 del metodo. Raccogliere le sensazioni degli allievi e cercare di collegare il tutto al problema dell'ambiente in uno schema alla lavagna. Si passa all'ascolto e alla comprensione della canzone di Stress *On n'a qu'une terre*. In un primo momento si raccolgono ipotesi sui temi trattati nella canzone e successivamente gli alunni svolgeranno degli esercizi di comprensione sul lessico e sui contenuti da soli e in gruppo. Riflettere insieme agli allievi su quello che si potrebbe fare per salvaguardare l'ambiente in una discussione in classe. Preparare a gruppi un video nel quale si spiega quali misure si possono mettere in atto per salvaguardare l'ambiente.

Realizzazione: presentare i video a tutta la classe e votare le proposte.

Riflessione: riflettere con occhio critico sul proprio prodotto e chinarsi sulla qualità della collaborazione.

Traguardi di apprendimento

Comprensione orale: partendo dalla comprensione di singole parole e parti di frasi [l'alunno] arriverà man mano a capire testi linguisticamente più esigenti (*PdS, p. 118*).
Espressione orale B1.2: [gli allievi] sono in grado di esprimere la propria opinione su diversi temi quotidiani e sono anche in grado di giustificarla; sanno anche formulare delle proposte in merito a decisioni di ordine pratico da prendere (*PdS, p. 122*).

Competenze trasversali: collaborazione.
Formazione generale: salute e benessere.

Situazione problema

Proteggiamo l'ambiente!
Cosa potremmo fare? Come potremmo organizzarci? Avete delle idee? A gruppi riflettete sul tema e insieme decidete quale misura prendere per salvaguardare l'ambiente.

Quadro organizzativo

Durata: 3-4 unità didattiche.

Spazi e materiali: aula di classe, aula informatica, video-camera.

Approcci didattici: lavoro collaborativo e individuale.

Valutazione

Valutazione per l'apprendimento

1) scheda di autovalutazione sul modo di collaborare con criteri che si basano sulla discussione avuta in classe nella parte "Condivisone di senso"

2) valutazione tra pari nella fase di allenamento con criteri che concernono il contenuto, la fluidità, il modo di presentare ecc.

Valutazione dell'apprendimento

Essendo una fase di sviluppo della competenza, non si ritiene necessaria una valutazione sommativa e ci si baserà sulla tabella "Progressione delle competenze- Espressione orale" (B1.2) (*PdS p.122*).



Narrazione dell'esperienza

Questo breve percorso didattico mette al centro la riflessione sul clima e sui gesti personali che gli allievi possono compiere per salvaguardare l'ambiente. Il tema in questione viene affrontato nell'unità 4 di AC3, "échoués sur la plage", riflettendo sull'immagine del relitto che si trova alla pagina 30 del metodo. Per approfondire l'argomento, si prosegue con l'ascolto e con diverse attività legate alla canzone di Stress *On n'a qu'une terre*.