

Sergio Cavargna – Chiara Nydegger

# A gruppi alla scoperta del periodo

Gruppo giallo

Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport  
Divisione della scuola  
Ufficio dell'insegnamento medio  
Centro di risorse didattiche e digitali, 2015

Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport  
Divisione della scuola  
Ufficio dell'insegnamento medio  
© Centro di risorse didattiche e digitali, 2015

Versione digitale: [www.scuoladecs.ti.ch/periodo](http://www.scuoladecs.ti.ch/periodo)

## SOMMARIO

Premessa.....	p. v
Introduzione.....	p. vii
Indicazioni per i docenti.....	p. xi
0. Prova d'entrata.....	p. 1
1.1 Introduzione al periodo	
Attività a gruppi .....	p. 4
Verifica formativa .....	p. 7
Approfondimento .....	p. 9
1.2. La frase principale	
Attività a gruppi .....	p. 10
Attività di verifica .....	p. 14
Approfondimento .....	p. 16
Attività ausiliaria .....	p. 17
1.3. Coordinata e subordinata	
Attività a gruppi .....	p. 19
Attività di verifica .....	p. 25
Approfondimento .....	p. 30
Congiunzioni coordinative .....	p. 32
2.1. Gradi della subordinazione	
Attività a gruppi .....	p. 33
Verifica formativa .....	p. 43
2.2. Subordinate esplicite e implicite	
Attività a gruppi .....	p. 45
Attività di verifica .....	p. 50
2.3.1. La subordinata temporale	
Attività a gruppi .....	p. 52
Attività di verifica .....	p. 58
2.3.2. La subordinata causale	
Attività a gruppi .....	p. 61
Approfondimento .....	p. 65
2.3.3. La subordinata consecutiva	
Attività a gruppi .....	p. 68

#### 2.3.4. La subordinata finale

Attività a gruppi ..... p. 74

#### 2.3.5. La subordinata concessiva

Attività a gruppi ..... p. 80

Autovalutazione (causali, consecutive, finali, concessive) ..... p. 84

#### 2.3.6. La subordinata relativa

Attività a gruppi ..... p. 88

#### 2.3.7. La subordinata soggettiva

Attività a gruppi ..... p. 95

#### 2.3.8. La subordinata oggettiva

Attività a gruppi ..... p. 99

Autovalutazione (relative, soggettive, oggettive).....p. 104

## Premessa

I materiali qui presentati (*Quaderni* 3a e 3b) costituiscono un percorso di analisi del periodo, elaborato dai colleghi Chiara Nydegger e Sergio Cavargna nell'ambito di un monte ore della SM di Giubiasco.

Due sono i pregi di questi materiali: aver raccolto la sfida di proporre un percorso in cui gli allievi, lavorando in piccoli gruppi, scoprono autonomamente l'analisi del periodo, e averlo fatto in modo differenziato. I materiali sono infatti costruiti in modo che l'allievo riesca a ricostruire il funzionamento del periodo in collaborazione con i compagni: le unità che portano l'indicazione "attività a gruppi" permettono, attraverso esercizi di manipolazione linguistica e riflessioni guidate, di scoprire il fenomeno linguistico di volta in volta messo sotto la lente e, in conclusione, di sistematizzare l'apprendimento attraverso una definizione o una regola.

I percorsi del *gruppo giallo* e del *gruppo rosso* procedono parallelamente; in modo più induttivo il primo, con maggiori aiuti da parte dell'insegnante il secondo: sta al docente comporre i gruppi in modo che ogni allievo trovi il tipo di approccio che più gli è congeniale. A questo proposito può essere d'aiuto la prova di ingresso che si trova all'inizio di entrambi i *Quaderni*. È possibile modificare in qualsiasi momento la composizione dei gruppi oppure decidere, per una determinata unità, di proporre un lavoro comune a tutta la classe. È importante che la differenziazione sia presentata in modo esplicito all'inizio del percorso, facendo capire agli allievi che il lavoro in entrambi i gruppi ha la stessa dignità e persegue gli stessi obiettivi, mentre quello che cambia è unicamente il tipo di approccio.

Anche i momenti di valutazione sono differenziati, le competenze minime sono però raggiunte da entrambi i gruppi: solo, per i ragazzi del *gruppo giallo*, l'approfondimento è maggiore e le richieste più impegnative, per permettere loro di essere sempre intellettualmente sollecitati.

Nei due percorsi le esercitazioni grammaticali spesso si trasformano in momenti di scrittura: questo è un altro punto forte dei materiali, che non si limitano a proporre esercizi di riconoscimento o di analisi, ma puntano sulla messa in pratica delle competenze acquisite.

I nuovi piani di studio prevedono un approccio all'analisi logica di tipo valenziale. Abbiamo comunque deciso di mettere fin d'ora a disposizione questo percorso, seppur tradizionale, per due motivi. Da un lato, perché siamo consapevoli che molti colleghi ancora presentano la grammatica in un'ottica tradizionale: trattandosi di materiali per la III e la IV media, questi saranno coerentemente utilizzati ancora per alcuni anni. D'altro canto, per chi già avesse introdotto l'analisi della frase semplice in un'ottica valenziale, non sarà difficile adattare il percorso al nuovo approccio (si tratta fondamentalmente di modificare il capitolo 1, che spiega la differenza tra coordinazione e subordinazione, e anticipare e adattare i capitoli 2.3.7 e 2.3.8, relativi alle complete, soggettiva e oggettiva). Un percorso di analisi del periodo in ottica valenziale è in fase di elaborazione e sarà pubblicato prossimamente: i due materiali potranno così completarsi vicendevolmente.

Alessandra Moretti

Il quaderno è reperibile in Internet, all'indirizzo [www.scuoladecs.ti.ch/periodo](http://www.scuoladecs.ti.ch/periodo)

Le attività sono pubblicate online secondo il numero progressivo dell'unità e la seguente simbologia:

- a. attività di gruppo
- b. attività di verifica/autovalutazione
- c. approfondimento/recupero
- d. materiali complementari

Per semplicità si è deciso di proporre le attività di verifica, anche quando identiche, in entrambi i fascicoli. Si è invece scelto di inserire le attività di approfondimento nel fascicolo giallo, quelle di recupero nel fascicolo rosso. Questo non impedisce ovviamente una diversa distribuzione, che dipende dal docente e dagli apprendimenti dei singoli allievi.

## Introduzione

### *Il punto di partenza*

A chi non è mai capitato di lavorare in una classe in cui, nell'ambito di attività grammaticali, vi fosse un forte divario tra allievi che impiegano correttamente un determinato fenomeno grammaticale, anche in contesti informali, e altri, invece, che non lo utilizzano nemmeno nello scritto, in situazioni che ne richiedono fortemente l'uso?

Chiunque abbia dovuto affrontare una situazione del genere si è sicuramente trovato di fronte a tre quesiti: quale modalità di lavoro adottare per affrontare una problematica che concerne solo una parte della classe? Come prendere in considerazione il ritmo di apprendimento di ogni allievo, le sue competenze e i suoi prerequisiti? Come rendere piacevole e coinvolgente lo studio della grammatica?

Per dare una risposta a tali interrogativi nell'ambito dell'analisi del periodo, abbiamo ritenuto opportuno adottare un dispositivo di differenziazione, vale a dire offrire la possibilità ad ogni studente di lavorare all'interno di piccoli gruppi in consonanza con i propri ritmi di apprendimento, le proprie competenze e difficoltà.

Questa modalità di lavoro comporta numerosi vantaggi: in primo luogo, il lavoro a gruppi permette agli allievi un confronto più diretto con le idee dei compagni e conseguentemente un coinvolgimento maggiore nell'apprendimento; in secondo luogo, all'interno di piccoli gruppi i ragazzi possono esprimere più liberamente e con meno imbarazzo i propri dubbi o incertezze ed infine, grazie ad attività differenziate, ogni gruppo ha la possibilità di auto-regolarsi e lavorare a seconda del proprio ritmo e delle proprie difficoltà. Ne dovrebbe conseguire una maggiore autonomia e implicazione dei singoli allievi.

È chiaro che la differenziazione implica anche dei rischi. Il primo fra tutti è indubbiamente quello che uno studente non apporti il proprio contributo alle attività svolte. Per evitare che ciò accada è fondamentale da un lato creare dei gruppi piccoli (di tre o quattro persone) che siano in grado di auto-regolarsi e dall'altro intervenire tempestivamente ai primi segnali di passività.

Oltre ai motivi sopra citati, uno stimolo a svolgere questo progetto ci è venuto dalla carenza di approcci di questo tipo nelle grammatiche attuali, che si limitano in generale ad affrontare e proporre esercizi sulle singole tipologie di frasi (principali, coordinate e subordinate) senza però creare un ponte tra lo sviluppo di tali competenze grammaticali e le abilità di scrittura e di lettura.

### *Gli obiettivi*

Il nostro primo compito è stato quello di stabilire, seguendo il "Piano di formazione", gli obiettivi generali che tutti i gruppi dovrebbero poter raggiungere entro la fine del percorso:

#### **1) obiettivi socio-affettivi:**

- saper collaborare all'interno di un gruppo;
- sapersi auto-regolare in questo contesto.

#### **2) obiettivi didattici:**

- considerare i vari tipi di relazione tra le frasi (frase principale, coordinazione, subordinazione);
- considerare la forma esplicita e forma implicita;

- riconoscere e utilizzare i vari tipi di subordinate che espandono l'intera frase: temporale, causale, consecutiva, finale, concessiva, ipotetica temporale;
- riconoscere e utilizzare i vari tipi di subordinate che espandono gruppi nominali o preposizionali: relativa;
- riconoscere e utilizzare i vari tipi di subordinate che sostituiscono gruppi nominali e preposizionali: soggettiva, oggettiva;
- creare dei testi coerenti impiegando correttamente coordinazione e subordinazione;
- riconoscere i vari tipi di uso di coordinazione e subordinazione all'interno di testi.

### ***La prova d'entrata***

Prima di avviare una qualsiasi attività è stato necessario verificare attraverso una prova d'entrata le preconoscenze degli allievi. Questo genere di verifica ci avrebbe fornito delle informazioni essenziali per quando riguarda il loro grado di competenze rispetto agli obiettivi del percorso didattico e avrebbe guidato la suddivisione in gruppi degli allievi.

Va segnalato che, per poter quantificare tali competenze, nella prova abbiamo inserito degli esercizi che ripercorrono gli obiettivi di base del programma, nelle cui consegne, però, non vengono mai impiegati termini tecnici o precisi.

In base ai risultati di questa verifica, abbiamo potuto stabilire i gruppi di lavoro. La classe è stata suddivisa in due grandi gruppi di livello, composti ognuno da allievi con lo stesso livello di competenze, denominati rispettivamente *gruppo giallo* e *gruppo rosso*, suddivisi a loro volta in sottogruppi di tre o quattro allievi. Nei gruppi gialli sono stati inseriti i ragazzi che hanno superato la prova raggiungendo gli obiettivi minimi; in quelli del *gruppo rosso*, invece, coloro che non li hanno conseguiti.

Va sottolineato che durante il percorso è sempre possibile effettuare un passaggio da un gruppo all'altro qualora fosse necessario e questo senza particolari problemi in quanto gli obiettivi sono comuni: è solo il percorso ad essere diversificato.

### ***Il percorso***

Il nostro progetto si articola in varie unità didattiche, la maggior parte delle quali è composta da tre fasi.

Nella prima, vengono svolte all'interno dei gruppi delle attività riguardanti la costruzione del periodo (combinare, creare, inserire e riconoscere frasi). Il lavoro proposto è stato concepito appositamente per essere realizzato in modo autonomo all'interno dei vari gruppi. Evidentemente il docente può intervenire, se necessario, passando tra i banchi e osservando gli allievi. Egli può rispondere alle domande che sorgono, pur spingendo i ragazzi appartenenti ai vari gruppi a risolvere le situazioni problematiche attraverso le loro conoscenze e competenze. Ad ogni modo, alla fine di ogni unità didattica, o in caso di difficoltà generalizzate, abbiamo previsto uno spazio comune, durante la lezione, in cui possiamo renderci conto (anche solo oralmente) del livello di apprendimento dei ragazzi e se è necessario svolgere un lavoro di recupero prima della verifica formativa.

La seconda fase è consacrata proprio a quest'ultima, che viene svolta individualmente e poi corretta in classe. Tale controllo viene effettuato a scadenze regolari alla fine di ogni unità didattica, per verificare che i ragazzi abbiano raggiunto gli obiettivi di base.

Nella terza e ultima fase, gli allievi che non hanno raggiunto gli obiettivi dell'unità didattica hanno la possibilità di colmare le proprie lacune attraverso delle attività di rimedio (esercizi anche creativi ma semplificati), mentre coloro che hanno conseguito buoni risultati possono approfondire le proprie competenze con delle attività legate all'analisi e alla produzione di testi. A questo riguardo, è importante sottolineare che saper riconoscere e utilizzare correttamente alcune frasi coordinate e subordinate può rivelarsi assai utile per la comprensione e la stesura di testi espositivi ed argomentativi: come si potrebbe, ad esempio, immaginare di difendere una propria opinione senza far uso di una subordinata causale, consecutiva o concessiva? Non bisogna inoltre dimenticare l'essenzialità di alcuni tipi di frasi all'interno di testi narrativi e descrittivi: come potremmo raccontare lo svolgersi di una vicenda senza saper usare la subordinata temporale? Sarebbe possibile svolgere una descrizione senza far uso di una subordinata relativa o di una soggettiva oppure ancora di una oggettiva? Le attività di scrittura spaziano da esercizi di riscrittura a richieste di completamento di un testo o di scrittura di interi testi. Il percorso didattico sull'analisi del periodo dovrebbe coprire due ore settimanali dell'orario di italiano. Evidentemente è consigliabile fare in modo che queste siano separate, così da favorire l'apprendimento e da evitare il sovraccarico cognitivo che comporta questo genere di lavoro.

### ***Considerazioni conclusive***

Nella parte concernente le "Indicazioni per i docenti" vengono fornite le spiegazioni dettagliate di ognuna delle fasi di ogni unità didattica, cercando di mettere in rilievo come ogni unità sia costruita seguendo una progressione dal semplice verso il difficile per quanto riguarda le attività mentali che coinvolgono lo studente: dal riconoscimento dell'uso corretto di determinati fenomeni grammaticali, al loro corretto impiego, alla spiegazione di tale utilizzo.

In generale, ci siamo proposti di porre al centro dell'attenzione l'alunno con le sue necessità e di adottare "un atteggiamento di scoperta, di analisi, di confronto"<sup>1</sup> dei fatti linguistici partendo da realizzazioni concrete, secondo modalità piuttosto induttive, che bene si accordano anche con i principi di una pedagogia attiva. Noi, i docenti, abbiamo assunto il ruolo di registi, vale a dire di ideatori di situazioni istruttive e educative, nonché di mediatori, coloro che intervengono unicamente in caso di bisogno.

Concludiamo con l'augurio che questo percorso possa essere effettivamente d'aiuto nella creazione di condizioni di apprendimento in consonanza con le caratteristiche degli alunni, in modo da assicurar loro un'effettiva uguaglianza di opportunità.

---

<sup>1</sup> Stefinlongo, A., "Educazione linguistica", in *Aspetti linguistici. Professionalità docente*, a c. di G. Asquini e P. Lucisano, Firenze, 1991, p. 150.

## Indicazioni per i docenti

### 0. Prova d'entrata

Obiettivi:

**Esercizio 1:**

- suddividere un periodo in proposizioni
- individuare la frase principale

**Esercizio 2:**

- saper modificare un periodo paratattico in ipotattico

**Esercizio 3:**

- sapere trasformare una subordinata implicita in esplicita

**Esercizio 4:**

- sapere collegare delle frasi con delle congiunzioni coordinative o subordinative apportando alle frasi le modifiche necessarie.

**Esercizio 5:**

- individuare gli errori riguardanti l'uso dei modi e tempi verbali.

### 1.1 Introduzione al periodo (3 – 4 ore)

1.1.a	Schede da svolgere a gruppi differenziati	I due gruppi sono confrontati con delle attività differenziate in cui devono: <ul style="list-style-type: none"><li>- combinare delle proposizioni;</li><li>- trasformare complementi in proposizioni;</li><li>- sottolineare il verbo e suddividere il periodo in proposizioni;</li><li>- riconoscere le congiunzioni;</li><li>- riflettere sul periodo (nel <i>gruppo giallo</i> attraverso un processo induttivo; in quello <i>rosso</i> grazie ad alcune opzioni date).</li></ul>
1.1.b	Autovalutazione formativa differenziata	Ogni singolo allievo riceve dei brevi testi scritti di continuo (senza la punteggiatura). Deve inserire la punteggiatura in modo corretto e indicare di quanti periodi e quante proposizioni è composto ognuno di tali brani.
1.1.c	a) Chi ha ottenuto risultati soddisfacenti  b) Chi non ha ottenuto risultati soddisfacenti	a) scrive un testo di tre periodi che descriva un'immagine data (attività creativa).  b) svolge degli esercizi di rinforzo (attività di recupero) in cui deve: <ul style="list-style-type: none"><li>- individuare in un periodo i verbi e le congiunzioni;</li><li>- distinguere un periodo da una proposizione semplice;</li><li>- suddividere i periodi in proposizioni.</li></ul>

## 1.2. La frase principale (3 – 4 ore)

1.2.a	Schede da svolgere a gruppi differenziati	<p><i>Gruppo giallo:</i>            Gli allievi sono confrontati con delle attività in cui devono:            - aggiungere delle congiunzioni subordinate e individuare la frase principale date le sue caratteristiche;            - trasformare delle subordinate in complementi;            - completare una subordinata o una coordinata con una frase principale;            - suddividere un periodo in proposizioni e individuare la frase principale;            - riflettere sulle caratteristiche della frase principale.</p> <p><i>Gruppo rosso:</i>            Gli allievi affrontano delle attività in cui devono:            - combinare delle proposizioni in modo da ottenere un periodo, nel quale devono individuare la frase principale date le sue caratteristiche;            - ridurre il periodo all'osso (alla frase principale);            - trasformare delle subordinate in complementi e scegliere tra delle motivazioni date il motivo per cui non è possibile trasformare la frase principale in complemento;            - completare una subordinata o una coordinata con una frase principale;            - suddividere un periodo in proposizioni ed individuare la frase principale;            - riflettere sulle caratteristiche della frase principale.</p>
1.2.d	Gioco (attività ausiliario-facoltativa)	Per rafforzare il concetto di frase principale, gli allievi possono svolgere un gioco in cui combinare delle proposizioni.
1.2.b	<p>Autovalutazione formativa differenziata</p> <p>Autovalutazione formativa differenziata</p>	<p><i>Gruppo giallo:</i>            Vengono proposte delle attività in cui ogni singolo allievo deve:            - ridurre il periodo all'osso (alla frase principale);            - completare delle frasi principali con delle subordinate date;            - suddividere un testo in periodi ed individuare per ognuno la frase principale;            - date due proposizioni, costruire un periodo in cui una delle due proposizioni sia a turno quella principale.</p> <p><i>Gruppo rosso:</i>            Ogni singolo allievo deve:            - suddividere un periodo in proposizioni, riconoscere le congiunzioni ed individuare la frase principale;            - date due proposizioni, costruire un periodo in cui una delle due proposizioni sia a turno quella principale;            - correggere gli errori nella suddivisione di alcuni periodi;            - completare una subordinata o una coordinata con una frase principale.</p>
	a) Chi ha ottenuto dei risultati soddisfacenti	a) deve completare un racconto con delle frasi principali coerenti (attività creativa).

1.2.c	b) Chi non ha ottenuto risultati soddisfacenti	b) svolge degli esercizi di rinforzo (attività di recupero) in cui deve: - suddividere i periodi di brevi testi in proposizioni ed individuare per ognuno la frase principale; - a partire da alcuni periodi scegliere lo schema corrispondente in cui è evidenziata la frase principale.
-------	--	---

### 1.3. Coordinata e subordinata (4 – 5 ore)

Data la complessità dell'argomento in questione, è possibile che, rispetto ad altre unità, il docente debba intervenire più frequentemente, in particolare durante la fase di lavoro a gruppi differenziati.

1.3.a	Schede da svolgere a gruppi differenziati <sup>2</sup>	I due gruppi sono confrontati con delle attività differenziate in cui devono: - aggiungere la punteggiatura mancante (solo per il <i>gruppo giallo</i> ), individuare la frase principale di alcuni periodi e inserire le proposizioni e le congiunzioni nella figura proposta (il treno) <sup>3</sup> ; - comprendere la differenza tra un rapporto coordinativo e uno subordinativo nonché riflettere sulle caratteristiche della coordinata e su quelle della subordinata <sup>4</sup> ; - completare delle frasi principali con delle subordinate o delle coordinate; - suddividere un periodo in proposizioni e riconoscere frasi principali, coordinate e subordinate.
1.3.b	Autovalutazione formativa	Seguendo delle indicazioni date, sia il <i>gruppo giallo</i> sia il <i>rosso</i> si trovano a dover creare un'autovalutazione che verrà svolta da compagni che hanno lo stesso livello di competenze. Il tipo di attività è lo stesso per i gruppi <i>giallo</i> e <i>rosso</i> ; ciò che varia è il livello di difficoltà delle operazioni richieste. La scheda comprende degli esercizi in cui bisogna: - completare una frase principale con una coordinata e una subordinata; - dato un determinato periodo, costruirne un altro nel quale cambi il rapporto tra le varie proposizioni senza però modificare né il senso né il contenuto di quello originario; - suddividere un periodo in proposizioni e riconoscere frase principale, coordinate e subordinate.

<sup>2</sup> Alcuni periodi presenti nella scheda del *gruppo rosso* sono stati semplificati (contengono un minor numero di complementi rispetto a quelli contenuti nelle schede del *gruppo giallo*).

<sup>3</sup> Nel legame doppio andranno inserite le congiunzioni subordinate, in quanto queste introducono delle proposizioni dipendenti che specificano quindi l'azione o un elemento della frase a cui si connettono (in altre parole, rispondono solitamente, come nel caso dei complementi, a delle domande).

Con il legame singolo, in cui andranno inserite le congiunzioni coordinate, si è voluto invece sottolineare la maggior autonomia che contraddistingue la coordinata.

<sup>4</sup> Per giungere a tali concetti i due gruppi seguiranno due diverse modalità di lavoro:

- il *gruppo giallo* si misura direttamente con gli aspetti teorici seguendo un approccio induttivo: lo fa partendo da alcune domande, per poi realizzare, attraverso un esercizio, che non è possibile trasformare una coordinata in complemento ed infine affrontando nuovamente dei quesiti teorici;

- nel *gruppo rosso* il raggiungimento delle acquisizioni teoriche viene guidato maggiormente mediante un approccio deduttivo: i concetti teorici da acquisire vengono maggiormente esplicitati nelle consegne. Si tratta unicamente di comprenderli e metterli in pratica attraverso degli esercizi e delle domande più mirate.

1.3.c	a) Chi ha ottenuto risultati soddisfacenti	a) deve redigere una lettera di candidatura creando, a partire da una serie di frasi semplici, dei periodi in cui vi sia un rapporto coordinativo e subordinativo tra le varie proposizioni che lo compongono. Oltre a questo si tratta pure di inserire la punteggiatura ed eliminare le ripetizioni (attività creativa).
	b) Chi non ha ottenuto risultati soddisfacenti	b) svolge degli esercizi di rinforzo (attività di recupero) in cui deve: - riconoscere subordinate e coordinate; - di nuovo riflettere su concetti teorici riguardanti i vari tipi di frasi; - creare dei periodi a partire dalle indicazioni fornitegli.

Alla fine dell'unità verrà consegnata ad ogni allievo una scheda contenente le congiunzioni coordinative più comuni che potrà essere consultata ogniqualvolta si presentino dei dubbi.

## 2.1. Gradi della subordinazione (3 – 4 ore)

Prima di consegnare le schede ai vari gruppi è opportuno che il docente introduca l'unità con degli esempi alla lavagna.

2.1.a	Schede da svolgere a gruppi differenziati	I due gruppi sono confrontati con delle attività differenziate in cui devono: - inserire le proposizioni di alcuni periodi nello schema corrispondente <sup>5</sup> ; - riflettere sulla posizione dei vari tipi di proposizione all'interno di uno schema (nel <i>gruppo giallo</i> attraverso un processo induttivo; in quello <i>rosso</i> grazie ad alcune opzioni date) <sup>6</sup> ; - inserire nello schema corrispondente le proposizioni di alcuni periodi proposti individuando per ognuna il ruolo <sup>7</sup> ; - creare dei periodi a partire da alcuni tipi di proposizione proposti <sup>8</sup> ; - riconoscere i vari tipi di proposizione all'interno di un breve testo <sup>9</sup> ; - completare una parte teorica riguardante la disposizione all'interno di uno schema dei vari tipi di subordinata e coordinata <sup>10</sup> .
2.1.b	Autovalutazione formativa	<i>Gruppo giallo:</i> Vengono proposte delle attività in cui ogni singolo allievo deve:

<sup>5</sup> I componenti del *gruppo rosso* devono inserire correttamente le proposizioni e le congiunzioni di ogni periodo negli spazi dati degli schemi corrispondenti. Per quanto riguarda il *gruppo giallo*, tale compito è reso più complesso, in quanto prima va individuata la giusta corrispondenza tra periodo e schema. Nell'attività di entrambi i gruppi viene inserita la denominazione dei vari tipi di proposizione che compongono ogni periodo.

<sup>6</sup> Come nel caso dell'unità precedente, il *gruppo giallo* si misura direttamente con gli aspetti grammaticali attraverso delle domande teoriche; il *gruppo rosso* lo fa invece attraverso delle domande a scelta multipla.

<sup>7</sup> L'attività del *gruppo rosso* è stata semplificata, siccome non è confrontato con l'individuazione della giusta corrispondenza tra periodo e schema come invece accade al *gruppo giallo*.

<sup>8</sup> In questo caso la differenziazione consiste nel numero dei periodi proposti agli allievi del *gruppo rosso* e nella loro maggiore semplicità dal punto di vista della struttura.

<sup>9</sup> Per facilitare i componenti del *gruppo rosso* sono state evidenziate le frasi principali.

<sup>10</sup> Nella scheda del *gruppo rosso* vengono fornite le parole da inserire nel testo.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- schematizzare dei periodi indicando il ruolo di ogni proposizione inserita nello schema;</li> <li>- creare dei periodi a partire da alcuni tipi di proposizione proposti;</li> <li>- riconoscere i vari tipi di proposizione all'interno di un breve testo.</li> </ul> <p><i>Gruppo rosso:</i> Ogni singolo allievo deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- inserire nello schema corrispondente le proposizioni di alcuni periodi proposti individuando per ognuna il ruolo;</li> <li>- schematizzare dei periodi indicando il ruolo di ogni proposizione inserita nello schema;</li> <li>- riconoscere i vari tipi di proposizione all'interno di un breve testo in cui sono già state evidenziate le frasi principali.</li> </ul>
--	--	--

## 2.2. Subordinate esplicite e implicite (2 – 3 ore)

Prima di iniziare questa unità è opportuno procedere con una breve revisione dei modi indefiniti.

2.2.a	Schede da svolgere a gruppi differenziati	<p>I due gruppi sono confrontati con delle attività differenziate in cui devono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individuare, in un primo tempo, i soggetti presenti in periodi composti unicamente da subordinate esplicite;</li> <li>- comprendere, in un secondo tempo, la condizione che rende possibile la trasformazione da esplicita a implicita<sup>11</sup>;</li> <li>- comprendere gli aspetti principali della subordinata implicita attraverso un'attività sui modi verbali indefiniti<sup>12</sup>;</li> <li>- esercitare la trasformazione da implicita in esplicita e viceversa<sup>13</sup>;</li> <li>- produrre delle subordinate esplicite e implicite adeguate al contesto.</li> <li>- completare una parte teorica (in questo caso non differenziata) riguardante le caratteristiche fondamentali sia delle subordinate esplicite che di quelle implicite.</li> </ul>
2.2.b	Autovalutazione formativa <sup>14</sup>	<p>Vengono proposte delle attività in cui ogni singolo allievo deve:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere all'interno di un periodo le subordinate implicite e trasformarle in esplicite e viceversa;</li> <li>- creare a partire da frasi date dei periodi contenenti un determinato numero di subordinate esplicite ed implicite.</li> </ul>

<sup>11</sup> L'allievo giunge a tale concetto confrontando la prima tabella (esercizio 1) con la seconda (esercizio 2), contenente i periodi della prima in cui è stato possibile passare dalla forma esplicita a quella implicita.

<sup>12</sup> Il *gruppo giallo* si misura direttamente con gli aspetti grammaticali attraverso delle domande teoriche; il *gruppo rosso* lo fa invece attraverso delle domande a scelta multipla.

<sup>13</sup> Pure in questo caso il *gruppo giallo* affronta gli aspetti teorici attraverso delle domande a risposta aperta mentre il *gruppo rosso* per mezzo di domande con risposta a scelta.

<sup>14</sup> Non è stata proposta un'autovalutazione differenziata, poiché entrambi i gruppi dovrebbero aver raggiunto gli stessi obiettivi didattici con la medesima modalità di lavoro (eccezion fatta per le parti teoriche).

### 2.3.1. La subordinata temporale (2 – 3 ore)

Prima di iniziare questa unità è opportuno procedere con una breve revisione dei modi verbali indicativo e congiuntivo.

2.3.1.a	Schede da svolgere a gruppi differenziati	I due gruppi sono confrontati con attività differenziate in cui devono: - riconoscere e far uso di congiunzioni temporali prestando attenzione a un corretto impiego dei tempi dell'indicativo e del congiuntivo; - riconoscere l'ordine cronologico in cui avvengono le azioni contenute in un periodo e la forma delle proposizioni temporali presenti <sup>15</sup> , per poter creare, in seguito, delle subordinate che abbiano con la reggente un rapporto di anteriorità, contemporaneità e posteriorità <sup>16</sup> ; - trasformare delle subordinate implicite in esplicite <sup>17</sup> ; - produrre un testo contenente delle subordinate temporali implicite <sup>18</sup> ; - completare una parte teorica riguardante lo scopo della subordinata temporale e il suo rapporto con la reggente <sup>19</sup> .
2.3.1.b	Autovalutazione formativa <sup>20</sup>	Vengono proposte delle attività in cui ogni singolo allievo deve: - inserire in un testo delle congiunzioni temporali <sup>21</sup> ; - creare delle subordinate che abbiano con la reggente un rapporto di anteriorità, contemporaneità e posteriorità; - riconoscere all'interno di un periodo le subordinate temporali esplicite e trasformarle in implicite.

### 2.3.2. La subordinata causale (3 ore)

2.3.2.a	Schede da svolgere a gruppi differenziati	I due gruppi sono confrontati con delle attività differenziate in cui devono: - collegare delle frasi per ottenere dei periodi composti da una frase principale e una subordinata causale <sup>22</sup> ; - riconoscere e saper utilizzare correttamente le congiunzioni che introducono una subordinata causale; - costruire dei periodi che contengano una subordinata causale; trasformare delle subordinate causali esplicite in implicite <sup>23</sup> ; trasformare delle frasi coordinate in subordinate causali <sup>24</sup> ; riassumere le informazioni più importanti in uno schema teorico <sup>25</sup> .
---------	---	---

<sup>15</sup> Nella scheda del *gruppo rosso* viene già indicata la forma della subordinata;

<sup>16</sup> Rivedendo gli esercizi precedenti, l'allievo potrà individuare da un lato le congiunzioni, preposizioni e locuzioni necessarie e dall'altro il corretto impiego dei modi e tempi verbali. I componenti del *gruppo rosso* non sono sottoposti al vincolo di completare, per tre volte almeno, delle reggenti con delle subordinate implicite.

<sup>17</sup> Nella scheda del *gruppo rosso* ci si concentra maggiormente sul riconoscimento del modo e del tempo verbale a cui sono coniugati i verbi delle subordinate.

<sup>18</sup> Nelle schede del *gruppo rosso* il compito risulta facilitato dal fatto che ad ogni periodo sono state assegnate un'immagine e una congiunzione o locuzione.

<sup>19</sup> Nella scheda del *gruppo rosso* vengono fornite le parole da inserire nel testo.

<sup>20</sup> Non è stata proposta un'autovalutazione differenziata, poiché entrambi i gruppi dovrebbero aver raggiunto gli stessi obiettivi didattici con una modalità di lavoro molto simile.

<sup>21</sup> Il testo proposto riguarda la Seconda Guerra Mondiale, così da offrire l'opportunità di collegamenti interdisciplinari.

<sup>22</sup> Affinché gli allievi del *gruppo rosso* abbiano la possibilità di familiarizzare con le congiunzioni che introducono una causale, viene proposto loro un esercizio introduttivo in cui devono abbinare delle frasi per formare dei periodi che

2.3.2.c	Approfondimento	Per approfondire, viene proposta un'attività di scrittura in cui è prevista la stesura di un testo argomentativo. Gli allievi, ai quali è richiesto di esprimere la loro opinione a proposito del possesso di un'arma d'ordinanza, hanno la possibilità di mettere in pratica quanto imparato, dimostrando di saper utilizzare correttamente le subordinate causali, sia esplicite, sia implicite.
---------	-----------------	--

### 2.3.3. La subordinata consecutiva (3 ore)

2.3.3.a	Schede da svolgere a gruppi differenziati	<p>I gruppi sono confrontati con delle attività differenziate in cui devono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riflettere sul concetto di causa e conseguenza, riconoscendo e distinguendo le subordinate causali da quelle consecutive.</li> </ul> <p>L'esercizio introduttivo (solo per il gruppo <i>rosso</i>) facilita il ragionamento dei ragazzi perché offre uno schema grafico (causale : riquadro bianco, consecutiva: riquadro scuro);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trasformare, riferendosi alle subordinate causali studiate nell'unità precedente e utilizzando le congiunzioni date, una serie di periodi, in modo che la frase che indica la causa dell'azione della reggente diventi quella che ne esprime la conseguenza;</li> <li>- trasformare delle frasi coordinate in subordinate consecutive<sup>26</sup>;</li> <li>- riconoscere e saper utilizzare correttamente le subordinate consecutive esplicite ed implicite<sup>27</sup>;</li> <li>- completare una frase principale data con una subordinata consecutiva implicita o esplicita (esercizio di approfondimento solo per il gruppo <i>giallo</i>);</li> <li>- esprimere la propria opinione, costruendo periodi composti di una frase principale e una subordinata consecutiva;</li> <li>- riassumere le informazioni più importanti in uno schema teorico.</li> </ul>
---------	---	---

### 2.3.4. La subordinata finale (2 – 3 ore)

		I gruppi sono confrontati con delle attività in cui devono :
--	--	--

contengono una subordinata causale. Inoltre, diversamente dal *gruppo giallo*, nella loro consegna è specificato che la subordinata causale indica la causa dell'azione della reggente.

<sup>23</sup> Per facilitare lo svolgimento di questo esercizio, nella consegna per il *gruppo rosso* sono già indicate le subordinate causali esplicite che si possono trasformare in implicite. Ai ragazzi del *gruppo giallo* viene richiesto un sforzo maggiore: essi devono individuare in modo autonomo le subordinate per cui è possibile tale trasformazione.

<sup>24</sup> Per perseguire questo obiettivo, al *gruppo rosso* viene proposto un esercizio supplementare: gli allievi devono suddividere una serie di periodi, inserendo nel riquadro scuro di uno schema grafico la frase che indica la causa, mentre nel riquadro bianco quella che indica la conseguenza. Inoltre, nella consegna, viene suggerito che l'azione della frase che esprime la causa avviene solitamente prima nel tempo. Dopo lo svolgimento di questa attività intermedia, anche i ragazzi del *gruppo rosso* potranno procedere alla trasformazione delle coordinate in subordinate causali.

<sup>25</sup> Anche in questo caso, il *gruppo giallo* seguirà un approccio di tipo induttivo, mentre al *gruppo rosso* viene proposto di scegliere la soluzione corretta, all'interno di una serie di risposte date (è importante che il docente verifichi che il *gruppo rosso* abbia risposto correttamente e sappia motivare la propria scelta. In questo modo si evita che i ragazzi rispondano a caso, senza aver ragionato sulla soluzione).

<sup>26</sup> La differenziazione sta nella consegna: al *gruppo rosso* si richiede unicamente la trasformazione corretta; il *gruppo giallo*, invece, non può utilizzare più di due volte la stessa congiunzione.

<sup>27</sup> A questo riguardo, il *gruppo giallo* è sollecitato a ragionare su una serie di periodi dati e a scoprire in modo autonomo le caratteristiche della subordinata consecutiva implicita. Il *gruppo rosso*, invece, è accompagnato e sostenuto maggiormente nel ragionamento: gli allievi che appartengono a questo gruppo devono innanzitutto distinguere le consecutive esplicite da quelle implicite. In seguito, date le caratteristiche delle subordinate consecutive implicite, potranno procedere alla trasformazione.

2.3.4.a	Schede da svolgere a gruppi differenziati	<ul style="list-style-type: none"> <li>- riflettere sul significato della congiunzione « perché », distinguendo quando mostra la causa dell'azione espressa nella reggente, e quando, invece, mostra lo scopo;</li> <li>- riflettere sull'uso dei modi verbali che distinguono le subordinate causali (indicativo) da quelle finali (congiuntivo)<sup>28</sup>;</li> <li>- riconoscere e distinguere la subordinata finale da quella causale grazie all'uso corretto del modo congiuntivo<sup>29</sup>;</li> <li>- riconoscere e saper utilizzare correttamente la subordinata finale esplicita e quella implicita;</li> <li>- costruire dei periodi contenenti una subordinata finale;</li> <li>- riassumere le informazioni più importanti in uno schema teorico.</li> </ul>
---------	---	--

### 2.3.5. La subordinata concessiva (2 ore)

2.3.5.a	Schede da svolgere a gruppi differenziati	<p>I due gruppi sono confrontati con delle attività differenziate in cui devono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ragionare sul concetto di « concessione » (« Nonostante che cosa avviene l'azione della principale? »), associando una serie di periodi a due personaggi : a Costantino (che si <b>sorprende</b> di ciò che avviene) corrisponderanno i periodi che si presentano una subordinata concessiva, mentre ad Arnoldino (che si <b>aspetta</b> ciò che avviene) quelli che presentano una subordinata causale;</li> <li>- riconoscere e distinguere le subordinate concessive da quelle causali<sup>30</sup>;</li> <li>- riconoscere e distinguere le subordinate concessive esplicite e implicite;</li> <li>- completare delle frasi principali date con una proposizione subordinata concessiva</li> <li>- solo per il <i>gruppo giallo</i> è previsto un esercizio di approfondimento, in cui bisogna trasformare, in una serie di periodi dati, le proposizioni coordinate in subordinate concessive usando una sola volta le congiunzioni che sono state studiate durante lo svolgimento dell'unità didattica;</li> <li>- riassumere le informazioni più importanti in uno schema teorico<sup>31</sup>.</li> </ul>
---------	---	---

<sup>28</sup> Il *gruppo giallo* dovrà rispondere a una domanda teorica aperta, ragionando in modo autonomo, mentre il *gruppo rosso* completerà uno schema pensato per facilitare il ragionamento dei ragazzi che incontrano più difficoltà.

<sup>29</sup> Lo specchio teorico che riassume il concetto chiave e chiude il secondo esercizio è differenziato : il *gruppo giallo* deve completarlo da sé, mentre il *gruppo rosso* può scegliere la soluzione corretta fra tre risposte date (è importante che il docente verifichi che il *gruppo rosso* abbia risposto correttamente e sappia motivare la propria scelta. In questo modo si evita che i ragazzi rispondano a caso, senza aver ragionato sulla soluzione).

<sup>30</sup> Lo specchio teorico che riassume il concetto chiave e chiude il primo esercizio è differenziato : il *gruppo giallo* deve completarlo da sé, mentre il *gruppo rosso* può scegliere la soluzione corretta fra tre risposte date. Inoltre, solo al *gruppo rosso*, viene proposto un esercizio supplementare in cui, data una frase principale e due subordinate, i ragazzi devono cancellare la subordinata che non si può accordare alla principale (ragionando sul senso della frase), in modo da ottenere un periodo in cui figurino una subordinata concessiva.

<sup>31</sup> Anche in questo caso, il *gruppo giallo* seguirà un approccio di tipo induttivo, mentre al *gruppo rosso* viene proposto di scegliere la soluzione corretta all'interno di una serie di risposte date (è importante che il docente verifichi che il *gruppo rosso* abbia risposto correttamente e sappia motivare la propria scelta. In questo modo si evita che i ragazzi rispondano a casaccio, senza aver ragionato sulla soluzione).

### 2.3.6. La subordinata relativa (3 – 4 ore)

2.3.6.a	Schede da svolgere a gruppi differenziati	<p>I due gruppi sono confrontati con delle attività differenziate in cui devono:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- completare una serie di periodi nei quali sono stati tolti i pronomi relativi che compaiono in ordine sparso all'interno di un riquadro;</li><li>- collegare due frasi in modo che la seconda diventi una subordinata relativa (eliminando le ripetizioni)<sup>32</sup>;</li><li>- insistere sulle preposizioni e rivedere il pronome relativo « cui », il quale può sostituire tutti i pronomi relativi, tranne « che », « il quale », « la quale », « i quali », e « le quali »;</li><li>- costruire dei periodi contenenti una subordinata relativa, completando una frase principale con due subordinate relative ed utilizzando ogni volta un pronome relativo diverso;</li><li>- riflettere sul senso dei periodi, spiegando le sfumature di significato espresse attraverso l'uso di pronomi relativi o di modi verbali diversi, all'interno di periodi apparentemente molto simili<sup>33</sup>;</li><li>- rivedere l'uso corretto e le differenze di significato espresse attraverso l'utilizzo di modi verbali diversi;</li><li>- riconoscere e correggere l'uso scorretto del pronome relativo « che »;</li><li>- riconoscere, distinguere e saper utilizzare correttamente le proposizioni subordinate relative esplicite ed implicite;</li><li>- riassumere le informazioni più importanti in uno schema teorico.</li></ul>
---------	---	---

### 2.3.7. La subordinata soggettiva (2 – 3 ore)

2.3.7.a	Schede da svolgere a gruppi differenziati	<p>I due gruppi sono confrontati con delle attività differenziate in cui devono:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- riprendere il concetto di soggetto e considerare la possibilità di trasformarlo in una proposizione subordinata soggettiva<sup>34</sup>;</li><li>- riflettere sulla sfumatura di significato espressa attraverso l'uso dei diversi modi verbali (indicativo/congiuntivo);</li><li>- riconoscere, distinguere e saper utilizzare correttamente le proposizioni subordinate soggettive esplicite ed implicite<sup>35</sup>;</li><li>- riassumere le informazioni più importanti in uno schema teorico<sup>36</sup>.</li></ul>
---------	---	--

<sup>32</sup> Per quanto riguarda il *gruppo rosso*, sono state evidenziate sia le parole da sostituire, sia le preposizioni con cui formare i pronomi relativi, affinché l'esercizio risulti più accessibile a chi incontra maggiori difficoltà.

<sup>33</sup> Anche nell'ambito della riflessione sulla differenza di significato, le attività sono differenziate: il *gruppo giallo* si concentrerà sull'uso corretto delle preposizioni contenute nei pronomi relativi. Per quanto riguarda il *gruppo rosso*, invece, attraverso lo svolgimento dell'esercizio 6, si ha la possibilità di rivedere l'uso dei diversi modi verbali, considerando il pronome relativo "che" (seguito dall'indicativo = realtà / seguito dal congiuntivo = desiderio-incertezza). In questo modo si coglieranno le diverse sfumature di senso all'interno di periodi apparentemente molto simili.

<sup>34</sup> Per farlo, il *gruppo rosso* lavorerà su una serie di frasi che presentano un predicato nominale. In seguito, seguendo le indicazioni e riferendosi a una serie di vignette, dovrà completare delle frasi semplici (con un **soggetto**) e dei periodi (con **una proposizione subordinata soggettiva**). I soggetti e le subordinate soggettive appaiono in un riquadro in ordine sparso. Il *gruppo giallo*, invece, lavorerà direttamente con le frasi complesse, completando una serie di periodi ai quali sono state tolte le proposizioni subordinate soggettive (inserite all'interno di un riquadro in ordine sparso). In seguito trasformerà in subordinate soggettive i soggetti di una serie di periodi dati.

### 2.3.8. La subordinata oggettiva (2 – 3 ore)

2.3.8.a	Schede da svolgere a gruppi differenziati	<p>I due gruppi sono confrontati con delle attività differenziate in cui devono:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- comprendere che un complemento oggetto può essere trasformato in una proposizione subordinata oggettiva. Per farlo, i due gruppi seguono un percorso differenziato<sup>37</sup>;</li><li>- riconoscere e distinguere una proposizione subordinata oggettiva rispetto ad una soggettiva;</li><li>- comprendere che nei periodi in cui figura una proposizione soggettiva manca il soggetto nella reggente (verbi o locuzioni impersonali) mentre in quelli in cui figura una proposizione subordinata oggettiva nella reggente c'è il soggetto<sup>38</sup>;</li><li>- riconoscere e saper utilizzare correttamente i diversi modi e tempi verbali nelle subordinate oggettive<sup>39</sup>;</li><li>- riconoscere, distinguere e saper utilizzare correttamente le proposizioni subordinate oggettive esplicite ed implicite;</li><li>- riassumere le informazioni più importanti in uno schema teorico.</li></ul>
---------	---	---

<sup>35</sup> Al *gruppo rosso* viene richiesto unicamente di riconoscere le subordinate soggettive implicite e distinguerle da quelle esplicite, mentre il *gruppo giallo* deve essere in grado di trasformare le esplicite in implicite e viceversa, quando ciò è possibile.

<sup>36</sup> Anche in questo caso, il *gruppo giallo* seguirà un approccio di tipo induttivo, mentre al *gruppo rosso* viene proposto di scegliere la soluzione corretta, all'interno di una serie di risposte date (è importante che il docente verifichi che il *gruppo rosso* abbia risposto correttamente e sappia motivare la propria scelta. In questo modo si evita che i ragazzi rispondano a casaccio, senza aver ragionato sulla soluzione).

<sup>37</sup> Il *gruppo giallo*, seguendo le indicazioni delle consegne e ragionando su una serie di periodi che presentano sia subordinate soggettive, sia oggettive, impara a distinguere e riconoscere le subordinate oggettive seguendo un approccio induttivo. Per il *gruppo rosso*, invece, si riprendono i concetti di soggetto e complemento oggetto, studiati nell'ambito dell'analisi logica, che verranno in seguito trasformati in proposizioni subordinate.

<sup>38</sup> Anche in questo caso l'approccio dei due gruppi è diverso: il *gruppo giallo* acquisirà i concetti teorici in modo più autonomo rispetto al *gruppo rosso*, che sarà maggiormente guidato e sostenuto nel ragionamento.

<sup>39</sup> Attraverso una tabella da completare, i due gruppi hanno la possibilità di rivedere i modi e i tempi verbali; al *gruppo giallo* si richiede di completare la tabella in modo autonomo, mentre il *gruppo rosso* dovrà scegliere le soluzioni tra diverse risposte date. È importante che il docente verifichi che tale gruppo abbia risposto correttamente e sappia motivare la propria scelta. In questo modo si evita che i ragazzi rispondano a casaccio, senza aver ragionato sulla soluzione.



# Prova d'entrata

## LAVORIAMO CON LE FRASI

**1. Suddividi con una barretta le seguenti frasi lunghe in frasi più corte. In seguito, sottolinea quella che tu consideri la frase più importante, ossia quella che trascina le altre e che contiene l'informazione più importante.**

Es.: Dopo tante ore trascorse nel bosco, Guido ritornò a casa siccome non aveva trovato nemmeno un fungo.

Dopo tante ore trascorse nel bosco, /Guido ritornò a casa / siccome non aveva trovato nemmeno un fungo.

- a) Andarono nella casa di campagna e vi rimasero un mese.
- b) Vuole raggiungere la vetta nonostante sia stanco.
- c) Siccome era sfinito, si è addormentato sui banchi di scuola.
- d) Poiché Giovanni era molto incerto in matematica e non riusciva a risolvere i problemi, seguì delle lezioni di recupero.
- e) Prima di entrare in casa, pulitevi bene le scarpe dato che ho appena lavato i pavimenti.
- f) Stasera indosserà l'abito elegante che le ha prestato la sorella per conquistare quel ragazzo.

**1 punto per ogni suddivisione corretta / 1 punto per ogni sottolineatura corretta ... / 15 punti**

**2. Modifica le frasi seguenti impiegando le congiunzioni tra parentesi.**

es.: Abbiamo studiato bene il percorso, perciò non abbiamo sbagliato strada. (**poiché**)

*Poiché abbiamo studiato bene il percorso, non abbiamo sbagliato strada.*

a) Domani pomeriggio Niki e Naomi andranno in centro e approfitteranno dei saldi. (**per**)

---

b) Nicola ha letto più volte questo capitolo di storia, ma non ha capito nulla. (**anche se**)

---

c) Matteo stava tornando a casa e ha incontrato il suo maestro di matematica. (**mentre**)

---

d) Porta con te un ombrello: sta per piovare. (**siccome**)

---

e) Carla ha guardato la TV, poi ha letto un capitolo di un romanzo. (**dopo che**)

---

**Analisi del periodo : prova d'entrata**

f) Vado spesso al ristorante cinese e ordino riso alla cantonese. (**quando**)

---

**2 punti per ogni trasformazione corretta**

**... / 12 punti**

**3. Le frasi annerite contengono dei verbi coniugati ad un modo indefinito (gerundio, participio, infinito). Trasformale coniugando questo verbo ad un modo finito (indicativo, congiuntivo, condizionale).**

es.: **Avendo molta fame**, si è mangiato una torta intera.

*Poiché aveva molta fame, si è mangiato una torta intera.*

a) **Andando al mercato**, ho visto Melis.

---

b) Aprì una cassaforte **contenente molto denaro**.

---

c) **Terminata la gara**, fece un sospiro di sollievo.

---

d) Era talmente divertente **da fare ridere tutti al funerale**.

---

e) **Pur ascoltando con attenzione**, non riusciva a capire le spiegazioni del docente.

---

f) **Non avendo ascoltato bene le spiegazioni**, non riuscì a svolgere l'esercizio.

---

**2 punti per ogni trasformazione corretta**

**... / 12 punti**

**4. Collega le frasi tra loro. Non puoi usare la congiunzione "e", né "poi" e neppure "dopo"!**

es.: Ho letto un libro. / Quel libro mi è piaciuto. / Conteneva una storia accattivante.

*Ho letto un libro **che** mi è piaciuto molto **perché** conteneva una storia accattivante.*

1. Abito in una casa molto spaziosa. / La mia casa si trova in cima ad una collina. / È lontana dal centro della città.

.....  
.....

**Analisi del periodo : prova d'entrata**

2. Andava a lavorare in treno. / Impiegava poco tempo. / La stazione non si trovava vicino a casa sua.

.....  
.....

3. Andrea è entrato nel supermercato. / È scivolato all'entrata. / Nessuno se ne è accorto.

.....  
.....

4. Viveva in una casa molto grande. / Questa casa poteva contenere cento persone.

.....  
.....

**1,5 punti per ogni collegamento corretto**

**... / 10,5 punti**

**5. Leggi le frasi e correggi gli errori che riguardano l'uso dei modi e dei tempi verbali. Attenzione: non tutte le frasi ne contengono!**

1. Camminava velocemente, come se qualcuno lo seguiva.
2. Non mangerai un pasticcino finché non dimagrirai.
3. Partimmo per il Nord della Francia, benché pioveva da giorni.
4. Sei riuscita a passare in biblioteca, sebbene avevi molta fretta?
5. Per l'escursione in montagna porta delle scarpe comode, affinché tu riesci a camminare a lungo senza dolore.
6. Rispetta i limiti di velocità, a meno che tu non vuoi pagare una multa salata!
7. Ci siamo iscritti al corso di arti marziali, a patto che tu vieni con noi.
8. Ottenne un voto eccellente, sebbene avesse consegnato molto in anticipo il compito!

**1 punto per ogni correzione**

**... / 7 punti**

**Totale: ... / 56,5 punti**

## 1. IL PERIODO

### 1.1 Introduzione al periodo: attività a gruppi - giallo

# Gruppo giallo: COMBINARE FRASI

Avete qualche difficoltà a combinare le frasi nei vostri temi? Nessun problema, passo dopo passo imparerete a costruire frasi contenenti **più azioni**. Potete inoltre valutare il lavoro svolto dal gruppo attraverso il punteggio di ogni esercizio.

**1. Qualcuno si è divertito a “mescolare le carte in tavola”. Riordinate i pezzi di frase in modo da ottenere un periodo.**

a) a cui teneva tanto / perché il cane aveva mangiato il cd di Fabri Fibra / il ragazzo piangeva.

.....  
.....

b) e si trucca per due ore / si dipinge le unghie / dopo aver fatto la doccia.

.....  
.....

c) ma non hanno trovato nessuna traccia dei malviventi / i poliziotti hanno perquisito la zona / che ieri sera hanno fatto una rapina in banca.

.....  
.....

d) di impegnarci al massimo / prima che svolgessimo il compito / giacché la prova servirà / il professore ci ha raccomandato / per essere ammessi alla trasmissione radiofonica.

.....  
.....

e) quando i miei genitori sono a casa / perché controllano che non sbrioli in salotto / non ho un attimo di pace / e vorrei tanto scappare.

.....  
.....

**1 punto per ogni combinazione corretta**

**... / 18 punti**

**2. Trasformate in frasi i complementi in neretto.**

Es. **Durante il matrimonio**, lo sposo è scappato dalla chiesa.

*Mentre si svolgeva il matrimonio, lo sposo è scappato dalla chiesa.*

1) **Durante la conferenza sulle stalagmiti**, tutti sonnecchiavano indisturbati.

.....

2) **Dopo le innumerevoli torture**, la strega si convinse di essersi unita a Lucifero.

.....

## 1. IL PERIODO

### 1.1 Introduzione al periodo: attività a gruppi - giallo

3) **Prima del litigio** erano molto amici.

.....

4) Molti ragazzi vanno a trovare i nonni soltanto **per i loro regali**.

.....

5) Sono stati chiamati i netturbini **a causa della presenza di topi nel quartiere**.

.....

6) **Nonostante la grandine**, sono uscito a fare una passeggiata romantica con la mia ragazza.

.....

7) **Malgrado la stanchezza**, mi metto a lavorare.

.....

8) Rideva a crepelle **dalla gioia**.

.....

9) Pretendo **la tua immediata partenza**.

.....

**1 punto per ogni trasformazione corretta**

**... / 9 punti**

### **3. Per ognuno dei seguenti periodi svolgete le due attività indicate:**

- **sottolineate i verbi;**
  - **suddividete con una barretta verticale le varie frasi che compongono ogni periodo.**
- ✎ **Ricordate che a ogni verbo corrisponde una sola frase!**

Es. Chiamo Andrea ma non mi risponde, dunque è uscito o non mi ha sentito.  
Chiamo Andrea / ma non mi risponde, / dunque è uscito / o non mi ha sentito  
(4 verbi = 4 frasi!)

- 1) Mi prude il naso e non posso grattarmi perché porto i da sci.
- 2) Per ottenere l'entrata al cinema, aiuterò la nonna a pulire il bagno.
- 3) Samuele gli ha prestato il motorino cosicché è arrivato in orario al concerto di Laura Pausini.
- 4) Ogni volta che si sveglia, cade dal letto siccome il rumore della radiosveglia lo spaventa.

## 1. IL PERIODO

### 1.1 Introduzione al periodo: attività a gruppi - giallo

- 5) Purché quella ragazza, che ha conosciuto al mare, gli scriva, si taglierà un ciuffo di capelli.
- 6) Nel mio paese, quando non piove per molto tempo, la gente si organizza per fare una danza della pioggia alla quale partecipano anche vecchi e bambini.
- 7) Di una cosa sono certo: quando mangio la cioccolata mi escono per lo meno dieci brufoli sulla fronte e due sul naso.

***Ora cerchiate le 13 congiunzioni che legano le frasi tra loro nei periodi sui quali avete appena lavorato.***

(0,5 punti per ogni verbo sottolineato; 1 punto per ogni suddivisione corretta; 0,5 punti per ogni congiunzione cerchiata) ... / 33 punti

***Tiriamo le somme ...***

***Quali sono i trucchetti che vi hanno aiutato nella suddivisione di un periodo in frasi?***

.....

.....

.....

.....

1 punto per ogni trucchetto

... / 2 punti

**Totale: ... / 62 punti**

## 1. IL PERIODO

### 1.1 Introduzione al periodo: verifica formativa - giallo

# Gruppo giallo: VERIFICA FORMATIVA *A proposito di salute...*

***Alcuni sbadati giornalisti, troppo coinvolti dai temi trattati, si sono scordati di inserire la punteggiatura nei loro articoli. Aiutali a rendere questi testi leggibili inserendo la punteggiatura.***

***Questo ti servirà a svolgere la seconda attività, quella per cui verrai valutato: indicare nello spazio sotto ogni articolo da quanti periodi e frasi è composto ogni testo.***

## Sai perché...

***La pipì assume un odore particolare se mangi asparagi?***



Gli asparagi hanno notevoli proprietà diuretiche e contengono asparagina o acido aspartico che è responsabile del caratteristico odore che assume l'urina dopo averli mangiati la comparsa dell'odore di asparagi nell'urina è associata all'efficienza del sistema renale se il sistema è efficiente l'odore si sente nella minzione immediatamente successiva all'ingestione di asparagi.

Numero di periodi: .....

Numero di frasi: .....

**1 punto per ogni periodo trovato – 1 punto per ogni frase trovata**

**... / 8 punti**

## Sai perché...

***Viene il singhiozzo?***



Il singhiozzo è causato da contrazioni ripetute e involontarie del diaframma la causa scatenante è l'irritazione del nervo frenico che è deputato proprio al controllo delle contrazioni del diaframma se il nervo frenico viene irritato in un punto qualsiasi si può scatenare un episodio di singhiozzo in genere il singhiozzo dura da pochi secondi ad alcuni minuti sebbene spesso non siano note le cause scatenanti esistono alcune situazioni tipiche della vita quotidiana che lo possono far insorgere come ad esempio la rapida o eccessiva ingestione di cibo o bevande i bruschi sbalzi di temperatura nonché l'assunzione di bevande alcoliche ed episodi di emotività.

Numero di periodi: .....

Numero di frasi: .....

**1 punto per ogni periodo trovato – 1 punto per ogni frase trovata**

**... / 12 punti**

## 1. IL PERIODO

### 1.1 Introduzione al periodo: verifica formativa - giallo

#### **Sai perché...**

##### ***È difficile digerire i peperoni?***



L'ingestione di una porzione abbondante di peperoni può causare una sensazione di gonfiore mal di testa sonno flatulenza e nausea da cattiva digestione il problema sta nelle fibre di cellulosa della pelle dei peperoni come noto i succhi gastrici che sono presenti nello stomaco dell'essere umano non sono in grado di intaccare queste fibre che arrivano così intatte nell'intestino dove la flora batterica con un lungo processo digestivo e una cospicua produzione di gas le deve digerire per rendere digeribili i peperoni quindi basta pelarli.

**Numero di periodi: .....**

**Numero di frasi: .....**

**(Da "Illustrazione ticinese", rubrica *Ma tu lo sai?*)**

**1 punto per ogni periodo trovato – 1 punto per ogni frase trovata**

**... / 12 punti**

**Totale: ... / 32 punti**

1. IL PERIODO

1. 1. Introduzione al periodo: approfondimento

# LIBERA LA FANTASIA...

**Scrivi un testo di almeno tre periodi (contenenti al minimo due frasi) che racconti ciò che avviene nell'immagine.**



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## 1. IL PERIODO

### 1. 2. La frase principale: attività a gruppi - giallo

# Gruppo giallo: **COMBINARE FRASI**

## La frase principale

Con le attività precedenti avete scoperto che cosa è un periodo e come si fa a suddividerlo in frasi. Si tratta ora di capire come è organizzato.



Per gentile concessione de  
"La settimana Enigmistica"- Copyright riservato

“In molti dicono che lei è del posto...”

**1. Complete le frasi seguenti con le congiunzioni della lista qui sotto. Ricordatevi che ogni congiunzione può essere utilizzata una sola volta! L'esercizio è avviato.**

se, sebbene, ~~benché~~, perché, malgrado, tanto da, purché, cosicché,  
senza che, finché, ammesso che, qualora, più che

- a) Benché piovesse a dirotto, il fiume non s'ingrossava.
- b) Appariva sfinito, \_\_\_\_\_ richiedere le cure di un medico.
- c) L'atleta non si era impegnato molto, \_\_\_\_\_ avesse vinto.
- d) \_\_\_\_\_ ti trovassi in difficoltà, aiutati con la cartina.
- e) \_\_\_\_\_ il cacciatore la vedesse, la belva s'era avventata su di lui.
- f) La scienza continua ad aggiornarsi, \_\_\_\_\_ la civiltà progredisca.
- g) \_\_\_\_\_ il vento soffia troppo, chiudi tutte le finestre.
- h) Non riuscì ad evitare la caduta, \_\_\_\_\_ avesse tentato di mantenersi in piedi.
- i) \_\_\_\_\_ la nave non fu sparita all'orizzonte, tutti la seguirono con lo sguardo affascinato.
- j) \_\_\_\_\_ essere coraggioso, era astuto.

**1. IL PERIODO**

**1. 2. La frase principale:** attività a gruppi - giallo

- k) Sono andato per qualche giorno in campagna, \_\_\_\_\_ ero stanco.
- l) Vacci pure, \_\_\_\_\_ tu ci stia poco.
- m) Sono arrivati in ritardo, \_\_\_\_\_ hanno perduto lo spettacolo.
- n) \_\_\_\_\_ tu possa venire, ti sentiresti in grado di affrontare questa fatica?

**1.2. Una volta che avete completato i periodi, sottolineate, in ognuno di questi, la frase principale ossia quella che:**

- *ha senso anche da sola (trascina le altre frasi);*
- *non è introdotta da una congiunzione.*

**1.3. Le frasi che avete sottolineato possono essere trasformate in complemento? .....**

1 punto per ogni congiunzione; 1 punto per ogni sottolineatura; 1 punto per la risposta 1.3. ... / 27 punti

**2. Trasformate le frasi annerite in complementi. L'esercizio è avviato.**

*es.: Ci vedremo **quando sarai tornato**.  
Ci vedremo al tuo ritorno.*

a) Sono tornato a casa **perché avevo mal di testa.**

---

b) **Prima che tu ritorni** passeranno dei mesi.

---

c) **Nonostante io sia stanco,** mi metto a lavorare.

---

d) **Dopo che il sole è tramontato,** andremo a pescare.

---

e) Non ho dormito bene, **siccome ero in ansia.**

---

f) Arrivò l'ambulanza **per trasportare i feriti.**

---

g) Molti si danno da fare **perché amano il successo.**

---

**1. IL PERIODO**

**1. 2. La frase principale:** attività a gruppi - giallo

h) Ho chiamato il giardiniere **per potare gli alberi.**

---

**2.2. È possibile trasformare le frasi principali (quelle sottolineate) in complementi?  
Perché?**

.....  
.....

1,5 punti per ogni trasformazione; 2 punti per la risposta 2.2.	... / 14 punti
---	----------------

**3. Siete ora in grado di completare i seguenti periodi con una frase principale adatta.**

- a) Quando avrò terminato la scuola media,.....  
.....
- b) .....,  
che non vedo da tanto tempo.
- c) .....,  
quindi non ha mangiato più nulla.
- d) .....,  
però non ha perso la pazienza.
- e) .....,  
siccome non mi ascolti mai.
- f) Anche se ha fatto molti allenamenti, .....  
.....
- g) ....., o ti arriva  
una punizione.
- h) Mentre dormiva, .....

1,5 punti per ogni frase	... /12 punti
--------------------------	---------------

1. IL PERIODO

1. 2. La frase principale: attività a gruppi - giallo

4. Da ultimo suddividete questi periodi in frasi (ricordatevi che per farlo è utile evidenziare i verbi e le congiunzioni), sottolineate la frase principale e indicate a lato il numero di frasi di cui è composto ogni periodo.

- 1) Mi dispiace molto che tu non sia venuto alla festa che Marco ha organizzato nella discoteca Eclipse. (numero di frasi: .....)
- 2) Claudio preparò il telescopio, lo puntò sulla Via Lattea e iniziò la sua osservazione. (numero di frasi: .....)
- 3) Il mal di denti, di cui spesso soffro, mi obbliga a restare a casa per diversi giorni, quindi perdo molte lezioni e devo recuperare gli esercizi a casa. (numero di frasi: .....)
- 4) Dopo che Luisa, una volta arrivata in stazione, si è mangiata un panino per sconfiggere la grande fame, ha acquistato una rivista di musica però l'ha dimenticata su una panchina. (numero di frasi: .....)

1 punto per ogni separazione corretta; 1 punto per ogni sottolineatura corretta; 1 punto per il numero di frasi indicato	... / 34 punti
--	----------------

***Tiriamo le somme ...***

<p>1) Indicate almeno <u>tre aspetti</u> che hanno <u>in comune</u> le frasi che avete sottolineato nell'esercizio 1 e che <u>appaiono</u> sottolineate nell'esercizio 2:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>2) esse vengono chiamate <b>frasi principali</b>, perché .....</p> <p>.....</p>
--

1) 2 punti per ogni aspetto	... /6 punti
2)	... /2 punti

**Totale: ... / 95 punti**

1. IL PERIODO

1. 2. La frase principale: attività di verifica - giallo

# Gruppo giallo: VERIFICHIAMO

**1. Cancella con una riga tutte le frasi superflue in modo che nei seguenti periodi rimanga unicamente l'informazione principale (la frase principale).**

- a) Non voglio più vedere Luigi, che tra l'altro mi è sempre stato antipatico, perché durante la festa ha baciato la mia ragazza.
- b) Poiché mancava la luce, mi avvicinai alla finestra, per leggere il giornale.
- c) Mentre ero a Parigi, incontrai un tale che leggeva un libro e intanto suonava un'armonica a bocca.
- d) Siccome era molto felice perché l'Inter aveva vinto lo Scudetto, ha ballato in mezzo alla strada.
- e) Dopo aver guardato per tre minuti gli oggetti che si trovano sul tavolo, i giocatori devono coprirli e cercare di ricordarne il maggior numero possibile.

**0,5 punti per ogni frase superflua cancellata** **... / 6 punti**

**2. Completa ognuna di queste quattro frasi principali con due proposizioni (frasi) della lista.**

Frase principali:

- 1. Ha nevicato.
- 2. Ho conosciuto una ragazza.
- 3. Filippo si è infuriato.
- 4. Perché non mi hai chiesto spiegazioni?

Proposizioni:

quando ha saputo / quando hai saputo / dopo essere ritornato dalla partita / mentre eravamo in montagna / che ho subito trovato molto simpatica / che avevo abbandonato la squadra / di essere stato escluso dalla squadra di hockey / siccome le temperature erano molto basse

- 1. ....  
.....
- 2. ....  
.....
- 3. ....  
.....
- 4. ....  
.....

**1 punto per ogni frase aggiunta correttamente** **... / 8 punti**

**1. IL PERIODO**

**1. 2. La frase principale:** attività di verifica - giallo

**3. Leggi il seguente testo sulla Prima Guerra Mondiale e suddividilo in periodi. In seguito, sottolinea in ognuno di essi la frase principale.**

***Il volto nuovo della guerra***

Nell'agosto 1914 le truppe tedesche invasero il Belgio, nonostante la resistenza della popolazione guidata dal re Alberto I, e il Lussemburgo, cercando di vincere rapidamente la Francia per poi volgersi contro la Russia. Dopo qualche settimana Parigi era nel mirino, ma le armate francesi riuscirono a fermare l'avanzata. La "guerra lampo" diventava una guerra di posizione logorante, che non sembrava vicina alla fine. I fronti principali si stabilirono nel nord e nell'est della Francia da un lato, nella Russia occidentale dall'altro. Turchia e Bulgaria si allearono agli imperi centrali, mentre più tardi l'Italia ed altri paesi europei parteciperanno al conflitto al fianco dell'Intesa. Nel 1917, quando entrarono in guerra gli Stati Uniti contro gli imperi centrali, il conflitto europeo divenne una vera e propria guerra mondiale.

(Da: AAVV., *Storia d'Europa*, Edizioni scolastiche Bruno Mondadori, 1992 con adattamenti)

**1 punto per ogni separazione corretta; 1 per ogni frase principale individuata ... / 11 punti**

**4. A partire dalle seguenti coppie di proposizioni, costruisci, come nell'esempio, due periodi: nel primo la frase a) è la frase principale; nel secondo lo è la b). Attenzione ai tempi verbali!**

es.: a) Leggo questo romanzo / b) È molto interessante

- 1) Leggo questo romanzo (a), perché è molto interessante.
- 2) Questo romanzo è molto interessante (b), di conseguenza lo leggo.

a) Non abbiamo visitato il museo. / b) Eravamo stanchissimi.

- 1) .....
- 2) .....

a) Leggete il testo. / b) Riassumete il testo.

- 1) .....
- 2) .....

a) Ho compiuto molti errori ortografici. / b) Ho riletto il lavoro.

- 1) .....
- 2) .....

a) Ho visto la tua amica. / b) Mi avevi parlato tanto della tua amica.

- 1) .....
- 2) .....

**1,5 punti per ogni frase ... / 12 punti**

**Totale: .... punti / 37 punti**

1. IL PERIODO

1. 2. La frase principale: approfondimento

# IN AIUTO A UNO SCRITTORE

*Inserite le frasi principali che Stefano Benni ha dimenticato nel suo racconto (tratto dal libro "Bar sport").*

## La Luisona

Al bar Sport non si mangia quasi mai. C'è una bacheca con delle paste, ma è puramente coreografica.

.....(1) di modo che si tratta di veri e propri pezzi d'artigianato.

..... , (2) tanto che i clienti abituali, ormai, le conoscono una per una. Entrando .....

(3): "La meringa è un po' sciupata, oggi: sarà il caldo" oppure: "È ora di spolverare il krapfen". Solo qualche

volta, il cliente occasionale osa avvicinarsi al sacrario. Una volta, ad esempio, .....

(4). Aprì la bacheca e si mise in bocca una pastona bianca e nera, con sopra una spruzzata di quella bellissima granella in duralluminio che sola contraddistingue la pasta veramente cattiva. ....

.....(5): "Hanno mangiato la Luisona!". ....

..... (6) infatti si trovava nella bacheca dal 1959. Guardando il colore della sua crema, i vecchi riuscivano a trarre le previsioni del tempo. La sua scomparsa fu un colpo durissimo per tutti.

..... (7) ad uscire. Mentre se stava andando, lo guardarono in modo sarcastico perché sapevano che la punizione non avrebbe tardato ad arrivare. Infatti fu trovato appena un'ora dopo, nella toilette di un autogrill di Modena, in preda ad atroci dolori. La Luisona si era vendicata.

..... (8): quando la pasta viene ingerita, per prima cosa la granella buca l'esofago. Poi, quando la pasta arriva al fegato, questo la analizza e rinuncia, spostandosi di un colpo a sinistra e lasciandola passare. La pasta, ancora intera, percorre l'intestino e cade a terra intatta dopo pochi secondi. Se uno volesse potrebbe rimetterla nella bacheca senza che il barista se ne accorga.



**1. IL PERIODO**

**1. 2. La frase principale:** attività ausiliaria

# IL GIOCO DELLE FRASI

Gruppo 1 composto da :

.....

Condizioni del gioco:

- 1) La frase da aggiungere può essere collegata all'inizio o alla fine della frase letta dall'altro gruppo;
- 2) essa deve essere collegata con una delle coniunzioni del riquadro qui sotto;
- 3) potete usare al massimo una volta sola la stessa congiunzione;
- 4) la frase aggiunta deve contenere un verbo soltanto;
- 5) per costruire ogni frase avete a disposizione 2 minuti;
- 6) avete una possibilità di un bonus di aiuto da parte del suggeritore.

Le frasi che leggerete all'altro gruppo:

- 1) Ho visto un gran disordine.
- 2) La casa era infestata da scarafaggi.
- 3) Mi sono preparato.
- 4) Ho comprato un cacciavite.
- 5) Siamo andati a scuola.
- 6) Ti affido il mio telefonino nuovo.
- 7) L'attore stava cantando già da molte ore.

<b>Mentre</b>	<b>Siccome</b>	<b>Prima di</b>	<b>Per</b>	<b>Anche se</b>	<b>Ma</b>	<b>Quando</b>
---------------	----------------	-----------------	------------	-----------------	-----------	---------------

- 1) .....
- 2) .....
- 3) .....
- 4) .....
- 5) .....
- 6) .....
- 7) .....

**1. IL PERIODO**

**1. 2. La frase principale:** attività ausiliaria

# IL GIOCO DELLE FRASI

Gruppo 2 composto da :

.....

Condizioni del gioco:

- 1) La frase da aggiungere può essere collegata all'inizio o alla fine della frase letta dall'altro gruppo;
- 2) essa deve essere collegata con una delle coniunzioni del riquadro qui sotto;
- 3) potete usare al massimo una volta sola la stessa congiunzione;
- 4) la frase aggiunta deve contenere un verbo soltanto;
- 5) per costruire ogni frase avete a disposizione 2 minuti;
- 6) avete una possibilità di un bonus di aiuto da parte del suggeritore.

Le frasi che leggerete all'altro gruppo:

- 1) Sono entrato in quel negozio.
- 2) Ieri mattina Ylenia era furibonda.
- 3) Mi sono nascosto.
- 4) Ti regalo un'agenda.
- 5) Ho preso 6 alla prova.
- 6) L'atleta aveva corso per molti chilometri.
- 7) Si lava i denti.

<b>Mentre   Siccome   Prima che   Per   Anche se   Ma   Quando</b>
--

- 1) .....
- 2) .....
- 3) .....
- 4) .....
- 5) .....
- 6) .....
- 7) .....

## 1. IL PERIODO

### 1. 3. Coordinata e subordinata: attività a gruppi - giallo

# Gruppo giallo: COORDINATA E SUBORDINATA

#### 1.1. Scoprite i treni del mondo svolgendo le seguenti attività:

- aggiungete la **punteggiatura mancante**;
- **suddividete il periodo in frasi**;
- **sottolineate quella principale**;
- **inserite le frasi nei treni e le congiunzioni nei tondini nel modo che ritenete più opportuno.**

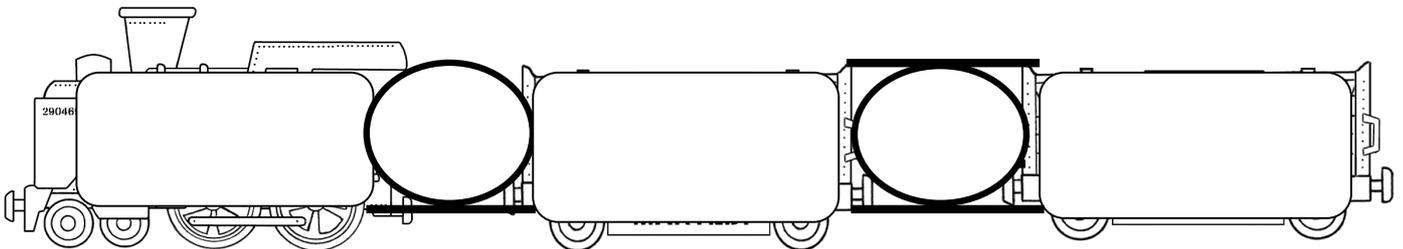
#### Es.: Il treno olandese:

Mentre osservo il paesaggio, mi stupisco dei tulipani che rallegrano l'orizzonte.



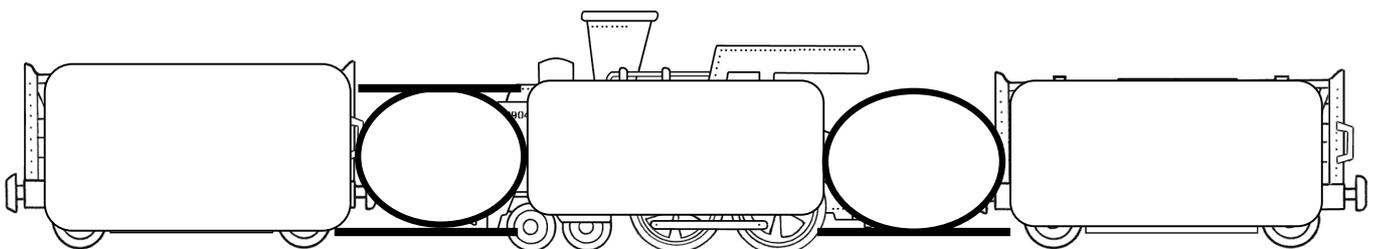
#### 1. Il treno napoletano:

Guardo dal finestrino e vedo un sacco di spazzatura che sommerge la città.



#### 2. Il treno svizzero:

Quando sono arrivata alla stazione di Berna erano già le tre del pomeriggio ma la signora Rottermeier non era ancora lì.

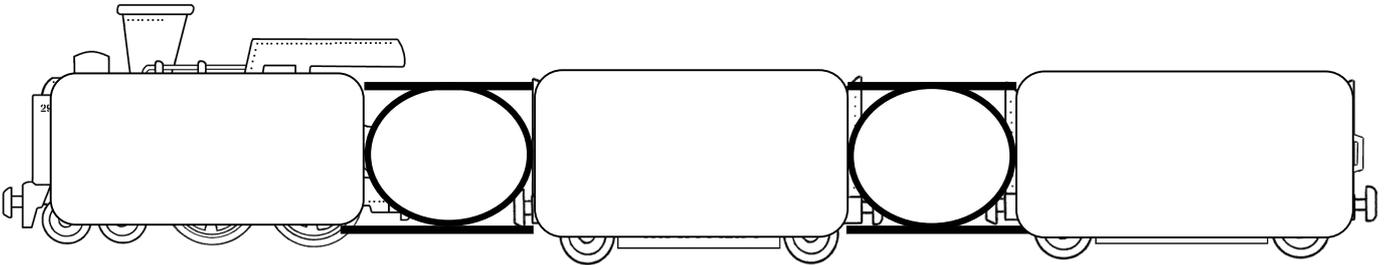


**1. IL PERIODO**

**1. 3. Coordinata e subordinata:** attività a gruppi - giallo

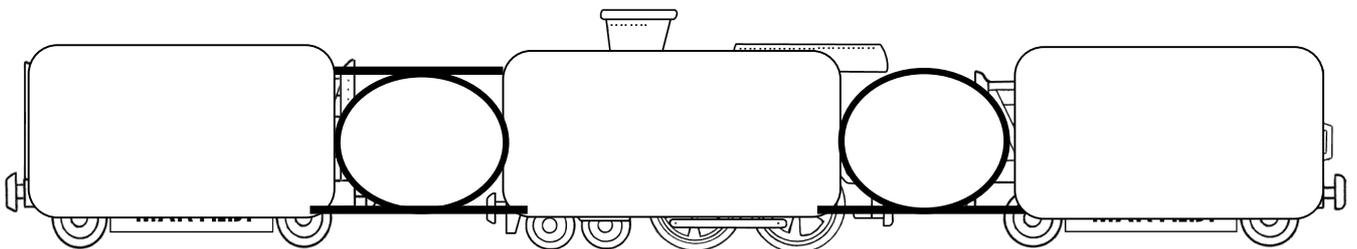
**3. Il treno giapponese:**

Abbiamo mangiato del sushi nel vagone ristorante dove abbiamo conosciuto Mila e Shiro con cui abbiamo discusso del problema del prepensionamento.



**4. Il treno turco:**

Per ammirare la strabiliante bellezza delle moschee di Istanbul mi sono sporto dal finestrino quindi il mio kebab è volato in faccia al povero capotreno vicino ai binari.



**1.2. Riflettere su quanto fatto:**

- **All'interno di quale figura avete inserito la frase principale?**

.....  
.....

- **Vi sembra che il modo in cui è raffigurata sia adatto alle sue caratteristiche? Perché?**

.....  
.....

- **Considerate i collegamenti tra i vagoni. In quali modi si possono collegare con la locomotiva o gli altri vagoni?**

.....  
.....

- **Perché, secondo voi, sono rappresentati in modo diverso i collegamenti?**

.....  
.....

1 punto per ogni segno di punteggiatura mancante; 1 punto per ogni suddivisione corretta; 1,5 punti per ogni frase principale; 1,5 punti per ogni domanda dell'esercizio 1.2 ... / 25,5 punti

## 1. IL PERIODO

### 1. 3. Coordinata e subordinata: attività a gruppi - giallo

**2.1. Trasformate la frase sottolineata in complemento. Attenzione: sei frasi non possono essere modificate!**

es.: Sono triste, **perché sei partita.**

Sono triste *a causa della tua partenza.*

a) Sono tornato per cenare.

---

b) Ha visto "Le iene" e si è bevuto una birra.

---

c) Era felice, siccome la sua squadra del cuore aveva vinto.

---

d) Dopo averlo richiamato, gli diede una punizione.

---

e) Federer riuscì a finire il match, nonostante fosse stanco.

---

f) Non ho guardato il film, ma ho giocato ai videogiochi.

---

g) Prima che tu parta, voglio darti un bacio appassionato.

---

h) Non aveva voglia di studiare, quindi si è guardato un film.

---

i) Annibale ce l'ha con me, infatti non mi ha più telefonato.

---

l) Lavorò per otto ore, nonostante fosse malato.

---

m) Mangeremo una pizza o andremo al cinema.

---

**1. IL PERIODO**

**1.3. Coordinata e subordinata:** attività a gruppi - giallo

n) La chitarra è uno strumento a corda, ossia produce il suono per mezzo della vibrazione di corde.

---

o) Quando ebbe finito di ballare, si gettò sul divano.

---

**2.2. Osservate le frasi che avete potuto trasformare. Con quale tipo di collegamento (dei due visti nell'esercizio precedente) si uniscono alle altre frasi?**

.....  
.....  
.....

1,5 punti per ogni trasformazione; 1,5 punti per la domanda 2.2. ... /12 punti

**2.3. Perché le frasi sottolineate nei periodi .... , .... , .... , .... , .... , .... non possono essere trasformate in complementi?**

.....  
.....

→ Le frasi sottolineate che non avete potuto trasformare sono chiamate coordinate. Secondo voi, quali sono le loro particolarità?

- 1. ....
- 2. ....

→ Le frasi sottolineate che avete potuto trasformare sono chiamate subordinate. Secondo voi, quali sono le loro particolarità?

- 1. ....
- 2. ....

1 punto per l'individuazione delle frasi non trasformabili; 1,5 punti per ogni risposta corretta ... /13,5punti

1. IL PERIODO

1. 3. Coordinata e subordinata: attività a gruppi - giallo

3. Ad ognuna delle frasi principali dovete aggiungere una coordinata o una subordinata scegliendole tra le due sopra.

1) *che non vedo da tempo* e *voglio fare una passeggiata*

a) Oggi è una di quelle belle giornate (**subordinata**)

.....

b) Questo pomeriggio vedo Lucia (**coordinata**)

.....

2) *e ho visto una ragazza bellissima* per *leggere il mio libro*

a) Finalmente ho trovato un bel posticino (**subordinata**)

.....

b) Sono andato in biblioteca (**coordinata**)

.....

3) *perché oggi è il mio compleanno* quindi *oggi possiamo festeggiare il mio compleanno all'insegna del buon gusto*

a) Mia madre ha preparato un'appetitosa torta (**subordinata**)

.....

b) Ho comprato una torta al cioccolato (**coordinata**)

.....

4) *nonostante ti sia passato davanti* infatti *oggi non porti gli occhiali*

a) Non mi hai riconosciuto (**subordinata**)

.....

b) Non hai visto il mio nuovo taglio di capelli (**coordinata**)

.....

1 punto per ogni combinazione corretta ... / 8 punti

4. Suddividi il periodo in frasi e poi sottolinea in rosso le frasi principali, in blu le coordinate e in verde le subordinate.

1. Oggi è una bella giornata e uscirò a passeggio nella natura.
2. Il sole splende perciò metterò il cappellino benché non faccia caldo.
3. Andrò in riva al fiume perché mi rilassa moltissimo il suono dell'acqua che scorre.
4. Saluto tutti però continuo per conto mio, infatti voglio stare da solo.
5. Quando ero piccolo, mi hanno gettato in piscina, perciò ora ho paura dell'acqua.
6. In alcuni punti l'acqua è alta e impetuosa mentre in altri scorre tranquilla.

## 1. IL PERIODO

### 1. 3. Coordinata e subordinata: attività a gruppi - giallo

7. Per preparare la festa ha lavorato ininterrottamente tre giorni, mentre i suoi amici erano comodamente seduti davanti alla televisione.
8. Per non litigare mantengo la calma, anche se dovrei sgridarli, perché l'idea del furto era pessima.
9. Dopo un centinaio di metri ho visto un mucchio di rottami nei pressi di una pianta, ma non ho visto persone ferite, benché la botta mi fosse sembrata piuttosto forte.

0,5 punti per ogni suddivisione corretta; 0,5 per ogni sottolineatura corretta

... / 21,5 punti



**Totale: ... / 80,5 punti**

## 1. IL PERIODO

### 1. 3. Coordinata e subordinata: attività di verifica

Improvvisatevi insegnanti e

# CREATE UNA VERIFICA FORMATIVA

per i vostri compagni

seguendo attentamente le consegne!



La verifica comprende tre esercizi:

**esercizio 1:** I docenti danno quattro frasi principali che **gli allievi** dovranno completare con una frase coordinata e una subordinata (come nell'esempio).

I docenti attribuiranno 1,5 punti per ogni frase corretta.

**esercizio 2:** I docenti danno quattro periodi. **Gli allievi** dovranno trasformare le frasi di cui sono composti seguendo le indicazioni date dai docenti (come nell'esempio).

I docenti attribuiranno 1 punto per ogni trasformazione corretta.

**esercizio 3:** I docenti danno dei periodi in cui **gli allievi** dovranno evidenziare con una doppia sottolineatura le frasi principali, con una sola sottolineatura le coordinate e con un colore le subordinate (come nell'esempio).

I docenti attribuiranno 1 punto per ogni sottolineatura corretta.

1. IL PERIODO

1. 3. Coordinata e subordinata: attività di verifica



# AUTOVALUTAZIONE

(gruppo .....)

ESERCIZIO 1: (Consegna):

.....  
.....  
.....  
.....

Esempio: *Il nostro gruppo crea una verifica,  
(coordinata) perciò inventa degli esercizi di grammatica.  
(subordinata) affinché i compagni misurino le loro capacità in grammatica.*

1. ....  
(coordinata) .....  
(subordinata).....
2. ....  
(coordinata) .....  
(subordinata).....
3. ....  
(coordinata) .....  
(subordinata).....
4. ....  
(coordinata) .....  
(subordinata).....

1 punto per ogni frase corretta ..... / 8 punti

**1. IL PERIODO**

**1. 3. Coordinata e subordinata:** attività di verifica

ESERCIZIO 2: (Consegna):

.....  
.....  
.....

Esempio:

**Un periodo di tre frasi:** frase principale - subordinata - subordinata

Mi sono precipitato in camera mia, per scriverti una e-mail, dato che aspettavi mie notizie con ansia.

**Da trasformare in:** subordinata – frase principale - coordinata

**soluzione:** Dato che aspettavi con ansia mie notizie, mi sono precipitato in camera mia e ti ho scritto una e-mail.

**1. Un periodo di due frasi:** frase principale - subordinata

.....  
.....

da trasformare in un periodo formato da:

.....

soluzione:.....

.....

**2. Un periodo di tre frasi:** frase principale – subordinata - subordinata

.....  
.....

da trasformare in un periodo formato da:

.....

soluzione:.....

.....

**1. IL PERIODO**

**1. 3. Coordinata e subordinata:** attività di verifica

**3. Un periodo di tre frasi:** frase principale - coordinata - subordinata

.....  
.....

da trasformare in un periodo formato da:

.....

soluzione:.....

.....

**4. Un periodo di quattro frasi** (solo per il gruppo A): *subordinata – frase principale – coordinata - subordinata*

.....  
.....

da trasformare in un periodo formato da:

.....

soluzione:.....

.....

<b>Gruppo A:</b> frase1: 2 punti; frase 2: 3 punti; frase 3: 3 punti; frase 4: 4 punti	.... / 12 punti
<b>Gruppo B:</b> frase1: 2 punti; frase 2: 3 punti; frase 3: 3 punti	.... / 8 punti

ESERCIZIO 3: (*Consegna*):

.....  
.....  
.....  
.....

Esempio: principale, coordinata, **subordinata**

Mentre va al lavoro in treno, Arturo legge il giornale, oppure ascolta un CD di Vasco Rossi, di cui conosce tutte le canzoni a memoria. (4 frasi)

**Mentre va al lavoro in treno, Arturo legge il giornale, oppure ascolta un CD di Vasco Rossi, di cui conosce tutte le canzoni a memoria.**

**1. IL PERIODO**

**1. 3. Coordinata e subordinata: attività di verifica**

1. ....  
.....  
..... (3 frasi)

2. ....  
.....  
..... (3 frasi)

3. (Solo per il gruppo A) .....  
.....  
..... (4 frasi)

4. (Solo per il gruppo A) .....  
.....  
..... (4 frasi)

<b>Gruppo A: 1 punto per ogni sottolineatura corretta</b>	<b>.... / 14 punti</b>
<b>Gruppo B: 1 punto per ogni sottolineatura corretta</b>	<b>.... / 6 punti</b>

**Gruppo A: totale: .../ 34 punti**

**Gruppo B: totale: .../ 22 punti**



## 1. IL PERIODO

### 1. 3. Coordinata e subordinata: approfondimento

# WWW.CERCOLAVORO.CH

**Ecco una lettera di candidatura per un posto di apprendistato come impiegato di vendita presso il negozio Fashion store di Bellinzona, scritta da una ragazza della tua età. Purtroppo scrivere non è il suo forte, aiutatela a migliorare la sua lettera mettendo in pratica ciò che avete imparato finora. Collegate le frasi tra loro e rendete il testo più fluido.**

Assunta Innegozio  
Via degli Impiegati 73  
6512 Giubiasco

Giubiasco, 7 luglio 2008

FASHION STORE abbigliamento  
All'attenzione di  
Pasquale Principale  
Viale Stazione 5  
6500 Bellinzona

Egregio Signor Principale,  
Nel « Corriere del Ticino » del 3 luglio 2008 è apparsa la sua inserzione.  
L'inserzione diceva che siete alla ricerca di giovani apprendisti venditori.  
Le scrivo per sottoporle la mia candidatura.  
Ora sono alla ricerca di un posto di apprendistato.  
Nel mese di giugno ho terminato la scuola media.  
Alla scuola media ho ottenuto dei risultati soddisfacenti.  
Non ho intenzione di continuare gli studi.  
Ho bisogno della mia indipendenza.  
Credo che il posto che offrite possa essere adatto alla mia personalità.  
Alla scuola media preferivo lo studio delle lingue straniere e le attività artistiche.  
I docenti apprezzavano la mia partecipazione in classe e la mia curiosità.  
Sono una ragazza socievole e spontanea.  
Mi piace molto stare a contatto con la gente.  
Vado spesso ad aiutare mio zio a vendere fiori al mercato.  
Aiutare mio zio al mercato è sicuramente un'esperienza utile.  
Vendere fiori al mercato mi ha invogliata a scegliere l'apprendistato di  
impiegato di vendita.  
Spero che prenderà in considerazione la mia lettera.  
Spero di ricevere una risposta positiva da parte vostra.  
Mi auguro di poterla incontrare personalmente per una colloquio.  
Nel frattempo porgo cordiali saluti.



Assunta Innegozio



## 1. IL PERIODO

### 1. 3. Coordinata e subordinata: congiunzioni coordinative

# Le congiunzioni coordinative più comuni...

Tipi di frase	Significato e funzione	Congiunzioni
<b><i>Copulative</i></b>	Indicano un'unione (dal latino "copulare" = unire).	<b>e, ed, anche, pure, inoltre, nonché, né, neanche, neppure, nemmeno.</b>
<b><i>Disgiuntive</i></b>	Indicano un'alternativa.	<b>o, oppure, altrimenti</b>
<b><i>Avversative</i></b>	Indicano un'opposizione.	<b>ma, però, tuttavia, al contrario, invece, eppure, ciononostante.</b>
<b><i>Dichiarative</i></b>	Dimostrano o spiegano qualcosa detto in precedenza.	<b>infatti, in effetti, difatti, effettivamente, cioè, vale a dire, ossia, ovvero.</b>
<b><i>Conclusive</i></b>	Indicano una conclusione o una conseguenza.	<b>dunque, quindi, pertanto, allora, perciò, ebbene, in conclusione.</b>
<b><i>Correlative</i></b>	Mettono in relazione due o più termini.	<b>Sia ... sia, o ... o, non solo ... ma anche, tanto ... quanto, come ... così, né ... né.</b>

## 2. SUBORDINAZIONE

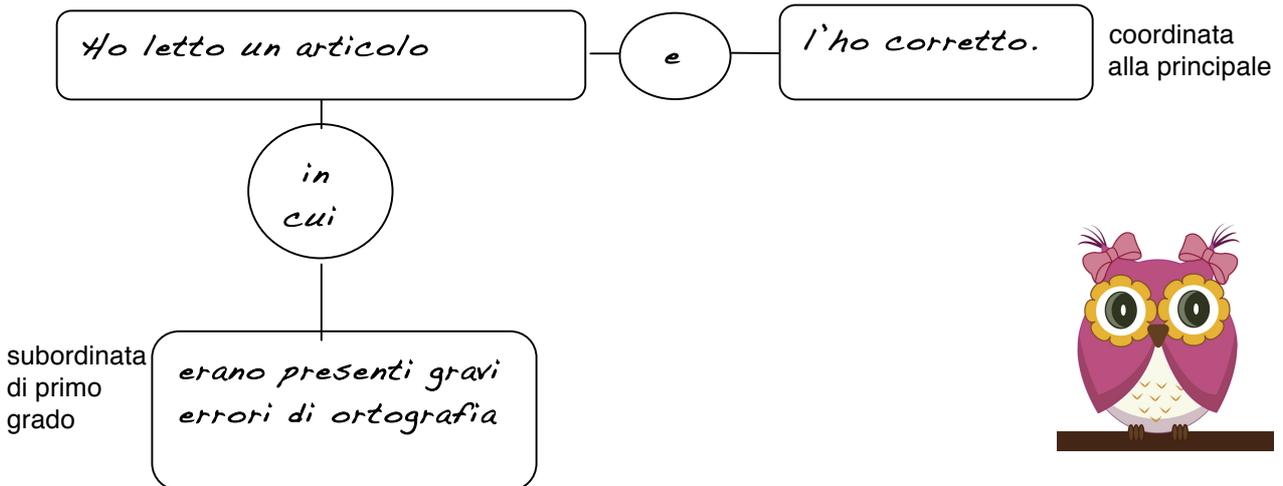
2. 1. Gradi: attività a gruppi - giallo

# Gruppo giallo: IL FUNZIONAMENTO DEL PERIODO

1. **Scegliete lo schema corrispondente ai seguenti periodi; completate i rettangoli con le frasi e inserite negli ovali le congiunzioni.**

Esempio:

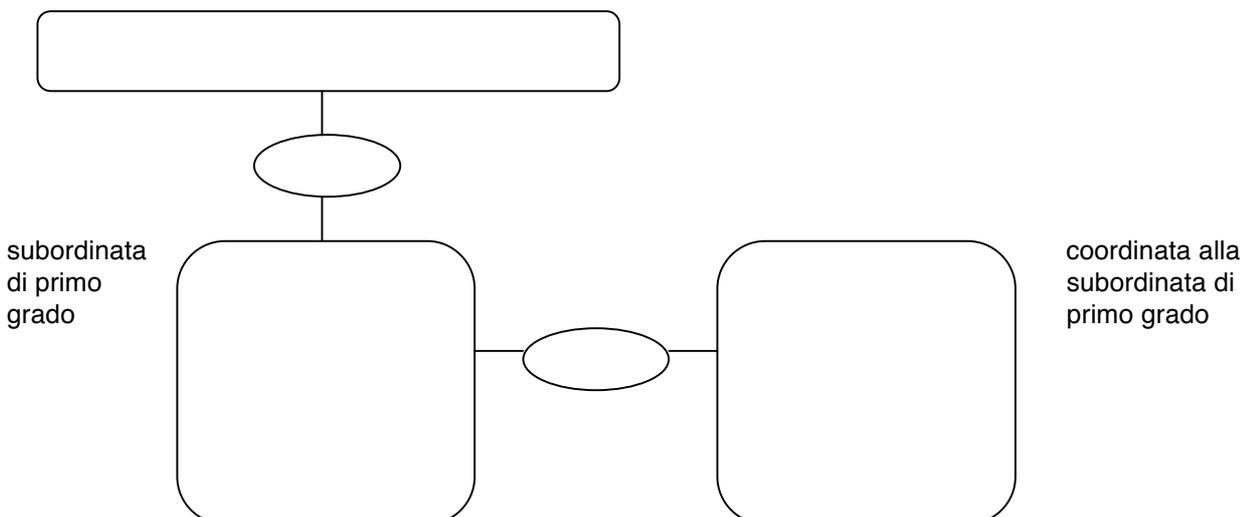
Ho letto un articolo in cui erano presenti gravi errori di ortografia e l'ho corretto.



Periodi:

- 1) Scendo anzi mi precipito per ritirare il pacco regalo che è arrivato.
- 2) Scendo per ritirare il pacco regalo che è arrivato e che aspetto da tempo.
- 3) Il docente promise che avrebbe portato la IVD e la IVF in gita a visitare Barcellona.
- 4) A presentare il libro che hai letto quest' estate, c'era l'autore Stefano Benni.
- 5) Ho incontrato Elia dopo le sue vacanze a Zanzibar, affinché mi mostrasse le foto delle meravigliose spiagge e per sorprendermi della grandezza delle tartarughe giganti.

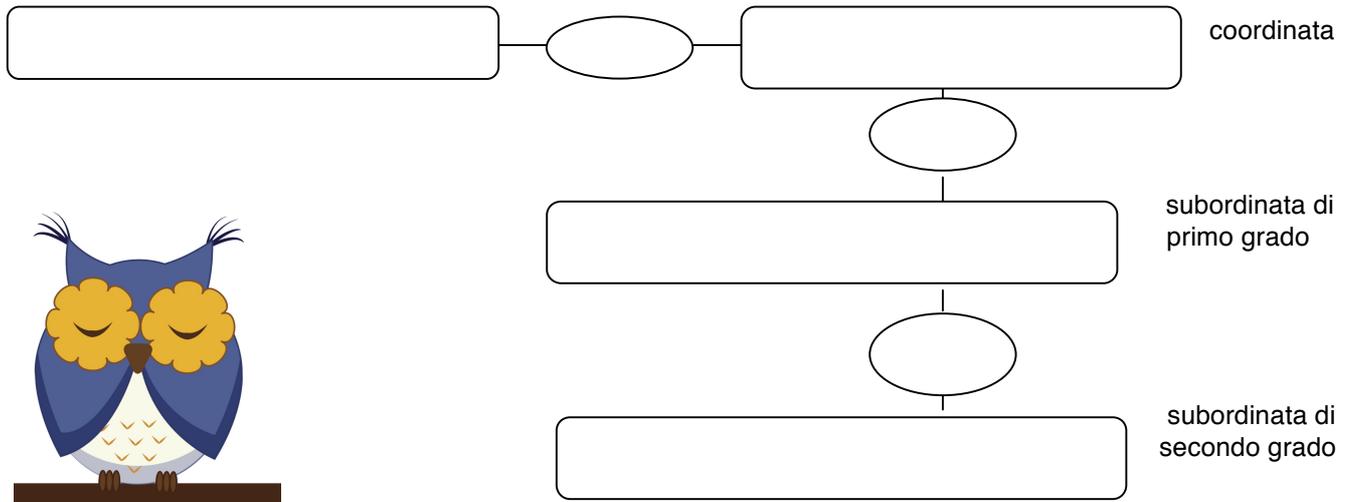
a)



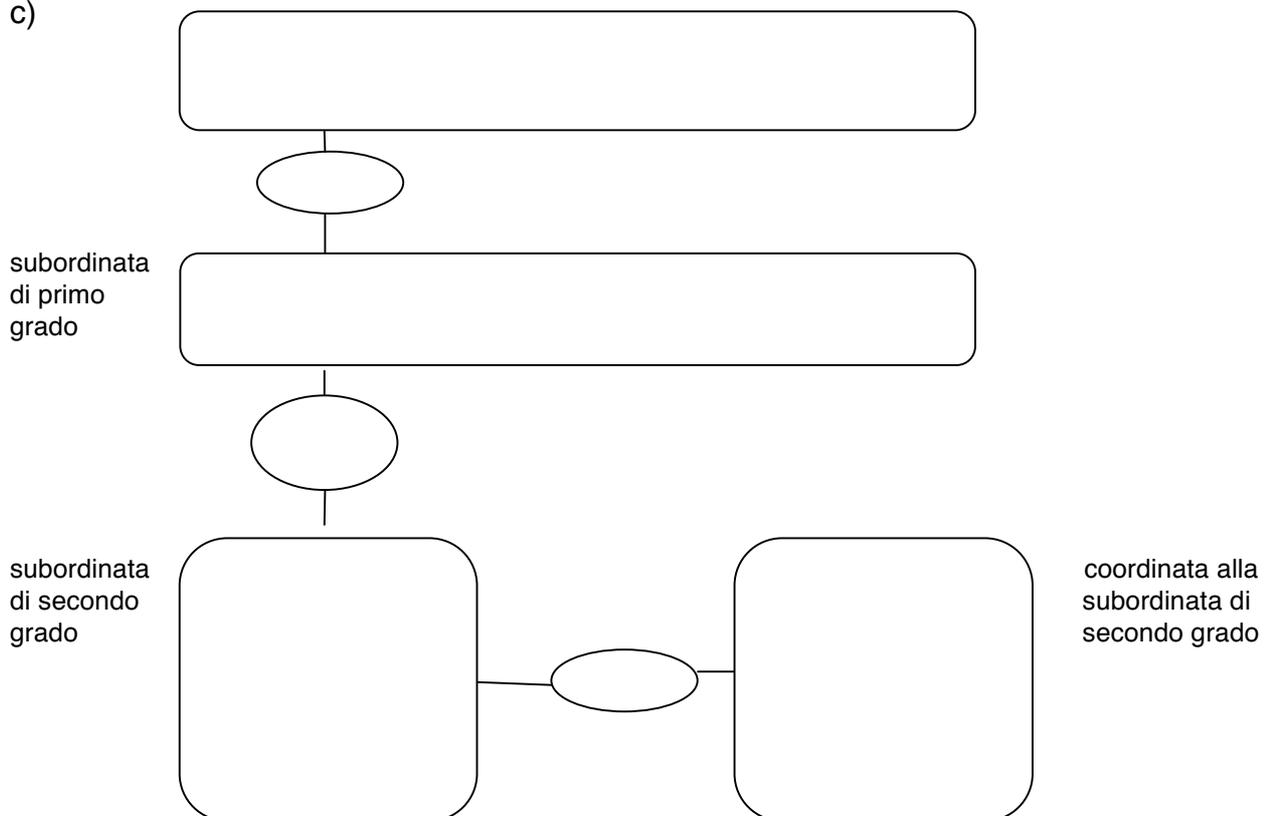
## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 1. Gradi: attività a gruppi - giallo

b)



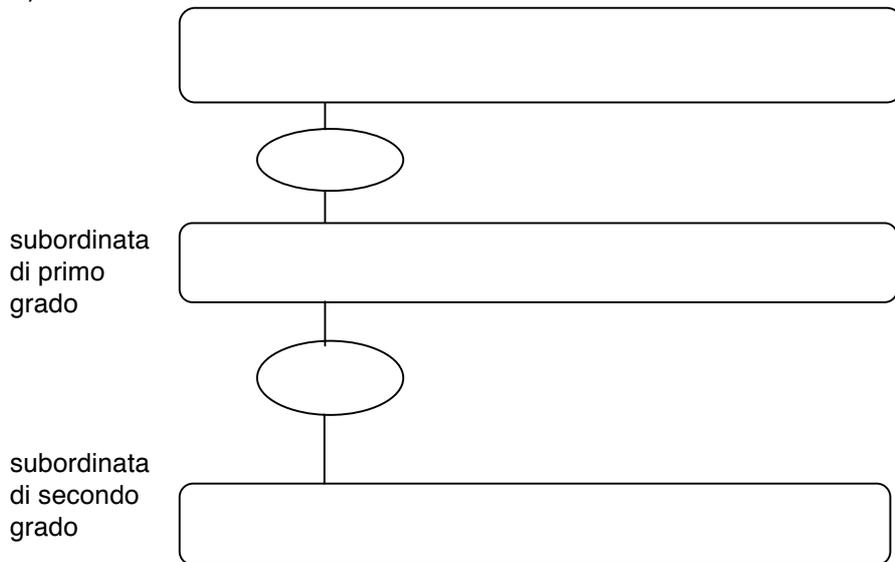
c)



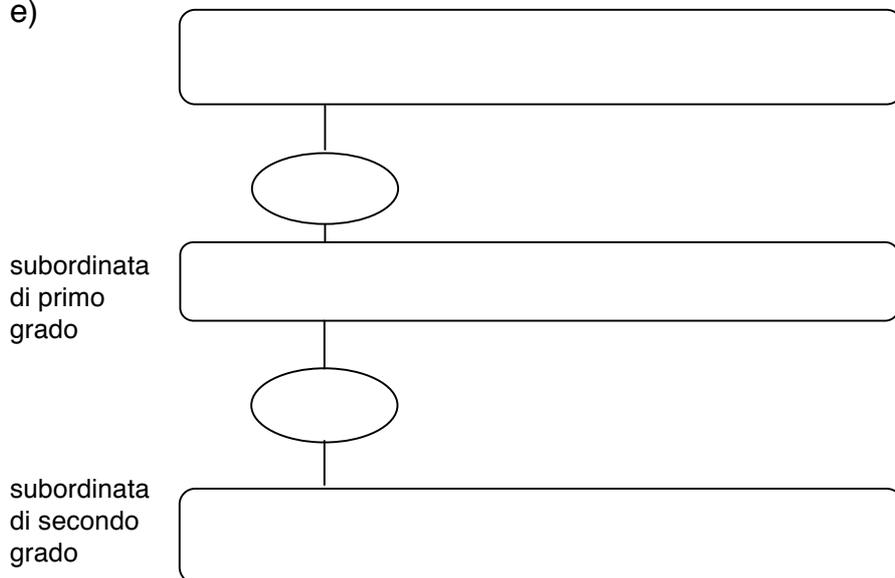
## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 1. Gradi: attività a gruppi - giallo

d)



e)



0,5 punti per ogni operazione corretta

... / 14,5 punti

## 2. SUBORDINAZIONE

2. 1. Gradi: attività a gruppi - giallo



### Riflettere su quanto visto ...

**1.1. Dove sono posizionate le coordinate nello schema rispetto alla frase a cui si collegano? Perché?**

.....  
.....  
.....

**1.2. Dove sono posizionate le subordinate nello schema rispetto alla frase a cui si collegano? Perché?**

.....  
.....

**1.3. Come potete vedere negli schemi, le subordinate vengono chiamate, a seconda del caso, subordinate di primo, secondo, terzo, ecc ... grado. Come vi spiegate questo fatto?**

.....  
.....

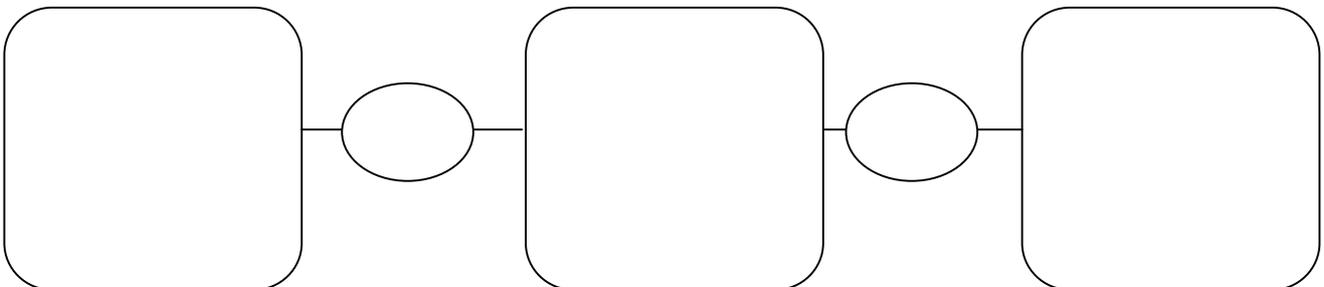
1 punto per ogni risposta corretta

... / 3 punti

**2. Inserisci le frasi dei periodi nei seguenti schemi ed indica di che tipo di frase si tratta (frase principale, coordinata, subordinata di primo, secondo, ecc ... grado).**

Periodi:

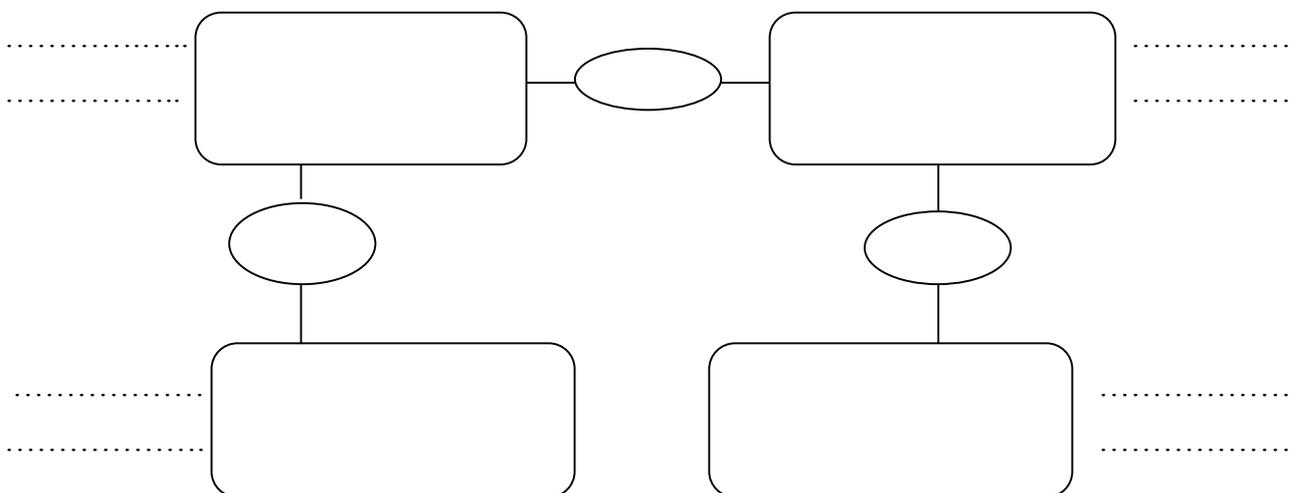
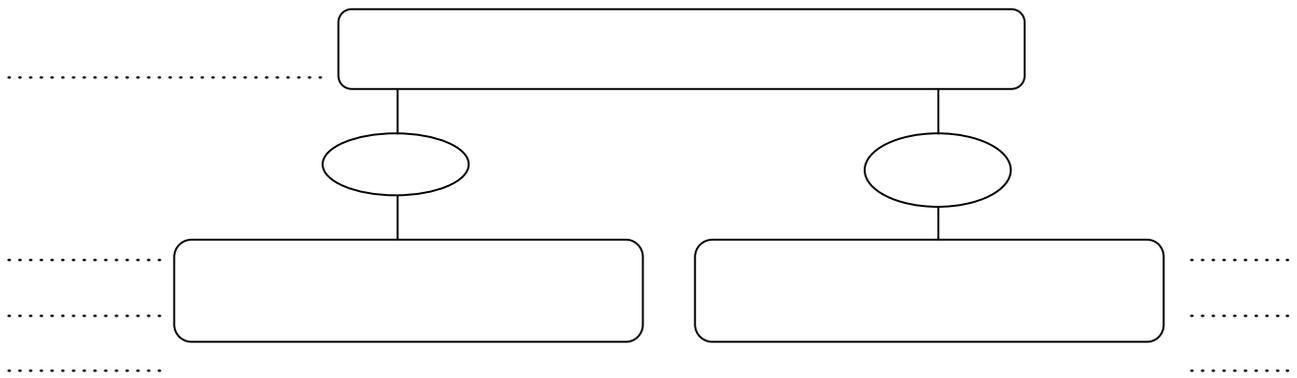
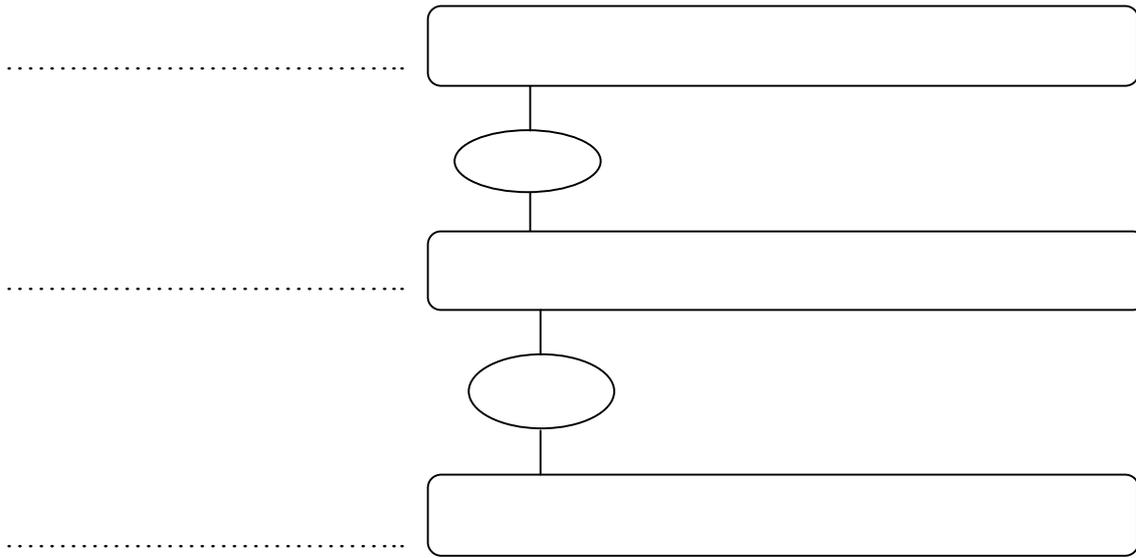
- 1) Gigi aprì il portafoglio per estrarre la tessera che il controllore gli aveva chiesto.
- 2) Poiché mancava la luce, mi avvicinai alla finestra per leggere il giornale.
- 3) Mentre aspettava il bus alla fermata, un tale leggeva un libro, ma in realtà non capiva la lingua in cui era scritto.
- 4) Sebbene sull'autobus volessi sedermi, sono rimasto in piedi per cedere il posto ad un'anziana signora tremante.
- 5) Elena vide qualcosa di lucente, si chinò e raccolse un orecchino.



.....

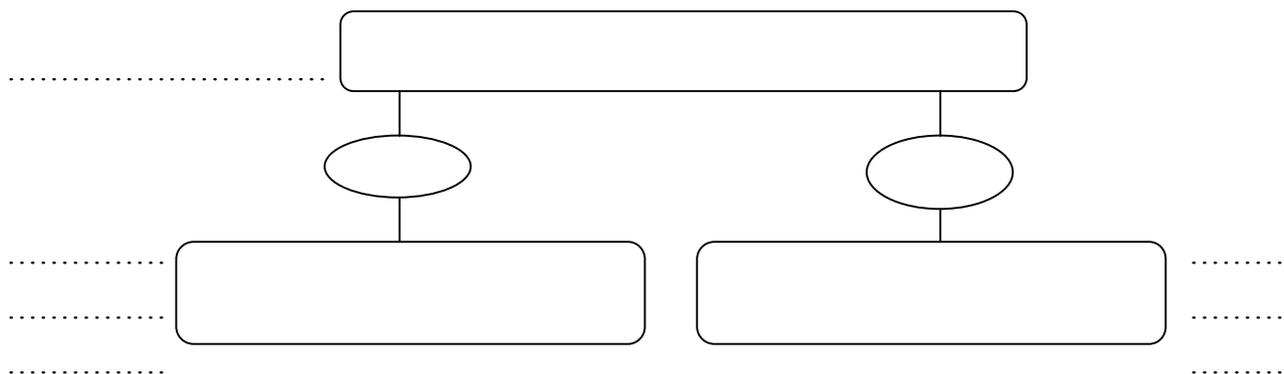
## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 1. Gradi: attività a gruppi - giallo



## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 1. Gradi: attività a gruppi - giallo



0,5 punti per ogni operazione corretta

... / 21,5 punti

### 3. **Costruisci cinque periodi utilizzando i tipi di frase indicati. Attenzione: l'ordine sequenziale delle frasi può essere diverso da quello proposto.**

Es.: principale  
subordinata di primo grado  
subordinata di primo grado

*Quando mi trovavo a casa (sub. di primo grado), mi ha telefonato un'amica (principale), che avevo conosciuto in Canada (sub. di primo grado).*

a) principale  
subordinata di primo grado  
coordinata alla subordinata di primo grado

.....  
.....

b) principale  
coordinata alla principale  
subordinata di primo grado (dipendente sia dalla principale sia dalla coordinata)

.....  
.....

c) principale  
subordinata di primo grado  
subordinata di primo grado

.....  
.....

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 1. Gradi: attività a gruppi - giallo

- d) principale  
subordinata di primo grado  
subordinata di secondo grado  
subordinata di terzo grado

.....

.....

- e) ***E per i più coraggiosi ...***

- principale  
subordinata di primo grado  
subordinata di secondo grado  
coordinata alla subordinata di secondo grado

.....

.....

1 punto per ogni operazione corretta

... / 17 punti



#### 4. Distingui i vari tipi di frase in questo modo:

- ***tratteggia*** (----) ***le coordinate (sono 4)***,
- ***sottolinea*** ***le subordinate di primo grado (sono 5)***,
- ***incornicia*** ***quelle di secondo (è 1)***,
- ***cerchia*** ***quella di terzo (è 1)***.

Uscendo dalla macelleria, il cane seguì con fiducia la prima passante che vide. La donna aveva delle gambe lunghe e sottili e non passava inosservata, infatti il rumore dei tacchi risuonava nella strada. Dopo un po' di tempo si rese conto di essere seguita. Distrattamente si fermò di fronte ad una vetrina e lui fece lo stesso, ma più in basso. Il cane la seguì nuovamente finché la signora si fermò davanti al negozio che apparteneva ad un fruttivendolo di cui tutti parlavano male. A quel punto l'animale entrò con molta nonchalance però non scodinzolò anche se di fronte a sé aveva il suo padrone.

1 punto per ogni operazione corretta

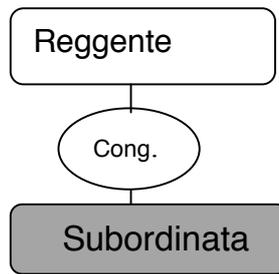
... / 11 punti

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 1. Gradi: attività a gruppi - giallo

#### Riordinando le idee ...

#### 1. La subordinata:



La subordinata si appoggia **verticalmente** ad un'altra frase perché ..... da quest'ultima, infatti la specifica rispondendo ad una domanda.

Es.: Sono venuto a scuola nonostante fossi malato. (domanda: **Nonostante che cosa sei venuto a scuola?**)

Può essere di **primo, secondo, terzo, ecc ... grado**. Il numero che indica il grado è determinato dal **livello** in cui si trova la frase a cui si collega la subordinata in questione:

- se si collega ad una frase che si trova al **“livello 0”**, ossia che non viene “comandata” da nessun'altra viene chiamata .....

Es.: Sono contento, **perché ho vinto.**

livello 0

Sono contento

1° livello

perché

ho vinto.

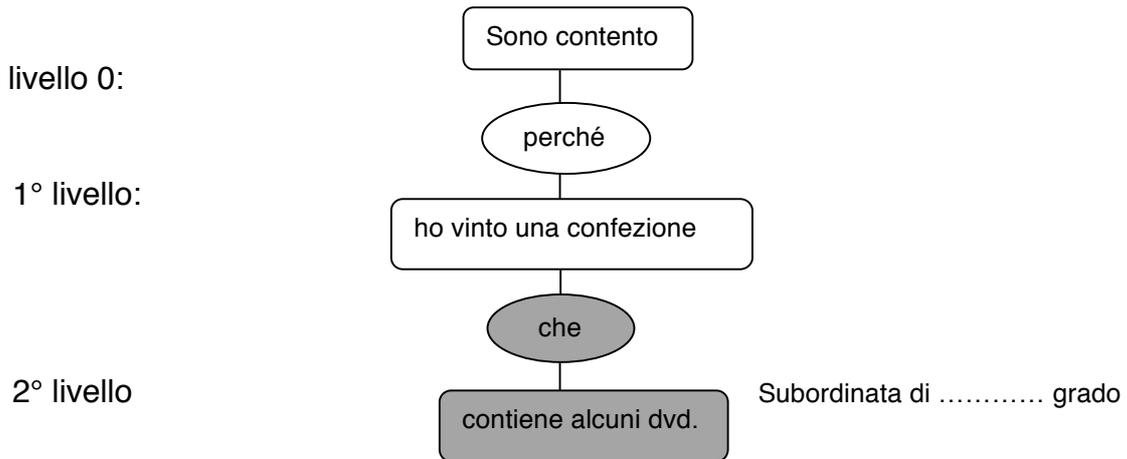
Subordinata di ..... grado

- se si collega ad una frase che si trova al **“1° livello”**, cioè che è già “comandata” da un'altra, si chiama .....

## 2. SUBORDINAZIONE

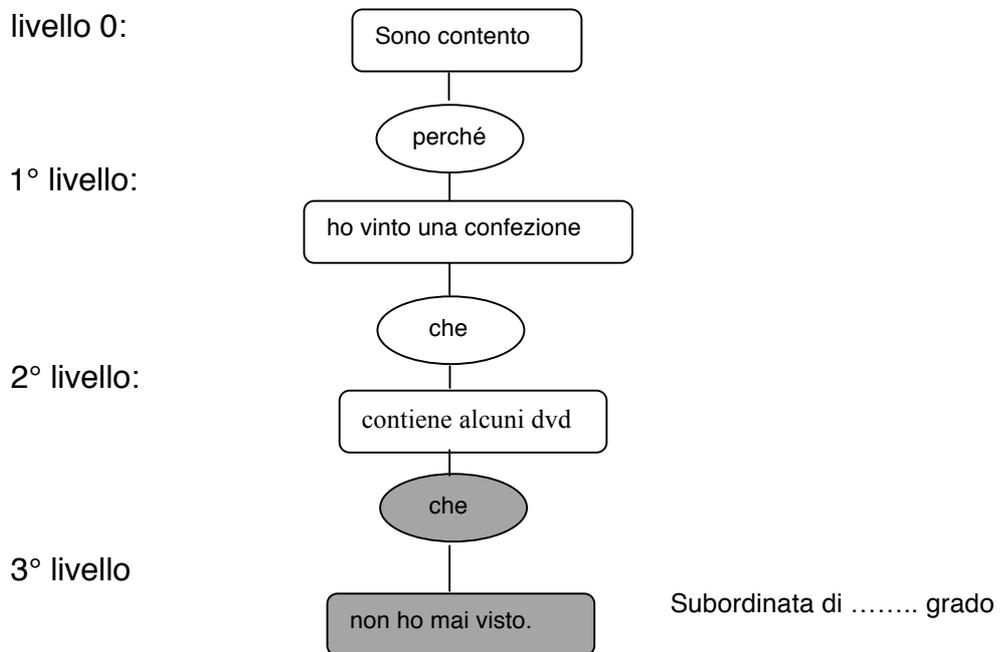
### 2. 1. Gradi: attività a gruppi - giallo

Es.: Sono contento perché ho vinto una confezione **che contiene alcuni dvd.**



- se si collega ad una frase che si trova al “2° livello”, ossia che è “comandata” da una frase che a sua volta è “comandata” da un’altra viene chiamata .....

Es.: Sono contento perché ho vinto una confezione che contiene alcuni dvd che non ho mai visto.



## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 1. Gradi: attività a gruppi - giallo

#### 2. La coordinata



La coordinata si collega **orizzontalmente** ad un'altra frase, perché, nonostante il collegamento, rimane ....., infatti potrebbe essere sostituita con un semplice segno di punteggiatura.

Es.: Non vengo a scuola infatti sono malato.  Non vengo a scuola: sono malato.

Può essere collegata a frasi appartenenti a qualsiasi livello: non per questo cambierà nome.

Es.: *Ho raccontato loro che hai vinto un premio e che l'hai poi regalato.*

livello 0:

Ho raccontato loro

che

1° livello:

hai vinto un premio

e

che l'hai poi regalato.

1 punto per informazione corretta

... / 8 punti

**Tot. ... / 75 punti**

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2.1. Gradi: Verifica formativa - giallo

#### Gruppo giallo: AUTOVALUTAZIONE SUL FUNZIONAMENTO DEL PERIODO

1. Dati i seguenti periodi: A) costruisci per ognuno di essi lo schema corrispondente; B) indica a lato di ogni frase di che tipo si tratta (principale, coordinata, subordinata di primo grado, subordinata di secondo grado, ...).

1. Se lo vorrai, verrò a trovarti, benché tu abiti lontano.

2. Ci hanno telefonato per informarci che la vacanza verrà posticipata e che Luca non verrà.

3. Sebbene fosse arrivata in ritardo, riuscì lo stesso a trovare il biglietto per il concerto dei Greenday, per cui era contenta.

0,5 punti: per ogni frase schematizzata, per ogni indicazione del tipo di frase, per ogni congiunzione ... / 13,5 punti

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2.1. Gradi: Verifica formativa - giallo

#### 2. Costruisci dei periodi che contengano i tipi di frase dati.

- a) principale  
coordinata  
subordinata di primo grado della coordinata

.....  
.....

- b) principale  
subordinata di primo grado  
subordinata di primo grado

.....  
.....

1 punto per ogni frase corretta

... / 6 punti

#### 3. Distingui i vari tipi di frase in questo modo:

- **Evidenzia**, prima di tutto le frasi principali (5),
- **tratteggia** (-----) le coordinate (2),
- **sottolinea** (——) le subordinate di primo grado (6),
- **incornicia** quelle di secondo (  ) (3),
- **cerchia** (  ) quelle di terzo (1),

Il Carnevale di Venezia e quello di Viareggio sono considerati tra i più importanti al mondo, infatti la loro fama supera i confini italiani per attrarre turisti che arrivano da tutto il mondo. Quando mi sono recato a quello di Venezia, ero molto sorpreso perché i costumi, che vedevo nelle piccole calli in cui l'atmosfera era veramente magica, erano molto raffinati. Nella città hanno inoltre avuto luogo manifestazioni di svariato tipo: mostre d'arte, sfilate di moda, spettacoli teatrali, ecc.

Il Carnevale di Viareggio è caratterizzato dai numerosi carri allegorici che sfilano nelle domeniche fra gennaio e febbraio e sui quali troneggiano enormi caricature in cartapesta di uomini famosi nel campo della politica, della cultura o dello spettacolo, i cui tratti caratteristici, specialmente quelli somatici, vengono sottolineati con satira ed ironia. I carri, che sono i più grandi e movimentati del mondo, sfilano lungo la passeggiata a mare viareggina, un viale di oltre tre chilometri che si snoda tra la spiaggia e gli edifici di stile liberty che si affacciano sul mar Tirreno.

1 punto per ogni frase corretta

... / 17 punti

... / 36,6 punti

## 2. SUBORDINAZIONE

2. 2. **Esplicite e implicite:** attività a gruppi - giallo

# Gruppo giallo: ESPLICITE-IMPLICITE

**1. Indicate il soggetto delle frasi che compongono ogni periodo.**

Periodi	Soggetti	
	Frase 1	Frase 2
a) Siccome mia sorella non è ancora arrivata, non ceno.	<i>lei</i>	<i>io</i>
b) Poiché ho la nausea, non ceno.		
c) Avete mangiato così tanto che siete ingrassati.		
d) Appena le quattro sveglie ebbero suonato, Luigi balzò dal letto.		
e) Appena saranno arrivati, ti chiameranno.		
f) La aiuteremo, affinché passi gli esami.		
g) Vi allenerete, affinché vinciate il campionato.		
h) Mi sgrida, anche se non faccio baccano.		
i) Benché la situazione fosse disperata, ci salvammo.		

**In generale, che cosa osservate riguardo i soggetti?**

.....

0,5 punti per ogni soggetto individuato; 1 punto per la risposta

... / 9 punti

**2. Fate lo stesso che nell'esercizio 1.**

Periodi	Soggetti	
	Frase 1	Frase 2
a) Avendo la nausea, non ceno.	<b>io</b>	<b>io</b>
b) Avete mangiato così tanto da ingrassare.		
c) Appena arrivati, ti chiameranno.		
d) Vi allenerete, per vincere il campionato.		

**Confrontate questa tabella con quella dell'esercizio 1. Quali subordinate è stato possibile trasformare?**

.....

.....

0,5 punti per ogni soggetto individuato; 2 punti per la risposta

... / 5 punti

**2. SUBORDINAZIONE**

**2. 2. Esplicite e implicite:** attività a gruppi - giallo

**3. Fornite le informazioni richieste che riguardano la frase evidenziata. L'esercizio è avviato.**

**Es. Pur studiando in continuazione,** ottenevo delle brutte note in matematica.

Modo e tempo del verbo: gerundio presente

Soggetto nascosto: io

a) **Colpito dalla bellezza dell'edificio,** lui lo contemplò a lungo.

Modo e tempo del verbo: .....

Soggetto nascosto: .....

b) **Ripensando alle sue vacanze natalizie,** diventa molto malinconica.

Modo e tempo del verbo: .....

Soggetto nascosto: .....

c) Eravamo così terrorizzati **da tremare come foglie.**

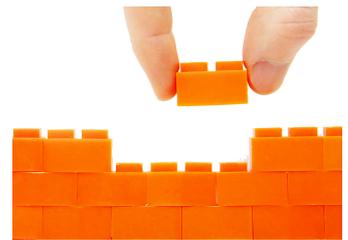
Modo e tempo del verbo: .....

Soggetto nascosto: .....

d) Suo nonno ebbe la medaglia **per aver combattuto in guerra.**

Modo e tempo del verbo: .....

Soggetto nascosto: .....



Nelle frasi evidenziate sono stati utilizzati dei modi verbali ..... (gerundio, ..... , .....).

Queste subordinate vengono chiamate implicite perché .....

.....

.....

1 punto per ogni risposta corretta; 2 punti per l'ultima domanda ... / 13 punti

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 2. Esplicite e implicite: attività a gruppi - giallo

#### 4. Trasformate le subordinate implicite (quelle che non indicano il soggetto) in esplicite (ossia quelle che indicano esplicitamente il soggetto).

es.: *Raggiunto l'avversario*, lo superò con uno scatto.  
**Dopo che aveva raggiunto l'avversario**, lo superò con uno scatto.

a) *Andando a scuola*, ho incontrato Pinuccio.

---

b) *Essendo molto triste*, mi sono rinchiuso in camera.

---

c) *Terminata la prova*, fece un sorriso smagliante.

---

d) Era talmente ricco *da poter acquistare una Ferrari*.

---

e) *Pur ammirando quell'uomo*, ne avevo un'istintiva diffidenza.

---

f) Dopo che ebbero dichiarato *di non avere ucciso nessuno*, se ne andarono.

---

**Riguardo il soggetto, si può osservare che quello delle subordinate implicite è sempre.....**  
.....

1,5 punti per ogni trasformazione corretta; 1 punto per la frase nel riquadro

... / 10 punti

#### 5. Trasformate la subordinata esplicita in implicita. In tre casi questa trasformazione non è possibile.

es.: *Mentre passeggiavo per il viale*, ho sorpreso la mia ragazza con un altro.  
**Passeggiando per il viale**, ho sorpreso la mia ragazza con un altro.

a) *Quando aprirono la porta*, trovarono il cadavere.

---

b) *Siccome mia madre e mia sorella avevano l'influenza*, feci le pulizie in casa.

---

c) *Anche se sono molto disordinato*, ho ritrovato i miei libri in camera.

---

d) *Appena è arrivata mia madre*, sono partito con il motorino.

---

e) Hai pagato caro il tuo errore, *perché sei stata troppo ingenua*.

---

**2. SUBORDINAZIONE**

**2. 2. Esplicite e implicite:** attività a gruppi - giallo

e) Gli diedi una mano, *affinché terminasse il suo lavoro.*

**Si può trasformare una subordinata esplicita in implicita a condizione che .....**  
.....  
.....

**1,5 punti per trasformazione; 2 punti per la frase nel riquadro** **... / 11 punti**

**6. Completa il periodo con una proposizione esplicita ed una implicita come nell'esempio.**

<b>es.: Ho incontrato Lucas</b>	<	<b>esplicita:</b> <i>mentre salivo le scale.</i>	<i>Espl.</i>
		<b>implicita:</b> <i>salendo le scale.</i>	<i>Impl.</i>
a) Certi bambini sono così astuti	<	.....	.....
		.....	.....
b) Matteo è felice	<	.....	.....
		.....	.....
c) Ci raccontò	<	.....	.....
		.....	.....

**1,5 punti per ogni frase** **... / 9 punti**

**Riassumendo ...**

**Le subordinate che contengono dei verbi di modi .....**  
**( ..... , ..... ) si dicono esplicite.**

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 2. Esplicite e implicite: attività a gruppi - giallo

Le subordinate che contengono dei verbi di modi ..... ossia che sono privi dell'indicazione della ..... (....., ....., ..... ) si dicono implicite.

1 punto per ogni risposta

... / 9 punti

**Totale: .../ 66 punti**



## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 2. Esplicite e implicite: attività di verifica

# Autovalutazione: ESPLICITE - IMPLICITE

#### **1. Nei periodi seguenti sottolinea le subordinate implicite. Poi trasformale in esplicite.**

a) Avendo svolto bene il suo lavoro, Luca fu premiato.

.....

b) Appena alzato, ti sei precipitato in cucina.

.....

c) Pur essendo stato assente nelle ultime lezioni, ho avuto un buon voto nella prova.

.....

d) Dopo aver superato l'esame di chimica, essi si sentirono molto meglio.

.....

0,5 punti: individuazione, 1 punto: trasformazione

... / 6 punti

#### **2. Nei periodi seguenti sottolinea le subordinate esplicite. Poi, se è possibile, trasformale in implicite .**

a) Sara è rimasta alzata fino a mezzanotte, perché non aveva sonno.

.....

b) Mentre ero a scuola, è venuta a trovarmi.

.....

c) Mi dispiaceva che non potevo andare da lei.

.....

d) Anche se sono arrivato in ritardo, mio fratello non si è arrabbiato.

.....

e) Dopo che Mario ebbe preso le scarpe, raggiungemmo i compagni in palestra.

.....

f) Malgrado Lucia abbia la pelle molto chiara, d'estate non si scotta mai.

.....

0,5 punti: individuazione, 1 punto: trasformazione

... / 6 punti

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 2. Esplicite e implicite: attività di verifica

**3. Unisci queste frasi in modo da ottenere 6 periodi: 3 contenenti una subordinata implicita, 3 una subordinata esplicita.**

a) Il cane abbaia. È arrivato un estraneo.

.....

b) Nicola era irritato. Non aveva superato il secondo livello del gioco.

.....

c) Marina era mortificata. Aveva offeso involontariamente l'amica.

.....

d) Marta ha capito. Luca non tornerà mai più.

.....

e) Sono partiti in anticipo. Vogliono arrivare in orario in stazione.

.....

f) Non abbiamo vinto la partita. Mi sono impegnato.

.....

1,5 punti per periodo

... / 9 punti

**Totale: ... / 21 punti**

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 1. Subordinata temporale: attività a gruppi - giallo

# Gruppo giallo: QUANDO AVVIENE L'AZIONE ?

1. **Collegate**, per mezzo di una freccia, la frase principale con la subordinata temporale (che indica quando avviene un'azione). **Evidenziate** le congiunzioni temporali.

Chiudete la porta	finché sarò sazio.
Mi sono macchiato d'olio	ogni volta che comprovo dei libri.
Rifletti	una volta consegnata la prova.
Mi faceva lo sconto	prima di rispondere.
Si impaurì	appena si saranno liberati.
Mangerò	mentre pulivo il mio motorino.
Restammo al freddo due giorni	quando uscite.
Verranno	sentendo l'urlo.
Fece un sospiro di sollievo	quando l'impianto del riscaldamento si guastò.



0,5 punti per combinazione corretta; 0,5 per sottolineatura corretta

... / 9 punti

2. **Collegate** le frasi qui sotto con le opportune congiunzioni temporali, come mostra l'esempio. **Ogni congiunzione va usata una volta sola!**

Congiunzioni:

prima che, finché, mentre, non appena, quando, dopo che, nel momento in cui

es.: È rimasto ferito – Scendeva dal treno.  
È rimasto ferito, mentre scendeva dal treno.

Attenzione! **Prima che è seguito dal congiuntivo!**  
**Dopo che è seguito da un tempo composto!**

a) Legge sempre il giornale - È a tavola.

---

b) Studiò tutta la sera - Si addormentò.

---

c) Si era addormentato - Aveva studiato tutta la sera.

---

d) Si addormenta sempre - Studia troppo.

---

e) Goffredo raggiunse la clinica - Gli comunicarono la nascita del figlio.

---

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 1. Subordinata temporale: attività a gruppi - giallo

f) L'aereo parte - Bisogna allacciare le cinture.

---

g) Lo ha sorpreso - Stava rubando.

---

7 punti per le congiunzioni; 0,5 punti per il tempo composto; 0,5 punti per il congiuntivo

... / 8 punti

### 3. Individuate l'ordine cronologico in cui avvengono le azioni in ogni periodo.

es.: Dopo che la madre l'ha sgridata, si rinchiude in camera.

*Avviene prima:* la mamma la sgrida  
*Avviene dopo:* lei si rinchiude in camera  
*Avviene contemporaneamente:* -

#### a) Una volta giunto di fronte al portone, Hyde entrò nell'appartamento.

Avviene prima:

.....

Avviene dopo:

.....

Avvengono contemporaneamente:

.....

#### b) Nel momento in cui Genoveffa sorrise, il suo viso si illuminò tutto.

Avviene prima:

.....

Avviene dopo:

.....

Avvengono contemporaneamente:

.....

#### c) Prima di andare alla conferenza, berrò quattro tazze di caffè.

Avviene prima: Avviene prima:

.....

Avviene dopo:

.....

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2.3.1. Subordinata temporale: attività a gruppi - giallo

Avvengono contemporaneamente:

.....

**d) Piergiorgio se ne stava solo, finché non incontrò un amico.**

Avviene prima:

.....

Avviene dopo:

.....

Avvengono contemporaneamente:

.....

**e) Non appena arrivata all'aeroporto, riabbracciò il suo ragazzo.**

Avviene prima:

.....

Avviene dopo:

.....

Avvengono contemporaneamente:

.....

**f) Curiosando nella sua borsetta, trovai il numero del suo amante.**

Avviene prima:

.....

Avviene dopo:

.....

Avvengono contemporaneamente:

.....

**g) Pagato il conto, Valerio se ne andò da quello squallido bar.**

Avviene prima:

.....

Avviene dopo:

.....

Avvengono contemporaneamente:

.....

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2.3.1. Subordinata temporale: attività a gruppi - giallo

h) Quando sei partita, ho sentito molto la tua mancanza.

Avviene prima:

.....

Avviene dopo:

.....

Avvengono contemporaneamente:

.....

**Sottolineate in rosso le 5 subordinate temporali implicite.**

0,5 punti: ordine cronologico, 1 punto: implicite ... / 9 punti

**4. Trasformate le 5 subordinate implicite (dell'esercizio precedente) in subordinate esplicite aggiungendo le opportune congiunzioni temporali.**

1. ....  
.....
2. ....  
.....
3. ....  
.....
4. ....  
.....
5. ....  
.....

1 punto: verbo ad un tempo composto, 1 punto: verbo al congiuntivo, 1 punto: trasformazione ... / 9 punti

**5. Completate ora queste frasi principali con una subordinata temporale in modo da ottenere un rapporto:**

- di **anteriorità** (l'azione della reggente avviene prima di quella della subordinata);
- di **contemporaneità** (le due azioni avvengono allo stesso tempo);
- di **posteriorità** (l'azione della reggente avviene dopo quella della subordinata).

**Attenzione: almeno tre dovranno essere delle subordinate implicite!**

es.: Il giardiniere sistemò tutti gli attrezzi (posteriorità)...  
Il giardiniere sistemò tutti gli attrezzi, *dopo avere potato le piante in giardino.*

**2. SUBORDINAZIONE**

**2. 3. 1. Subordinata temporale:** attività a gruppi - giallo

a) Notai una persona sospetta (**contemporaneità**) ...

.....

b) Ti forniremo tutte le informazioni (**anteriorità**) ...

.....

c) Mia madre ha perso completamente le staffe (**posteriorità**) ...

.....

d) Elio diventa insopportabile (**contemporaneità**) ...

.....

e) Ho capito il funzionamento di quell'apparecchio (**anteriorità**) ...

.....

f) Mi sono comparsi molti brufoli sul viso (**posteriorità**) ...

.....

**1,5 punti per frase** **... / 9 punti**

**6. Raccontate una giornata ideale impiegando le seguenti congiunzioni almeno una volta.**

- ***prima di + infinito***
- ***dopo + infinito passato***
- ***una volta, non appena + participio passato***
- ***gerundio ( per esprimere contemporaneità)***

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**5 punti: uso delle subordinate temporali, 5 punti: qualità del testo** **... / 10 punti**

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2.3.1. Subordinata temporale: attività a gruppi - giallo

*Siete ora in grado di rispondere a queste domande:*

- *Che cosa è una subordinata temporale?*

.....  
 .....

... / 2 punti

- **Completate la seguente tabella riassuntiva:**

Rapporto temporale tra reggente e subordinata	Tipo di subordinata	Congiunzioni	Modo verbale
<b>Anteriorità</b> (l'azione della reggente avviene prima di quella della subordinata)	esplicita	prima che	.....
	implicita	prima di	.....
<b>Contemporaneità</b> (le azioni avvengono contemporaneamente)	esplicita	....., nel momento in cui, quando	indicativo
	implicita	-	.....
<b>Posteriorità</b> (l'azione della reggente avviene dopo quella della subordinata)	esplicita	dopo che, una volta che, non appena, quando	.....
	implicita	una volta, non appena	.....
		dopo	.....

1 punto per risposta corretta

... / 7 punti

**Totale: ..... / 63 punti**

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 1. Subordinata temporale: attività di verifica

# Autovalutazione: subordinata temporale

1. Inserisci nel testo seguente le congiunzioni temporali qui sotto.

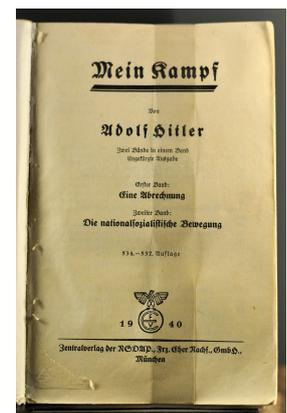
prima di	prima che	quando	mentre	nel momento in cui	dopo
	dopo che	non appena	una volta che	quando	

## Hitler e la nascita del nazismo

..... la Prima Guerra Mondiale fu terminata, in Germania nacque una dottrina politica chiamata nazismo che si diffuse grazie all'amarezza per la sconfitta subita e le pesanti condizioni imposte dal trattato di Versailles ed infine al peggioramento delle condizioni dei ceti medi agrari e urbani.

..... la Germania, dopo il 1929, stava vivendo un periodo di crisi dovuto al crollo di Wall Street, milioni di lavoratori disoccupati e i gruppi dirigenti dell'industria, dell'esercito e della burocrazia videro nel partito nazista (contrazione di *nazional-socialista*) l'occasione per riconquistare l'antico prestigio e potere. Quest'ultimo identificava negli ebrei, nei comunisti e nel trattato di Versailles i responsabili delle sciagure della Germania.

Ma facciamo un salto indietro nel tempo. Non fu casuale se il nazismo riscosse un così grande successo in questa nazione. .... questa ideologia prendesse piede, erano in molti ad interessarsi alle teorie razziste di Gobineau, Chamberlain e Sprengler. .... venivano letti questi autori, altri teorizzavano dei progetti antisemiti, come ad esempio lo stesso Adolf Hitler, che scrisse tra il 1923 e il 1924, .... era in prigione, il libro "Mein Kampf", in cui sosteneva che solo un'organizzazione militare, fondata sulla fede e sull'obbedienza al capo supremo poteva realizzare la rinascita nazionale. Veniva così delineata una società gerarchica in cui le masse si sottomettevano ai capi e le razze inferiori a quelle superiori.



..... redigere questo testo, nel luglio del 1921, il Führer era stato il presidente del Partito nazionalsocialista dei lavoratori tedeschi NSDAP (National-Sozialistische Deutsche Arbeiterpartei) e, ..... aveva assunto questa carica politica, era stato fondato il "Volkischer Beobachter" ("L'osservatore Nazionale"), quotidiano del partito che divenne uno strumento efficacissimo di propaganda nazista. .... aver tentato, nel 1923, di mettere in atto un colpo di stato, Hitler aveva trascorso nove mesi in prigione.

Questo non lo avrebbe scoraggiato e alcuni anni dopo avrebbe ritentato con successo la risalita al potere. .... nel 1933 fu nominato Cancelliere, sopprime tutte le libertà costituzionali, eliminò i partiti e i sindacati ed istituì la Gestapo, ossia la Polizia di Stato, e dei tribunali speciali contro gli oppositori.

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2.3.1. Subordinata temporale: attività di verifica

..... salito al potere fece in modo che la vita di ognuno fosse controllata dal partito e che non vi fosse alcuna opposizione. Hitler emanò addirittura delle leggi che permettevano ai comandi militari delle "SS" di punire anche gli innocenti sulla base di un semplice sospetto. Si stava così preparando una delle pagine più nere della Germania e del mondo ...

1 punto per ogni congiunzione corretta ... / 10 punti

**2. Completa le seguenti frasi principali con una subordinata temporale in modo da ottenere un rapporto di anteriorità, contemporaneità o posteriorità. Puoi usare al massimo una volta la stessa congiunzione!**

**Anteriorità:** l'azione espressa nella subordinata avviene prima di quella espressa nella reggente

**Posteriorità:** l'azione espressa nella subordinata avviene dopo quella espressa nella reggente

**Contemporaneità:** l'azione della subordinata e quella della reggente avvengono nello stesso tempo

1) Nessuno può uscire,

**(anteriorità)**.....

2) ..... **(posteriorità)**, tutti i vetri di casa mia hanno vibrato.

3) Molti sono gli uomini che fischiano,

**(contemporaneità)**.....

4) Dovrò comprare il pane, **(anteriorità)**.....

5) ..... **(contemporaneità)**, scoprii dei manoscritti antichissimi.

6) ..... **(posteriorità)**, mi concederò una bella vacanza.

1,5 punti per frase aggiunta ... / 9 punti

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 1. Subordinata temporale: attività di verifica

**3. Nei periodi seguenti sottolinea le subordinate temporali esplicite. Poi, se è possibile, trasformale in implicite.**

a) Mentre aiutavo mia madre in casa, ho trovato un vecchio orologio.

.....

b) Il pubblico tacque, non appena ebbe sentito la sua potentissima voce.

.....

c) Prima che il docente finisse di darci le consegne, cominciammo l'esercizio.

.....

d) Quando mio fratello si esercitava con la batteria, non riuscivo a dormire.

.....

e) Mi sono sentito in colpa, nel momento in cui ho finito una confezione di gelato da mezzo chilo.

.....

f) Una volta che avrete letto il testo, lo riassumerete.

.....

0,5 punti: individuazione, 1 punto: trasformazione

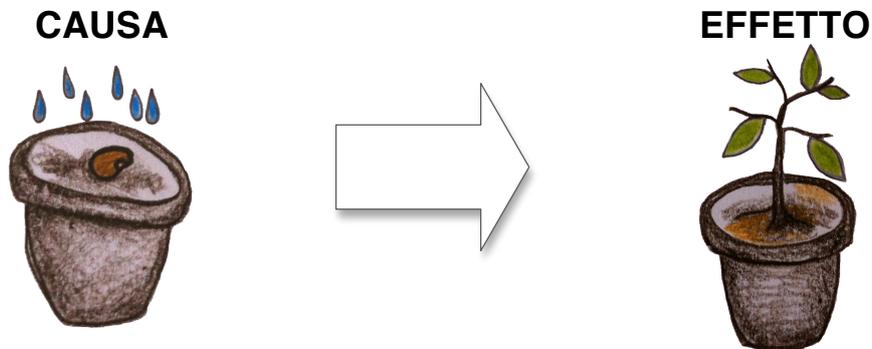
... / 7 punti

**Totale: ... punti / 26 punti**

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 2. Subordinata causale: attività a gruppi - giallo

# Gruppo giallo: PER QUALE MOTIVO AVVIENE L'AZIONE ?



1. Utilizzando le congiunzioni della lista, collegate le proposizioni seguenti facendo in modo che una diventi una frase subordinata causale.

Congiunzioni:

poiché, perché, siccome, dato che,  
dal momento che, visto che

es.: È scivolato – È rimasto ferito.  
È rimasto ferito, *siccome* è scivolato.

a) Si rilassava in spiaggia. - Era in vacanza.

---

b) Ha sempre mal di testa. - Studia troppo.

---

c) Siamo arrivati a destinazione. - Sono soddisfatto.

---

d) Si sveglia presto la mattina. - Abita vicino ad una strada rumorosa.

---

e) Devo andare dal dentista - Oggi non verrò da te.

---

f) Vogliono ripassare insieme le schede sull'analisi del periodo. - Si riuniranno tutti in biblioteca.

---

g) Questo francobollo non vale più nulla - È rovinato.

---

h) I miei cugini non erano pratici di motori - Non riuscimmo a riparare il guasto.

---

1 punto per ogni periodo

... / 8 punti

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2.3.2. Subordinata causale: attività a gruppi - giallo

**2. Dove è possibile, trasformate le subordinate esplicite (dell'esercizio precedente) in subordinate implicite con il gerundio o con "per" seguito dall'infinito passato, come mostra l'esempio.**

es.:      È rimasto ferito, siccome è scivolato.      (subordinata esplicita)  
              Essendo scivolato, è rimasto ferito.      (subordinata implicita)  
              È rimasto ferito, per essere scivolato.      (subordinata implicita)

a)

---

b)

---

c)

---

d)

---

e)

---

f)

---

g)

---

h)

---

1,5 per frase trasformata

... / 9 punti

**3. Trasformate una delle due proposizioni in una causale. Come aiuto scrivete, sotto ciascuna proposizione, se essa indica la causa oppure l'effetto.**

es.:      È più anziano di te, quindi lo devi rispettare.  
              (causa)                      (effetto)

*Poiché è più anziano di te, lo devi rispettare.*

a) Il cane ha abbaiato, infatti ha sentito il rumore di passi.

---

b) È stato fuori tutto il giorno, perciò non può avere studiato.

---

c) Ha smarrito la chiave di casa, così dovrà rimanersene fuori.

---

d) Mio fratello ha finito le medie quindi quest'anno andrà a lavorare.

---

e) Sono arrivato in ritardo, infatti l'orologio era in ritardo.

---

1 punto per ogni periodo contenente una causale

... / 5 punti

2. SUBORDINAZIONE

2. 3. 2. Subordinata causale: attività a gruppi - giallo

4. In questa scenetta, ambientata nell'epoca dell'antica Grecia, sono presenti otto anacronismi (oggetti o altro che non potevano esistere in quel tempo). Trovateli e spiegate il motivo per cui tali oggetti sono "fuori tempo", costruendo una serie di subordinate causali, di cui cinque esplicite e tre implicite.



Per gentile concessione de "La Settimana Enigmistica"- Copyright riservato

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 2. Subordinata causale: attività a gruppi - giallo

Che cosa possiamo concludere?

. *La subordinata causale serve ad esprimere ..... dell'azione espressa dalla reggente. Risponde infatti alla domanda:*

.....

. **Schematizzando:**

<b>SUBORDINATA CAUSALE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>esplicita:</b> perché, siccome, poiché, dal momento che, visto che, dato che + .....</li><li>• <b>implicita:</b> a) ..... b) per + .....</li></ul>

0,5 punti per risposta corretta

... / 2,5 punti

**Totale: ... / 32,5 punti**

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 2. Subordinata causale: approfondimento

# LE ARMI D'ORDINANZA



## Il problema

In Svizzera, ogni persona che presta servizio militare riceve delle munizioni ed un'arma personale (fucile d'assalto o pistola con relative munizioni) che deve conservare al proprio domicilio. Una volta assolti gli obblighi militari, ognuno può tenere l'arma. Nelle case degli svizzeri si trovano circa 231'000 fucili d'assalto e 51'600 pistole d'ordinanza. Secondo le ultime stime, nella Confederazione Elvetica circolano almeno 2,3 milioni di armi (private e militari).

Nel settembre 2006 la rivista femminile svizzero-tedesca "Annabelle" aveva lanciato una **petizione** per esigere il divieto di tenere le armi dell'esercito in casa. Il testo era stato sottoscritto da 17'400 persone attraverso una petizione denominata "**No alle armi da fuoco nelle case**" e rimessa, in seguito, alle competenti commissioni delle camere federali.

Nel 2007, il Parlamento ha approvato una mozione che vieta di consegnare ai soldati munizioni da tenere in casa con l'arma militare. Le Camere federali hanno però rifiutato di compiere lo stesso passo per le armi. Per questa ragione è stata lanciata l'iniziativa popolare denominata "**Per la protezione della violenza perpetrata con le armi**" che domanda di lasciare le armi d'ordinanza negli arsenali.

Questa iniziativa è sostenuta dal Gruppo per una Svizzera senza esercito, da Stop suicidio, da diverse associazioni femministe e dai rappresentanti del mondo ecclesiastico. I socialisti ed i verdi sono al loro fianco. Ad opporsi fermamente invece sono le organizzazioni di tiro, che contano oltre 250mila soci in tutta la Svizzera.

La necessità di modifiche delle disposizioni vigenti è ormai riconosciuta anche dall'esecutivo che ha incaricato il Dipartimento federale della difesa (DDPS) di cercare soluzioni alternative per facilitare il deposito del fucile d'assalto all'arsenale e per individuare i potenziali di violenza di coloro che sono sottoposti all'obbligo di leva, in modo da evitare il rilascio di armi a chi è a rischio. Tra le innovazioni al vaglio c'è pure la presentazione di un permesso d'acquisto *d'armi per chi vuole conservare l'arma dopo avere assolto gli obblighi militari.*

**(Fonte: swissinfo.ch)**

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 2. Subordinata causale: approfondimento

**Quale è la tua posizione riguardo ad una legge che vieti di tenere a casa le armi d'ordinanza? Esprimi la tua opinione in un breve testo in cui utilizzi almeno quattro subordinate causali (due esplicite e due implicite). Per aiutarti qui di seguito trovi sia degli argomenti favorevoli sia contrari che puoi utilizzare nel tuo testo.**

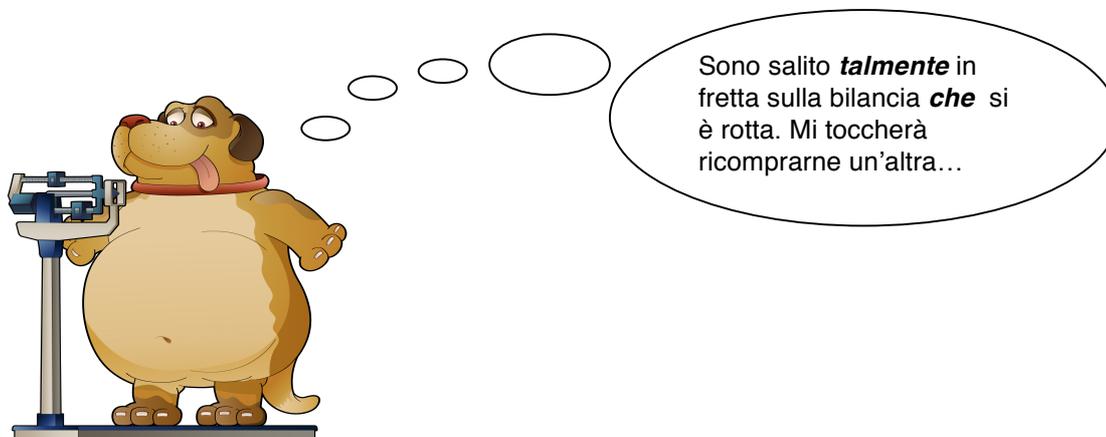
<b>Argomenti favorevoli:</b>	<b>Argomenti contrari:</b>
<p><b><u>Statistiche:</u></b> in Svizzera, ogni anno, circa 300 persone sono uccise da un'arma d'ordinanza come rileva uno studio dell'Istituto di criminologia dell'Università di Losanna diretto da Martin Killias.</p>	<p><b><u>Statistiche:</u></b> dallo studio condotto ogni anno dall'Accademia militare e dal Centro di ricerca sulla politica di sicurezza del Politecnico federale di Zurigo è emerso che la proporzione di coloro che ritengono che le armi di ordinanza vadano tenute a casa è costantemente diminuito: si è scesi dal 57% nel 1989 al 34% nel 2008.</p>
<p><b><u>Informazioni generali:</u></b> queste armi sono frequentemente utilizzate nei casi di suicidio e di drammi familiari. Ad esse sono riconducibili i due terzi dei suicidi e un terzo delle violenze familiari. Non servono solo ad uccidere ma pure a minacciare.</p>	<p><b><u>Conseguenze negative:</u></b> se non si avrà più a disposizione l'arma a casa, non sarà più possibile difendersi in caso di furto o di guerre.</p>
<p><b><u>Informazioni generali:</u></b> le armi sono pericolose per i bambini.</p>	<p><b><u>Informazioni generali:</u></b> l'istruzione militare insegna come usare un'arma. Non permettere al cittadino di tenere a casa la sua arma di ordinanza è un atto di sfiducia verso tutti i cittadini.</p>
<p><b><u>Fatti di attualità:</u></b> 1) Un fatto avvenuto a Baden nel 2007: un giovane ha ucciso una persona e ne ha ferite quattro con un'arma d'ordinanza; 2) Nel 2008 un giovane soldato ha ucciso senza alcun motivo una ragazza a Zurigo.</p>	<p><b><u>Conseguenze negative:</u></b> bisognerà ritirarle all'arsenale ogni volta che si devono fare i corsi di ripetizione o si deve andare allo stand di tiro.</p>
<p><b><u>Parere di un personaggio autorevole:</u></b> Micheline Calmy-Rey è favorevole al ritiro delle armi d'ordinanza.</p>	<p><b><u>Parere di un personaggio autorevole:</u></b> Michele Moor, presidente della Società svizzera degli ufficiali, non crede che "il popolo svizzero sia pronto a rinunciare alle armi".</p>



## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 3. Subordinata consecutiva: attività a gruppi - giallo

# Gruppo giallo : QUAL È LA CONSEGUENZA DELL'AZIONE DELLA REGGENTE ?



**1. Utilizzando le congiunzioni qui sotto, collegate le frasi dell'esercizio 1) a pagina 1 della scheda sulle "subordinate causali", facendo in modo che una diventi una subordinata che indica una conseguenza. Ogni congiunzione può essere utilizzata al massimo due volte!**

Congiunzioni:

1) **così** + aggettivo, avverbio + **che**, 2) **cosicché**, 3) **tanto/talmente** + aggettivo, avverbio + **che**, 4) **al punto che**, 5) **in modo tale che**, 6) **di modo che**

es.: È scivolato – È rimasto ferito.  
È scivolato, *cosicché* è rimasto ferito.

a)

---

b)

---

c)

---

d)

---

e)

---

f)

---

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 3. Subordinata consecutiva: attività a gruppi - giallo

g)

---

h)

---

1 punto per ogni periodo corretto

... / 8 punti

**2. Trasformate una delle due proposizioni in una consecutiva utilizzando al massimo due volte la stessa congiunzione.**

es.: Luigi era di malumore e fu scortese con tutti.

causa

effetto

Luigi era *così* di malumore, *che fu scortese con tutti.*

1. Il libro era noioso e non l'ho finito. 2. Eravamo stanchissimi, quindi abbiamo rinunciato a visitare l'Arena. 3. Parigi è una città veramente bella: ci passerei tutte le mie vacanze. 4. Soffiava un vento fortissimo e i nostri ombrelli si rovesciavano continuamente. 5. Ti spiegherò questo problema in modo semplice: lo capirai di sicuro. 6. Ho preparato la cena in fretta e ho dimenticato di salare il risotto. 7. Il prestigiatore eseguì un numero spettacolare e tutti rimasero sbalorditi. 8. Si è alzato tardi e non ha fatto colazione. 9. Mirko è un ragazzo ingenuo: crede a tutto ciò che gli si dice.

1)

---

2)

---

3)

---

4)

---

5)

---

6)

---

7)

---

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 3. Subordinata consecutiva: attività a gruppi - giallo

8)

---

9)

---

1 punto per ogni periodo corretto

... / 9 punti

**3. Quali sono le congiunzioni che introducono una subordinata consecutiva implicita? Per scoprirlo trasformate, quando è possibile, le subordinate seguenti in implicite. Sappiate che il verbo va coniugato all'infinito!**

1) Ero così stanca che non potevo tenere gli occhi aperti.

---

2) La bestia emise un urlo talmente forte che lei stessa si spaventò.

---

3) La sua camera era tanto disordinata che non trovava più i suoi occhiali.

---

4) Abbiamo dedicato così tanto tempo delle nostre vacanze alla preparazione delle schede sull'analisi del periodo che siamo sfiniti.

---

---

5) Ci auguriamo che i nostri allievi svolgano le attività con talmente tanto impegno che il nostro sacrificio sarà ripagato.

---

---

**Le congiunzioni che introducono le consecutive implicite sono le seguenti:**

così / ..... / ..... (+ aggettivo/avverbio) + ..... + infinito

1 punto per ogni trasformazione ; 1,5 per lo schema completato

... / 5,5 punti

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 3. Subordinata consecutiva: attività a gruppi - giallo

**4. Completate le frasi seguenti con una subordinata consecutiva. Dovete utilizzare al massimo una volta ogni congiunzione e devono esserci almeno due implicite.**

1) C'era molto chiasso...

---

2) La maglietta era sporca...

---

3) Il film era molto interessante...

---

4) Avete fatto delle compere insieme...

---

5) Ho trascorso le vacanze in montagna...

---

6) Hanno mangiato troppa cioccolata...

---

7) Ti sei rilassato tanto...

---

8) Era pallido...

---

9) Sono di cattivo umore...

---

**1 punto per ogni periodo**

**... / 9 punti**

**2. SUBORDINAZIONE**

**2. 3. 3. Subordinata consecutiva: attività a gruppi - giallo**

**5. Quale cucina assegnereste al vostro docente di italiano? Spiegate le vostre deduzioni con tre periodi che contengano ognuno una subordinata consecutiva.**



A)

---

---

B)

---

---

C)

---

---

**2 punti per ogni periodo**

**... / 6 punti**

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 3. Subordinata consecutiva: attività a gruppi - giallo

Ora siete in grado di rispondere a queste domande:

- *Che cosa è una consecutiva?*

.....  
.....  
.....

- *In quanti modi si lega alla reggente?*

**SUBORDINATA CONSECUTIVA**

- **esplicita:**  
....., ....., .....,  
....., ....., + indicativo
- **implicita:**  
così / tanto / talmente (+ aggettivo/avverbio) + ..... + .....

1 punto per la prima domanda; 0,5 punti per ogni risposta corretta ... / 4,5 punti

**Totale: ... / 42,5 punti**

## 2. SUBORDINAZIONE

2. 3. 4. Subordinata finale: attività a gruppi - giallo

# Gruppo giallo: QUAL È LO SCOPO DELL'AZIONE DELLA REGGENTE?



Asdrubale si allena **per** mantenersi in forma.

**1. Per ciascuno dei seguenti periodi indicate con una crocetta se la subordinata introdotta dalla congiunzione "perché" indica la causa o lo scopo della principale.**

	causa	scopo
a) Ho inviato un fax alla ditta, perché ci spedisca al più presto la merce.		
b) Ti ho rimproverato, perché non sai comportarti da persona educata.		
c) Ho dato il mio compito a Stefano, perché lo copiasse.		
d) Non trovarono posto all'albergo, perché arrivarono troppo tardi.		
e) Hai preso insufficiente, perché hai sbagliato troppi esercizi.		
f) Ti ha distratto perché sbagliassi gli esercizi.		

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 4. Subordinata finale: attività a gruppi - giallo

**Quale è la differenza tra il “perché” della subordinata causale e quello della subordinata finale (che indica lo scopo della reggente)?**

.....  
.....

0,5 punti per ogni risposta corretta, 2 punti per la risposta alla domanda

... / 5 punti

#### **2. Completate la subordinata finale sottolineando uno dei due predicati proposti.**

- a) A tavola la mamma mi fece cenno perché **stavo / stessi** zitto.
- b) Telefonerà ad Emina affinché la **raggiunga / raggiungesse** in biblioteca.
- c) L'insegnante spiega i termini difficili del testo, affinché gli allievi non **trovassero / trovino** difficoltà a comprenderne il significato.
- d) L'insegnante spiegò i termini difficili del testo, affinché gli allievi non **trovassero / trovino** difficoltà a comprenderne il significato.
- e) Ho tradotto le parole straniere in modo che il testo **risulta / risulti** più chiaro.
- f) Il tassista percorreva vie secondarie perché **arrivino / arrivassero** in tempo all'aeroporto.

#### **Attenzione ai tempi verbali!**

- **Quando nella reggente abbiamo un verbo al presente o al futuro (dell'indicativo), nella subordinata il verbo è coniugato al .....**
- **Quando nella reggente abbiamo un verbo ad un tempo passato dell'indicativo, nella subordinata il verbo è coniugato al .....**

0,5 punti per ogni risposta corretta

... / 4 punti

**2. SUBORDINAZIONE**

**2. 3. 4. Subordinata finale:** attività a gruppi - giallo

**3. Completate i periodi coniugando correttamente il verbo tra parentesi.**

- a) Nasconderò la prova perché l'investigatore non la .....  
(scoprire).
- b) Lo esortarono affinché ..... (dire) la verità.
- c) La professoressa ha fatto diversi esempi perché gli allievi  
..... (capire) il concetto di probabilità.
- d) Le industrie alimentari adoperano i conservanti affinché il prodotto non  
..... (deteriorarsi) in breve tempo.
- e) Furono chiamati degli esperti perché ..... (stimare) il  
valore di quell'opera d'arte.

**Indicate nello schema seguente le congiunzioni della subordinata finale esplicita e il modo verbale che esse reggono:**

<p><b>esplicite:</b> ....., ....., + ..... (modo verbale)</p>
---

**1 punto per ogni risposta corretta** **... / 8 punti**

**4. Collegare le frasi seguenti in modo tale che una diventi una subordinata finale. Usate le congiunzioni che avete inserito nel riquadro dell'esercizio precedente. Attenzione: i verbi servili andranno modificati.**

- 1) Devi leggere di più. - Devi approfondire la tua cultura.  
.....
- 2) Voleva divertirsi. - È andato al cinema.  
.....
- 3) I suoi amici gli hanno regalato una canna da pesca. - Lui può occupare il suo tempo libero.  
.....  
.....
- 4) Volevano impiegare poco tempo. – Ha proposto loro di viaggiare in aereo.  
.....
- 5) Dovranno lavorare anche di sabato. - Vogliono finire il modello.  
.....
- 6) Desidera vincere il torneo. - Si è allenato molto.  
.....

**1,5 punti per ogni frase corretta** **... / 9 punti**

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 4. Subordinata finale: attività a gruppi - giallo

**5. Trasformate, quando è possibile, le finali esplicite dell'esercizio precedente in implicite, come mostra l'esempio. Congiunzioni: per, allo scopo di, al fine di.**

es.: Ha comperato una bicicletta affinché possa fare un po' di moto.

Ha comperato una bicicletta *per fare un po' di moto*

1)

.....

2)

.....

3)

.....

4)

.....

5)

.....

6)

.....

**1 punto per ogni frase trasformata**

**... / 4 punti**

**6. Leggete con attenzione il breve testo seguente.**

### La confessione

Cominciò a mescolare il caffelatte col cucchiaino. Il liquido arrivava fino all'orlo, sollevato dall'azione violenta dell'utensile d'alluminio. Il bicchiere era ordinario, il bar scadente, il cucchiaino opaco, consumato dall'uso. Si udiva il rumore del metallo contro il vetro. Tin, tin, tin, tin. E il caffelatte girava e rigirava, con un gorgo nel mezzo. Un Maelstrom. Io ero seduto di fronte. Il bar era affollato. L'uomo continuava a girare e rigirare, immobile, sorridente, e mi guardava. Qualcosa mi si rivoltava dentro. Lo guardai in modo tale che si sentì in obbligo di giustificarsi: - Lo zucchero non si è ancora sciolto. -

Per dimostrarmelo dette dei colpetti sul fondo del bicchiere. Subito riprese con rinnovata energia a mescolare metodicamente il beveraggio. Gira e rigira, senza fermarsi mai, e il rumore del cucchiaino sul bordo del vetro. Tan, tan, tan. Di seguito, di seguito, senza posa, eternamente. Gira, e gira, e gira, e rigira. Mi guardava sorridendo. Allora estrassi la pistola e sparai.

(da Max Aub, *Delitti esemplari*, Sellerio, Palermo, 1988)

2. SUBORDINAZIONE

2. 3. 4. Subordinata finale: attività a gruppi - giallo

**Due giorni dopo, il protagonista di questa vicenda incontra il suo amico Sam, al quale spiega perché ha commesso questo omicidio. Immaginate ciò che si dicono. Il dialogo che scriverete deve contenere al minimo:**

- almeno dieci battute;
- due subordinate consecutive; due subordinate finali.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1 punto per ogni subordinata finale usata, 3 punti per la qualità del testo ... / 7 punti

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 4. Subordinata finale: attività a gruppi - giallo

*Ora siete in grado di rispondere a queste due domande:*

- *In quanti modi si lega alla reggente?*

<b>SUBORDINATA FINALE</b>
• <b>esplicita:</b> perché, affinché, + .....
• <b>implicita:</b> per, al fine di, allo scopo di + .....

- *La scelta del tempo verbale nella subordinata finale avviene secondo le regole seguenti:*

Verbo della reggente	Verbo della finale
Indicativo presente o futuro	.....
Indicativo a un tempo passato (imperfetto, passato remoto, ecc ...)	.....

0,5 punti per ogni risposta corretta	... / 2 punti
--------------------------------------	---------------

**Totale: ... / 39 punti**

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 5. Subordinata concessiva: attività a gruppi - giallo

# Gruppo giallo: **NONOSTANTE CHE COSA AVVIENE L'AZIONE DELLA REGGENTE?**

#### 1. Chi dice cosa?



Che sorpresa !



Me l'aspettavo !

A Costantino associamo le frasi numero:

.....

Ad Arnoldino associamo le frasi numero:

.....

Frasi:

1. Ho compiuto molti errori ortografici, anche se ho riletto il testo.
2. Ho compiuto molti errori ortografici, perché non ho riletto il testo.
3. Benché sia aprile, fa molto freddo.
4. Siccome è inverno, fa molto freddo.
5. Michele non arriva mai in ritardo, dato che abita a venti metri dalla scuola.
6. Sebbene abiti lontano dalla scuola, Michele non arriva mai in ritardo.
7. Pur essendo un'appassionata di thriller, Mariuccia non sopporta la cronaca nera.
8. La maggior parte dei brani si sentivano malissimo, dato che il CD era graffiato.
9. Nonostante abbia paura dell'acqua, Michela si è iscritta a un corso di nuoto.
10. Michela adora il nuoto, siccome l'acqua le permette di rilassarsi.
11. Mi metterò l'impermeabile, benché non piova.
12. Mi metterò l'impermeabile, perché piove.

**1. 2. Sottolineate in rosso le subordinate nei periodi di Costantino e in blu quelle nei periodi di Arnoldino. In seguito cerciate tutte le congiunzioni.**

**1. 3. Quale senso assumono le subordinate a dipendenza delle congiunzioni usate?**

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 5. Subordinata concessiva: attività a gruppi - giallo

• *Le subordinate associate ad Arnoldino sono delle ..... e indicano ciò che accadrebbe secondo la logica (il motivo della reggente).*

• *Quelle associate a Costantino sono delle concessive e indicano.....*  
.....  
.....

0,5 punti per corretta associazione; 0,5 punti per ogni sottolineatura e congiunzione individuata; 1,5 punti per l'esercizio 3. ... / 19,5 punti

**2. Considerate le subordinate concessive dell'esercizio 1) e completate lo schema riassuntivo.**

SUBORDINATA CONCESSIVA			
		Modo verbale	
• <u>esplicita</u> :	a) anche se	+	.....
	b) benché, sebbene, nonostante, malgrado	+	.....
• <u>implicita</u> :	a) pur	+	.....

1 punto per risposta corretta ... / 3 punti

**3. Completate ora i seguenti periodi coniugando adeguatamente i verbi.**

1. Benché (avere) ..... solo otto anni, riesce a risolvere dei problemi molto difficili di matematica. 2. Sebbene (capire) ..... la situazione, fece finta di niente. 3. Pur (sforzarsi) ..... di apparire addolorato, non ci riesci proprio. 4. Anche se (essere) ..... mia sorella, hai un carattere completamente diverso dal mio. 5. Nonostante ..... (essere) avaro, diede parte delle sue ricchezze ai poveri. 6. La settimana scorsa, benché ..... (allenarsi) con costanza, non riuscii a battere il vostro record. 7. Benché ..... (stimare) da tutti, era molto insicuro.

1 punto per risposta corretta ... / 7 punti

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 5. Subordinata concessiva: attività a gruppi - giallo

**4. Trasformate le frasi seguenti in modo da ottenere un periodo contenente una subordinata concessiva. Ogni congiunzione va usata una volta sola!**

Es.: Simona odia le piscine, tuttavia adora nuotare.

Frase 1

Frase 2

***Benché*** odi le piscine, Simona adora nuotare.

1. Marco non è alto, però gioca benissimo a pallacanestro.
2. Davide non è portato per l'agonismo, però da anni si allena nella squadra di atletica.
3. Concetta è una ragazza tranquilla, tuttavia allo stadio diventa una tifosa scatenata.
4. Egli ha praticato la scherma per due anni e ora ha smesso.
5. Le ha fatto molti regali ma non l'ha conquistata.
6. Eufemia non si è allenata molto, ma nella gara di salto in lungo si è piazzata al primo posto.

1. ....  
.....
2. ....  
.....
3. ....  
.....
4. ....  
.....
5. ....  
.....
6. ....  
.....

**1,5 punti per periodo**

**... / 9 punti**

**5. Completate le frasi con una subordinata concessiva.**

1. ....  
Giorgio è un ottimo ballerino.
2. La mia squadra ha vinto,.....
3. Paolo portava le solite scarpe da ginnastica tutte scalcagnate,.....  
.....

**2. SUBORDINAZIONE**

**2. 3. 5. Subordinata concessiva:** attività a gruppi - giallo

4. ....,  
hanno ballato per due ore di fila.

5. ....,  
tutti hanno divorato felici la pasta.

**1,5 punti per periodo** **... / 7,5 punti**

**6. Create una striscia di fumetti in cui due personaggi dialogano. Inserite nelle battute almeno tre periodi contenenti una concessiva (di cui una implicita) che sottolineerete.**


**1 punto per ogni periodo contenente una concessiva, 3 punti per l'originalità** **... / 6 punti**

**Totale: ... / 52 punti**

## AUTOVALUTAZIONE: causali, consecutive, finali, concessive

1. Collega le frasi in modo da ottenere un periodo contenente una subordinata consecutiva.

**Attenzione:**

- in almeno un periodo dovrà essere presente una subordinata implicita!
- puoi usare una volta sola la stessa congiunzione.
- attenzione alle ripetizioni!

a) La bambina ha svegliato tutti i vicini. - La bambina strillava potentemente.

b) Il tuo tema è scritto benissimo. - Voglio farti leggere il tema davanti ai tuoi compagni.

c) A Elia è venuto il mal di testa. - Ha svolto la serie di matematica con grande concentrazione.

d) Nessuno è uscito di casa. - Le temperature erano altissime.

1 punto per ogni periodo

... / 4 punti

2. Ora trasforma i periodi dell'esercizio 1 in modo che contengano una subordinata causale.  
**Attenzione: Vedi i punti elencati nell'esercizio precedente!**

a)

b)

c)

d)

1 punto per ogni periodo

... / 4 punti

**2. SUBORDINAZIONE**  
**2. 3. 5. Autovalutazione**

**3. Collega le frasi seguenti facendo in modo che una diventi una subordinata concessiva.  
Attenzione: Vedi i punti elencati nell'esercizio 1!**

a) Vuole fare una passeggiata. - Fa molto freddo.

---

b) Il tempo era splendido. - Non abbiamo potuto allenarci.

---

c) Verrò a cena da voi. - Sono molto stanco oggi.

---

h) Ero malato da diversi giorni. - Mangiavo con grande appetito.

---

**1,5 punti per ogni periodo**

**... / 6 punti**

**4. Completa i seguenti periodi coniugando adeguatamente i verbi. Sottolinea in rosso le causali, in blu le consecutive, in verde le finali e in giallo le concessive.**

1. Anche se lui ..... (**avere**) molto cibo, non ne diede ai suoi amici. 2. Eravate così arrabbiati che quel giorno ..... (**urlare**) a squarciagola. 3. Nonostante ..... (**informarsi**) sulla questione, non seppe rispondere alle nostre domande. 4. Pur ..... (**essere**) paziente, Paolo non sopportava le scenate di gelosia della sua ragazza. 5. Morì senza sapere la verità, perché nessuno mai gliela ..... (**dire**). 6. Diede il massimo perché la sua squadra ..... (**ottenere**) il miglior risultato nel campionato. 7. Benché tutti lo ..... (**prendere**) in giro, lui era molto sicuro di sé. 8. Eravate violenti di modo che tutti vi ..... (**evitare**). 9. Mi suggerì le risposte della prova, affinché la ..... (**fare**) bene. 10. .... (**svolgere**) male la prova, pianse tutto il pomeriggio.

**0,5 punti per ogni verbo corretto; 0,5 punti per ogni sottolineatura corretta**

**... / 10 punti**

**2. SUBORDINAZIONE**  
**2. 3. 5. Autovalutazione**

**5. Coniuga il verbo tra parentesi ed in seguito indicane il modo e il tempo. Sottolinea in rosso le causali, in blu le consecutive, in verde le finali e in giallo le concessive. Infine, trasforma, quando è possibile, le esplicite in implicite.**

Frase	Modo	Tempo
Era triste, dato che la sua squadra del cuore ..... <b>(perdere).</b>		
È così felice, che ..... <b>(volere)</b> abbracciare tutti.		
Sebbene ..... <b>(allenarsi)</b> molto, perse la gara.		
Le diede la lettera affinché la ..... <b>(leggere).</b>		
Telefonò ai suoi amici, perché loro lo ..... <b>(raggiungere)</b> al campetto.		

---



---



---



---



---

**1 punto:** coniugazione; **1 punto:** modi e tempi verbali; **0,5 punti:** sottolineatura;  
**1 punto:** trasformazione **... / 14,5 punti**

2. SUBORDINAZIONE  
2. 3. 5. Autovalutazione

**6. Aggiungi a queste frasi principali le subordinate che ti vengono richieste.**

..... (sub. consecutiva esplicita)

a) Mi sono innervosito, 

..... (sub. consecutiva implicita)

..... (sub. concessiva esplicita)

a) Rido, 

..... (sub. concessiva implicita)

..... (sub. finale esplicita)

c) Ho invitato tutti gli amici a casa mia, 

..... (sub. finale implicita)

..... (sub. causale esplicita)

d) Non sono andati a scuola, 

..... (sub. causale implicita)

1,5 punti: per subordinata aggiunta

... / 12 punti

**Totale: ... / 52,5 punti**

## 2. SUBORDINAZIONE

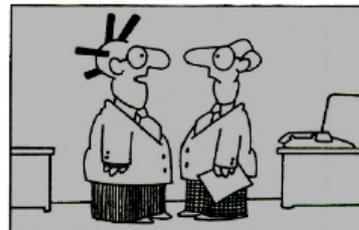
### 2. 3. 6. Subordinata relativa: attività a gruppi - giallo

# Gruppo giallo: LE RELATIVE

1. **Inserite negli spazi vuoti i pronomi relativi opportuni. L'esercizio è avviato!**

nel quale    che    ~~a cui~~    che    del quale    che    con il quale    per il quale  
del quale    dal quale    alle quali    con la quale

- a) La ragazza, *a cui* ho prestato il libro, non si è più fatta vedere.
- b) Un paese ..... vorrei visitare è la Cina.
- c) Il balcone ..... vedo la città è molto alto.
- d) Quale è il vero motivo ..... te ne sei andata?
- e) Quel tuo paziente ..... mi avevi parlato è poi guarito?
- f) Il viaggio in Sicilia ..... avete appena fatto è stato interessante?
- g) È questo il libro ..... ho trovato le notizie ..... mi avevi chiesto.
- h) Spesso è difficile accettare cose ..... non si è abituati.
- i) Il problema ..... ti parlavo mi sembra veramente insolubile.
- j) L'amico di Mattia ..... discutevo l'altro giorno è all'ospedale.
- k) Questa è la barca ..... faremo la regata.



"Ho trovato una lozione che fortifica i quattro capelli che mi sono rimasti."

Per gentile concessione de  
"La Settimana Enigmistica" - Copyright riservato

1 punto per risposta corretta

... / 11 punti

2. **Collegate le frasi seguenti in modo che la seconda diventi una subordinata relativa. Utilizzate i pronomi relativi della lista eliminando le ripetizioni inutili come mostra l'esempio.**

**Pronomi relativi:**

**che ( o il quale, la quale, i quali, le quali)  
di, a, da, in, ... + cui (o il quale, la quale, i quali, le quali)**

es.: Il libro è molto interessante.    -    Tu mi hai parlato del libro.  
Il libro *di cui mi hai parlato* è molto interessante.

a) Saliremo sul vagone di coda.    -    Il vagone di coda va direttamente a Cannes.

---

b) Hai visto la valigia nera?    -    In quella valigia c'erano i miei vestiti.

---

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 6. Subordinata relativa: attività a gruppi - giallo

c) Mio fratello ha ricevuto una lettera. - Aspettava quella lettera da tanto tempo.

---

d) Ho visto i rottami dell'automobile. - I nostri amici sono usciti di strada con quell'automobile.

---

e) La gita è stata annullata. - Mi interessava tanto quella gita.

---

f) Il tecnico si è dimostrato competente. - Mi sono rivolto al tecnico per fare riparare il registratore.

---

g) Quella ragazza è molto simpatica. - Hai parlato a lungo con quella ragazza.

---

1 punto per ogni periodo

... / 7 punti

### 3. Sostituire, dove è possibile, i pronomi relativi in *italico* con "cui" accompagnato in alcuni casi da una *preposizione!*

es.: Il libro, *del quale* (.....) mi hai parlato, è molto interessante.  
Il libro, *del quale* (**di cui**) mi hai parlato, è molto interessante.

- a) Vorrei un motorino *del quale* (.....) non dovessi poi pentirmi.
- b) Cerco una ragazza *con la quale* (.....) io possa divertirmi.
- c) Le elezioni, *le quali* (.....) erano molto attese, hanno riconfermato i partiti già al governo.
- d) Vorrei un lavoro *grazie al quale* (.....) io possa viaggiare molto.
- e) È una persona *senza la quale* (.....) non posso vivere.
- f) Questo è il quadro *che* (.....) è stato rubato l'anno scorso.
- g) L'indovinello, *il quale* (.....) non è stato ancora risolto, permetterebbe di aprire quella porta segreta.
- h) La partita, *alla quale* (.....) ho assistito ieri, è la più brutta che abbia mai visto in vita mia.
- i) La polizia sorveglia strettamente il territorio *nel quale* (.....) è caduto l'aereo.
- j) I visitatori dell'esposizione industriale, *tra i quali* (.....) si notavano anche numerosi diplomatici, sono stati accolti dal ministro dell'economia.
- k) Il regalo *che* (.....) mi hai portato dalle vacanze mi è piaciuto molto.

Possiamo sostituire con le forme equivalenti di *cui* tutti i pronomi relativi eccetto

.....

1 punto per le trasformazioni; 1 punto per la risposta alla domanda

... / 8 punti

**2. SUBORDINAZIONE**

**2. 3. 6. Subordinata relativa: attività a gruppi - giallo**

**4. In ognuno di questi periodi è stata evidenziata una subordinata relativa. Quale è la differenza di significato tra le due subordinate?**

Frase	Quale è la differenza tra la subordinata a) e la b)?
a) La ragazza <b>con cui ho parlato ieri</b> è molto carina. b) La ragazza <b>di cui ho parlato ieri</b> è molto carina.	..... ..... .....
a) La città <b>per cui stiamo partendo</b> è meravigliosa. b) La città <b>da cui stiamo partendo</b> è meravigliosa.	..... ..... .....
a) Mio fratello, <b>per il quale rimango spesso a casa</b> , è dispettoso. b) Mio fratello, <b>con il quale rimango spesso a casa</b> , è dispettoso.	..... ..... .....
a) La persona <b>a cui ho creduto</b> mi ha delusa. b) La persona <b>in cui ho creduto</b> mi ha delusa.	..... ..... .....

**1,5 punti per ogni spiegazione** **... / 6 punti**

**5. Ecco delle frasi contenenti delle subordinate relative collegate con un "che". Correggetele, quando è necessario, sostituendo il "che" con un altro pronome relativo.**

es.: La ragazza **che** sei amico è una velina!  
 La ragazza **di cui** sei amico è una velina!

- a) Ho visto un film **che** si parlava delle imprese di Sandokan.
- b) Il libro **che** ti ho dato costa diecimila dollari.

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 6. Subordinata relativa: attività a gruppi - giallo

- c) Ho studiato insieme ad una compagna che ci sto sempre insieme.
- d) Aveva sposato un uomo che non ci andava d'accordo.
- e) Fammi ascoltare quel CD che si parlava ieri.
- f) La ragazza che ti ho presentato è mia sorella.
- g) Eccoti tutti i soldi che hai bisogno.
- h) Sono venuti dei ragazzi che siamo amici da tanto tempo.

1 punto per errore individuato e corretto

... / 6 punti

#### 6. Rispondete alla domanda che segue ogni frase.

- a) Era una persona *al cui* fascino era impossibile resistere.

Δ Di chi era il fascino? .....

- b) Sentiamo Carlo, *alla maleducazione del quale* dobbiamo questo bel pasticcio.

Δ Di chi è la maleducazione? .....

- c) Il ragazzo *sul libro del quale* hai studiato appartiene a una setta.

Δ Di chi è il libro? .....

- d) La camera, *le cui* pareti sono gialle, è di mio fratello.

Δ Di chi sono le pareti? .....

**Siete ora in grado di collegare le frasi seguenti in modo che la seconda diventi una relativa. Scegliete tra la possibilità 1) o 2) dell'esempio.**

es.: L'allievo si è comportato male. Ho parlato ieri con la madre **dell'allievo**.

1) L'allievo, con la **cui** madre ho parlato ieri, si è comportato male.

2) L'allievo, con la madre **del quale** ho parlato ieri, si è comportato male.

- a) La bicicletta appartiene a Marco. Il freno della bicicletta è rotto.

.....

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 6. Subordinata relativa: attività a gruppi - giallo

- b) Ecco il campione. All'allenatore del campione è stato dato un premio.

.....  
.....

- c) L'allievo si è comportato male. Ho ricevuto ieri una telefonata dalla madre dell'allievo.

.....  
.....

- d) Questo è il rampichino. Sulla sella del rampichino ci sono delle macchie.

.....

- e) Il calciatore ha dovuto abbandonare lo sport. L'allenatore del calciatore nutriva grandi speranze in lui.

.....  
.....

il / la / i / le cui = .....

0,5 punti per le risposte della prima parte; 1,5 per le trasformazioni; 1 punto per l'ultima domanda

... / 10,5 punti

### **7. Trasformate i periodi seguenti in periodi che contengono una subordinata relativa al congiuntivo. La relativa ottenuta esprimerà qualcosa di incerto, di desiderato.**

es.: Compra una penna *capace di scrivere* sottile.  
Compra una penna **che scriva** sottile.

- a) Vorrei un'automobile capace di arrivare in Uganda.

.....

- b) Cerca un medico capace di spiegarti cosa hai.

.....

- c) Recitami una poesia capace di commuovermi.

.....

- d) Comprami un biglietto della lotteria capace di farmi vincere il primo premio.

.....

- e) Qui bisogna mettere una lampadina capace di illuminare tutta la stanza.

.....

**2. SUBORDINAZIONE**

**2. 3. 6. Subordinata relativa:** attività a gruppi - giallo

- f) Hai bisogno di un cappotto in grado di coprirti fino alle ginocchia.

.....

**1,5 per ogni trasformazione** **... / 9 punti**

**8. Nelle seguenti frasi trasformate la subordinata relativa esplicita con una implicita. Per far questo dovete utilizzare l'infinito preceduto, in alcuni casi, dalle preposizioni a, da.**

es. Questi sono errori che devi evitare.  
Questi sono errori *da evitare*.

- a) Osserva il cane che scodinzola festoso.

.....

- b) È stata Maria che ha mangiato la mia cena.

.....

- c) È un film che deve essere visto.

.....

- d) Ero l'unico che lo sapeva.

.....

- e) Questo è il vestito che bisogna portare.

.....

- f) Alberto è stato il primo che ha parlato del problema.

.....

**1 punto per trasformazione** **... / 6 punti**

**9. Ed ora un po' di spazio alle vostre idee... Completate le seguenti frasi con una relativa.**

- a) Non sopporto le persone

.....  
.....

- b) Vorrei un lavoro

.....  
.....

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 6. Subordinata relativa: attività a gruppi - giallo

c) Non dimenticherò mai le parole

.....  
.....

d) Desidero che mi regalino un oggetto

.....  
.....

1,5 punti per subordinata relativa

... / 6 punti

### Tiriamo le somme ...

• *Che cosa è una relativa?*

.....  
.....  
.....

• *In quanti modi si lega ad una parte della reggente?*

#### SUBORDINATE RELATIVE

##### Esplicite:

• che ( o il quale / ..... / ..... / ..... ) + indicativo, congiuntivo

• di, a, da, in, su, ... + cui ( o il quale / ..... / ..... / .....)

+ indicativo, congiuntivo

##### Implicite:

• a, da + .....

1 punto per la domanda; 0,5 punti per ogni elemento del riquadro.

... / 4,5 punti

**Totale: ... / 74 punti**

2. SUBORDINAZIONE

2. 3. 7. Subordinata soggettiva: attività a gruppi - giallo

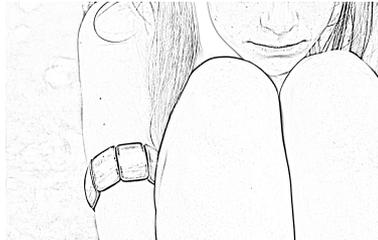
# Gruppo giallo: LE SOGGETTIVE

1. Osservate attentamente le vignette qui sotto e completate ogni periodo con la frase opportuna, scegliendola tra quelle proposte nel riquadro.



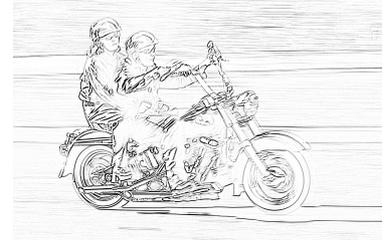
Pare che .....

.....



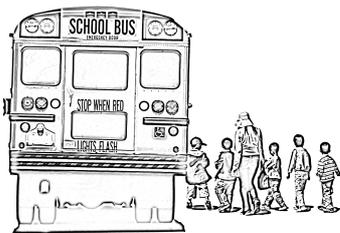
È evidente che.....

.....



Sembra che .....

.....



Bisogna che .....

.....



Si spera che .....

.....



Si dice che .....

.....



Pare che .....

.....



E importante che.....

.....

*gli allievi prendano i mezzi pubblici / ci si aiuti l'uno con l'altro / la corsa faccia bene / la sua moto sia potente / la giustizia sia uguale per tutti / la tua amica sia triste / lui abbia ricevuto una nuova bici / suo nonno fosse un uomo importante*

1 punto per ogni periodo corretto

... / 8 punti

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 7. Subordinata soggettiva: attività a gruppi - giallo

2. **Trasformate il soggetto delle frasi seguenti (in grassetto) in una frase, come nell'esempio. Attenti: alcune frasi richiederanno il congiuntivo.**

Es. : **La sua onestà** è nota. → *È noto che è onesto.*

1. **La vostra delusione** è percettibile.

.....

2. **L'ospitalità** degli italiani è conosciuta in tutto il mondo.

.....

3. Si teme **l'arrivo** di un temporale rinfrescante.

.....

4. Si presume **una gravidanza**.

.....

5. **Lo studio** dell'analisi del periodo è duro ma appassionante.

.....

6. **La povertà** di molti paesi del mondo è un problema.

.....

7. Si teme **la chiusura** di quel ristorante.

.....

8. Si richiede **il rispetto** rigoroso delle regole.

.....

• **In quali frasi avete dovuto ricorrere all'uso del congiuntivo?**

.....

• **Per quale motivo?**

.....

1 punto per ogni trasformazione corretta e 1 punto per ogni risposta esatta

... / 10 punti

3. **Completate i seguenti periodi coniugando il verbo della soggettiva al modo e al tempo opportuni.**

1. Tua madre vorrebbe che tu le (*comprare*) ..... il pane.

2. Bisogna che Luigi (*dire*) ..... la verità.

3. È stata una vera fortuna che loro (*arrivare*) ..... in tempo per la partita.

4. Sarebbe meglio che noi (*prendere*) ..... il treno al posto dell'aereo.

5. Capita spesso che mia madre (*dimenticarsi*) ..... di svegliarmi.

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 7. Subordinata soggettiva: attività a gruppi - giallo

6. Sarebbe opportuno che tu (*scegliere*) ..... la città in cui vorrai studiare.
7. Sarebbe meglio che io (*bere*) ..... un bicchiere d'acqua prima di ogni pasto.

1 punto per ogni verbo corretto

.... / 7 punti

4. **Nei periodi seguenti sono state evidenziate in grassetto le subordinate soggettive. Trasformatele da esplicite in implicite quando è possibile e viceversa. Attenzione: le soggettive implicite si formano con la preposizione di (quando è necessaria) + il verbo all'infinito.**

Es.: È sicuro che **rientrerà prima delle dieci**. → *È sicuro di rientrare prima delle dieci.*

1. È ora **che tu vada a scuola**.

.....

2. Dopo una tale fatica è normale **che dormiate come ghiri**.

.....

3. È una fortuna **aver incontrato un gruppo di turisti**.

.....

4. Sarebbe opportuno che tu **ti iscriva al corso entro domani**.

.....

5. È un peccato che **non abbiate letto i fumetti di Charlie Brown**.

.....

6. È importante **imparare le regole della grammatica**.

.....

7. Dopo lo spettacolo sarebbe bello che **chiacchieriate un attimo con gli attori**.

.....

1,5 punti per ogni trasformazione corretta

..... / 10,5 punti

5. **Scrivete il vostro parere su due amici o compagni che conoscete molto bene, confrontandoli tra loro. Dovete utilizzare periodi contenenti subordinate soggettive (tre esplicite e due implicite) partendo dai seguenti predicati.**

si crede      sembra incredibile      pare evidente      è sicuro      è difficile

1. ....

2. ....

3. ....

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 7. Subordinata soggettiva: attività a gruppi - giallo

4. ....

5. ....

1,5 punti per ogni periodo corretto

... / 7,5 punti

*Che cosa possiamo concludere?*

• *Le subordinata soggettiva svolge la funzione di .....  
dell'azione espressa dalla reggente. Risponde infatti alla domanda:*

.....

. Schematizzando:

#### SUBORDINATA SOGGETTIVA

- esplicita: **che** + .....: quando la reggente esprime certezza  
.....: quando la reggente esprime incertezza  
(dubbio, speranza, ecc...)
- implicita: **di** + .....  
.....

0,5 punti per risposta corretta

... / 3 punti

**Totale ... / 46 punti**

2. SUBORDINAZIONE

2. 3. 8. Subordinata oggettiva: attività a gruppi - giallo

# Gruppo giallo: LE OGGETTIVE



Mia mamma dice che sono sempre connesso.

**1. Trasformate i periodi seguenti in frasi semplici (in cui ci sia solo un predicato).**

es.: Tutti desiderano che tu sia presente.  
Tutti desiderano **la tua presenza**.

a) È inaccettabile **che tu sia in ritardo**.

.....

b) Il campione di scacchi accettò **che lui lo sfidasse**.

.....

c) Luca mi deve ricordare **che voi partite**.

.....

d) Sarebbe importante **che arrivasse**.

.....

e) Tutti vorrebbero **che lui vincessesse**.

.....

f) Era palese **che fosse intelligente**.

.....

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 8. Subordinata oggettiva: attività a gruppi - giallo

Vi sarete accorti che tutte le proposizioni sottolineate una volta trasformate sono divenute ..... ed è proprio per questo che vengono chiamate subordinate

.....  
Quelle evidenziate vengono invece chiamate subordinate oggettive perché una volta trasformate divengono dei complementi .....

1,5 punti per ogni trasformazione, 1 punto per ogni spazio riempito correttamente

... / 12 punti

#### **2. Provate ora a sottolineare in rosso le soggettive e in blu le oggettive.**

1. Sembra che Luca sia triste.
2. Mi ha detto che è uscito il nuovo cd di Carmen Consoli.
3. Desidero che le lezioni di italiano durino più del previsto.
4. È consigliabile che tu taccia.
5. Pensiamo che l'impresa non sia facile.
6. Si prevede che piova ininterrottamente per due settimane.
7. Amo che il mio gatto faccia le fusa.
8. È giusto che loro prendano una pausa.
9. Conviene che tu ti iscriva al corso.

#### ***Che cosa notate riguardo ai predicati delle reggenti?***

La subordinata soggettiva è retta da una proposizione con dei verbi che non richiedono ..... , cioè verbi o locuzioni impersonali o usati impersonalmente.

La subordinata oggettiva è retta da una proposizione con dei verbi che richiedono ..... e indicano affermazioni, ..... e sentimenti.

1 punto per risposta corretta

... / 12 punti

**2. SUBORDINAZIONE**

**2. 3. 8. Subordinata oggettiva:** attività a gruppi - giallo

**3. Completate la seguente tabella.**

Frase	Indicate il modo del verbo <u>sottolineato</u>	Indicate il tempo di tale verbo	Spiegate perché è stato utilizzato quel modo verbale
Immaginavo che tu mi <u>spiassi</u> .			..... .....
Luca pensa che <u>saresti</u> capace di una simile impresa.			..... .....
Voglio che tu <u>te ne vada</u> subito.			..... .....
Dice che <u>se ne andrà</u> da casa dopo cena.			..... .....
Ludmilla adora che Remigio le <u>scriva</u> lettere d'amore.			..... .....
Hanno annunciato che il concerto è <u>stato rimandato</u> .			..... .....

**Considerate le frasi della prima colonna e indicate con una crocetta la risposta corretta:**

I periodi della prima colonna contengono:

- solo subordinate soggettive
- subordinate oggettive e soggettive
- solo subordinate oggettive

**2. SUBORDINAZIONE**

**2. 3. 8. Subordinata oggettiva:** attività a gruppi - giallo

**4. Dati i periodi seguenti sottolineate in blu le subordinate oggettive implicite e in rosso quelle esplicite.**

- a) Lucrezia ha promesso che sarà lì tra due ore.
- b) Mio padre desidera che durante il suo viaggio incontri una tartaruga gigante.
- c) Dicono che una casa senza soffitto si trovi in Via Dei Matti numero 0.
- d) Laura mi ha assicurato di aver ritirato il pacco.
- e) Alberto ha annunciato che si sposerà il 18 giugno.
- f) Ricordati di passare dal falegname.

**Vi sarete accorti che ...**

<p><i><b>Implicite: di + .....</b></i></p> <p><b>oppure</b></p> <p><i><b>.....</b></i></p>
--

**Ora trasformate le esplicite in implicite e viceversa. Attenzione in un caso la trasformazione non è possibile!**

- a)  
.....
- b)  
.....
- c)  
.....
- d)  
.....
- e)  
.....
- f)  
.....

**1 punto per ogni frase sottolineata correttamente; 1 punto per ogni risposta nel riquadro; 1,5 punti per ogni trasformazione. ... / 16,5 punti**

## 2. SUBORDINAZIONE

### 2. 3. 8. Subordinata oggettiva: attività a gruppi - giallo

**5. Completate le frasi principali seguenti con tre subordinate oggettive esplicite e tre implicite.**

a) Mi hanno detto

.....

b) Ho rivelato apertamente

.....

c) Tutti gli inquilini sapevano

.....

d) In quel momento lui sentì

.....

e) Prima di salire sull'aereo temevano

.....

f) Il medico le consigliò

.....

1,5 punti per ogni subordinate oggettiva aggiunta

... / 9 punti

### Tiriamo le somme ...

- *La subordinata oggettiva compie la funzione di .....  
del verbo della frase reggente.*
- *Come si lega alla reggente?*

Modo verbale	
• <b>esplicita:</b>	+ ..... (se la reggente annuncia un fatto reale)
<b>che</b>	+ ..... (se la reggente annuncia un pensiero)
<b>+</b>	..... (se la reggente annuncia una condizione)
• <b>implicita:</b>	<b>di</b> + .....

1 punto per ogni risposta corretta

... / 5 punti

**Totale: ... / 76,5 punti**

## 2. SUBORDINAZIONE

2.3.8. La subordinata: subordinata soggettiva e oggettiva, autovalutazione - giallo

# Relative - soggettive - oggettive : autovalutazione

1. Ti è data una serie di frasi in cui è stato sottolineato il soggetto o il complemento oggetto. Trasforma le prime in periodi contenenti una subordinata soggettiva e le seconde in periodi che presentano una oggettiva.

1. Anselmo ci ha promesso puntualità e organizzazione.

.....

2. Mio padre desidera tanto la mia promozione.

.....

3. La sua partenza immediata per Londra è necessaria.

.....

4. La maleducazione di quel bambino è preoccupante.

.....

5. La sua felicità è evidente.

.....

6. Il docente di matematica accettò l'annullamento della prova scritta.

.....

1 punto per ogni trasformazione corretta

.../6 punti

2. Aggiungi alle subordinate seguenti seguenti una frase principale adeguata. In seguito sottolinea in rosso le subordinate soggettive, in blu quelle oggettive e in verde le relative.

1. .... che i suoi amici abbiano litigato.

2. .... che tu sostituisca Luigi durante la partita di sabato prossimo.

3. .... che sia un compito impegnativo.

4. .... in cui vivono tre persone.

5. .... che Marta si annoi in compagnia di Paolo.

6. .... che si dedichi alle sue passioni.

7. .... che si preoccupi per noi.

8. .... da cui è partita ieri.

1 punto per ogni frase principale, 0,5 punti per ogni sottolineatura corretta

.../12 punti

## 2. SUBORDINAZIONE

2.3.8. **La subordinata:** *subordinata soggettiva e oggettiva*, autovalutazione - giallo

**3. Nei periodi seguenti sottolinea in rosso le subordinate soggettive, in blu quelle oggettive e in verde le relative. In seguito, trasforma, quando è possibile, le esplicite in implicite e viceversa.**

1. È un peccato che tu non possa venire al concerto.
2. Mi hanno promesso che mi aiuteranno.
3. Mi è capitato spesso di perdere le chiavi di casa.
4. La ragazza, che hai visto in città, è mia cugina.
5. Credo di doverti delle scuse.
6. È stata Lucia ad invitarmi al tuo matrimonio.
7. Ho paura di essermi comportato male in quell'occasione.
8. Occorre arrivare in tempo alla stazione.

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....
8. ....

**0,5 punti per ogni sottolineatura, 1 punto per ogni trasformazione  
.../12 punti**

**4. Completa le frasi principali seguenti seguendo le indicazioni tra parentesi.**

1. È un peccato ..... (subordinata  
soggettiva implicita)
2. Quel sorriso mi suggerisce ..... (subordinata  
oggettiva esplicita)
3. È fondamentale ..... (subordinata  
soggettiva esplicita)
4. Spero da tempo ..... (subordinata  
oggettiva implicita)
5. È molto simpatico tuo zio ..... (subordinata  
relativa)

**1 punto per ogni frase corretta .../5 punti**

**Totale : .... / 35 punti**

## Immagini:

p. 7 ©iStock.com/Tuia

p. 9 ©iStock.com/davorr

p. 25 ©iStock.com/zbruch

p. 26 ©iStock.com/HitToon

p. 30 ©iStock.com/PaCondryx

p. 31 ©iStock.com/PaCondryx

p. 68 ©iStock.com/CHUYN

p. 72 ©iStock.com/abbelito

©iStock.com/Dario Egidi

©iStock.com/edel-fotografie

p. 74 ©iStock.com/Moriz89

p. 80 ©iStock.com/Smokeyjo

©iStock.com/lineartestpilot

p. 58 Mein Kampf, copertina dell'edizione del 1940,

[https://de.wikipedia.org/wiki/Mein\\_Kampf#/media/File:12-10-13-dokument-kongreszhalle-nuernberg-by-RalfR-101.jpg](https://de.wikipedia.org/wiki/Mein_Kampf#/media/File:12-10-13-dokument-kongreszhalle-nuernberg-by-RalfR-101.jpg)

p. 78 Paul Cézanne, I giocatori di carte.

Ringraziamo “La Settimana Enigmistica” per la gentile concessione delle immagini.