



«Caminante, no hay camino,
se hace camino al andar»

«Viandante, non c'è sentiero
il sentiero si fa camminando»

(Antonio Machado)

Abbiamo il piacere di proporvi la DECIMA edizione del festival di letteratura per ragazzi

STORIE CONTROVENTO

a Bellinzona dal 26 al 29 aprile 2023

Come per le scorse edizioni vogliamo coinvolgere le classi terze e quarte di scuola media della Svizzera italiana e alcune classi del post obbligatorio.

Gli incontri del Festival si svolgeranno sull'arco di **mezza giornata**, composta da due momenti: il laboratorio e l'incontro con l'autore.

Gli autori invitati e i libri che vi proponiamo:

Gaia Guasti	Insalata mista	Camelozampa
Markus Sedwick	Santa Muerte	Pelledoca editore
Maria José Ferrada	Niños	Edicola
Cary Fagan	Le cose che ho capito di te	Rizzoli
Trung Le Nguyen	Magic fish, Le storie del pesce magico	Tunué

Le classi che si iscriveranno avranno la possibilità di scegliere l'autore che desiderano, scelta che cercheremo di rispettare, tenendo conto di tutte le richieste. I docenti riceveranno conferma dell'iscrizione da parte nostra non appena la programmazione delle due giornate sarà completata. Vi consigliamo di aspettare quel momento prima di dedicarvi alla lettura in classe.

Per motivi organizzativi vi chiediamo di indicare anche una seconda scelta che vi convinca.

Desideriamo distribuire gli incontri uno al mattino e uno al pomeriggio: per ogni autore prevediamo che si possano iscrivere dieci classi. Viste le esperienze fatte abbiamo deciso di evitare doppi incontri nelle mattinate.

I momenti del Festival

(mattino o pomeriggio di: mercoledì 26, giovedì 27 e venerdì 28 aprile)

I laboratori

Prima dell'incontro con l'autore viene proposto un laboratorio in cui i ragazzi diventano in un certo senso protagonisti della storia che hanno letto.

L'incontro con l'autore

Come nelle precedenti edizioni ai docenti e alle loro classi si chiederà di leggere in classe il libro, di interrogare la storia, riflettere sui nuclei tematici, discuterne gli aspetti stilistici, e prepararsi a interpellare l'autore su tutto quanto possa nascere dalla lettura comune.

Durante la mattina di mercoledì 26 ed eventualmente il pomeriggio per classi del Moesano e post obbligo, le giornate di giovedì 27 e venerdì 28 aprile, una classe in coppia con un'altra avrà modo di incontrare l'autore, colloquiare con lui, porre domande e soddisfare le proprie curiosità.

Orario indicativo: 9.00 – 12.00 oppure 13.30-16.00. Per il pranzo le classi si organizzeranno liberamente.

Iscrizione al Festival

Per poter organizzare al meglio le giornate, vi preghiamo di voler iscrivere la/le classe/i interessata/e **tra il 29 novembre e il 10 dicembre**, dopo aver preso visione e lettura dei libri, compilando il formulario allegato e segnalando la preferenza per un autore, che vedremo di rispettare nel limite del possibile. Nel caso di più classi per sede, vi chiediamo di diversificare la scelta degli autori.

L'iscrizione è da inviare preferibilmente al nostro indirizzo mail tramite scansione, o per posta a: Associazione culturale Albatros, 6501 Bellinzona (non indicare nessuna casella postale)

Costo della partecipazione: Fr. 5.--/allievo, da versare sul nostro conto: IBAN CH43 0900 0000 6509 4454 7 dopo la conferma dell'iscrizione.

Le classi che si iscrivono ma che per motivi diversi non parteciperanno saranno chiamate a versare l'intera somma dichiarata al momento dell'iscrizione

Le classi ammesse, per motivi di spazio, potranno essere una cinquantina, nell'arco delle due giornate. Nella scelta terremo conto dell'ordine di entrata delle iscrizioni.

Incontro con i docenti

Nel mese di gennaio è previsto un incontro laboratoriale con i docenti che accompagneranno le classi al festival.

Speriamo di aver stuzzicato la vostra curiosità con questa proposta, e attendiamo con piacere un vostro riscontro. Restiamo a completa disposizione per qualsiasi informazione.

Cordialmente,

Per l'Associazione culturale Albatros e Storie Controvento

Sabrina Hilpisch