

Esempio di progettazione di attività formativa

Titolo	Werbung für meine Stadt
Partecipanti	IIIa classe
Disciplina	tedesco
Traguardo di apprendimento focus	Gli allievi sono in grado di utilizzare brevi frasi ed espressioni per la maggior parte isolate e apprese in precedenza, per dare informazioni su luoghi e per esprimere preferenze e opinioni. (PdS, pag.122)
Ambiti di competenza e processi coinvolti	<p><u>Comprensione orale</u> Gli allievi sono in grado di comprendere alcune parole ed espressioni ben note a condizione che si parli molto lentamente (...). (PdS, pag.121)</p> <p><u>Comunicazione</u> Produce in modo autonomo e originale il messaggio sulla base di uno schema preliminare. Rivede costantemente l'elaborazione del proprio messaggio e si sforza di migliorarlo. (PdS, pag. 35)</p> <p><u>Strategie di apprendimento</u> - Gli allievi comprendono e personalizzano un compito di apprendimento. - Gli allievi recuperano le loro esperienze/conoscenze pregresse in modo creativo ad autonomamente. - Gli allievi adattano le strategie al compito e al contesto. (PdS, pag.41)</p>

Conoscenze ed abilità	Gli allievi conoscono i vocaboli inerenti agli edifici di una città, le preposizioni “neben, an, in, unter, auf, über, zwischen, vor, hinter”, l’uso degli articoli al dativo, le espressioni “es gibt..., man kann..., dort ist..., hier seht ihr..., ...”
Situazione problema	L’associazione del turismo “MySwitzerland” desidera fare una campagna pubblicitaria affinché il numero di classi della Svizzera tedesca che intendono organizzare una gita in Ticino aumenti. Avete la possibilità di partecipare a questa campagna. Cosa potreste fare? Come potreste presentare in modo accattivante il luogo nel quale abitate?
Prodotto atteso	Presentazione accattivante del luogo in cui si abita.
Cornice di senso	<ul style="list-style-type: none"> - Il percorso permette di acquisire consapevolezza delle bellezze del proprio territorio e valorizza il luogo in cui abitano gli allievi. - In caso di scambio virtuale o epistolare la presentazione potrebbe servire come un documento informativo per la classe con la quale si svolge lo scambio. - Saper presentare il luogo in cui si abita può essere utile nella vita quotidiana, per esempio comunicando con amici e/o parenti - Gli allievi possono contribuire alla realizzazione del progetto in base alle loro conoscenze e capacità personali.
Materiale	libro di testo di tedesco geni@I-klick A1 + eserciziario, audio file (presentazione modello), schede di lavoro, scheda per la valutazione tra pari, scheda per l’autovalutazione, rubrica valutativa (per il docente), lavagna, computer con accesso a internet, word, powerpoint, fogli A3 (per l’allestimento dei mindmap), foglio A1 (per creare un <i>Lernzuwachsposter</i>), registratori audio e video o smartphone, ...
Articolazione operativa	vedi allegato

Articolazione operativa

	Obiettivo <i>Gli allievi sono in grado di ..</i>	Attività dell'allievo	Attività dell'insegnante	Modalità di lavoro e organizzazione dello spazio	Materiali	Differenziazione	Valutazione
Condivisione di senso	comprendere la situazione problema e proporre delle modalità per affrontarla	<p>Gli allievi ascoltano e prendono atto della situazione problema.</p> <p>Gli allievi riflettono sulle possibili modalità di presentazione e fanno delle proposte motivandole.</p>	<p>L'insegnante illustra la situazione problema e chiede: <i>Quale modalità di presentazione orale si presta di più per promuovere il luogo in cui abitate e perché?</i></p> <p>L'insegnante accompagna, aiuta, stimola.</p> <p>L'insegnante annota le proposte alla lavagna.</p>	<p>in plenum</p> <p>in plenum</p>	<p>lavagna</p>		

	Obiettivo	Attività dell'allievo	Attività dell'insegnante	Modalità di lavoro e organizzazione dello spazio	Materiali	Differenziazione	Valutazione
Fase di allenamento 1	identificare i mezzi discorsivi utili alla presentazione	Gli allievi elaborano i mezzi linguistici di cui necessitano per la presentazione e li riportano su un "Lernzuwachsposter"	accompagna guida stimola suggerisce	in plenum a piccoli gruppi a coppie individuale	geni@l-klick, Kursbuch + eserciziario capitolo 10, pg. 91-93 Lernzuwachsposter		
Fase di allenamento 2	identificare le parole chiave che permettono la comprensione globale di un ascolto	Gli allievi: - leggono la consegna, ascoltano una presentazione modello e svolgono un esercizio di comprensione globale.	Il docente distribuisce una scheda di lavoro e fa ascoltare una presentazione modello sulla località di Curio.	individuale	audio file con presentazione modello scheda di lavoro (allegato 1+2, es. 1a)		
	estrapolare da un testo d' ascolto le informazioni essenziali (comprensione selettiva)	- ascoltano il testo una seconda volta e completano delle frasi che contengono strutture utili alla loro presentazione.	Il docente fa riascoltare la presentazione modello.		(allegato 1+2, es. 1b)	Il docente interrompe la presentazione dopo ogni informazione rilevante. Gli allievi più lenti ricevono l'allegato 2 e completano le frasi con l'aiuto delle parole date.	

	Obiettivo	Attività dell'allievo	Attività dell'insegnante	Modalità di lavoro e organizzazione dello spazio	Materiali	Differenziazione	Valutazione
	scambiare delle informazioni e trovare un accordo	Gli allievi leggono ad alta voce le frasi che hanno completato e confrontano le loro soluzioni.	ascolta, pone eventuali domande e/o corregge	a coppie	(allegato 1+2, es. 1c)		
	usare il lessico elaborato in precedenza	Gli allievi scrivono i nomi degli edifici rappresentati sulle foto dell'esercizio 2a)	gira tra i banchi, aiuta, corregge	individuale	(allegato 1+2, es. 2a)	sull'allegato 2 gli articoli degli edifici sono già inseriti	
	identificare e capire i vocaboli che servono alla descrizione di un luogo/edificio.	Gli allievi ascoltano per la terza volta la presentazione modello e scrivono accanto al nome degli edifici informazioni complementari (sotto forma di parole chiave)	fa ascoltare la presentazione per la terza volta	individuale	allegato 1+2, es. 2b)		
	scambiare delle informazioni e trovare un accordo	Gli allievi confrontano i loro appunti e li completano se necessario.		a coppie	allegato 1+2, es. 2c)		

	Obiettivo	Attività dell'allievo	Attività dell'insegnante	Modalità di lavoro e organizzazione dello spazio	Materiali	Differenziazione	Valutazione
Fase di allenamento 3	<ul style="list-style-type: none"> - far capo alle sue conoscenze pregresse - riconoscere il valore di diversi punti di vista - negoziare una soluzione 	Gli allievi riflettono sui criteri che caratterizzano una buona presentazione orale e li elencano.	L'insegnante aiuta, suggerisce, pone domande, guida, seleziona e scrive i criteri elencati dagli allievi in una tabella che servirà in seguito per la valutazione tra pari.	piccoli gruppi			
Fase di allenamento 4	<ul style="list-style-type: none"> - usare degli appunti per riprodurre una presentazione - tenere conto dei criteri a e b e per perfezionare la loro competenza orale 	Con l'aiuto degli appunti presi durante la seconda fase di allenamento, gli allievi del corso A fanno una presentazione orale su Curio. Quelli del corso B presentano Curio completando oralmente il testo dell'esercizio 2d.. Gli allievi si danno dei feedback reciproci sulla base dei criteri a) e b).	L'insegnante scrive alla lavagna i criteri secondo i quali gli allievi devono darsi dei feedback reciproci: a) intonazione, b) fluidità	a coppie	allegato 1+2, es. 2d) lavagna	La scheda per il corso B contiene una presentazione su Curio incompleta da completare oralmente.	valutazione per l'apprendimento tra pari

	Obiettivo	Attività dell'allievo	Attività dell'insegnante	Modalità di lavoro e organizzazione dello spazio	Materiali	Differenziazione	Valutazione
Fase di allenamento 5	- selezionare i luoghi rilevanti per risolvere la situazione problema - elaborare uno schema preliminare - usare un dizionario	Gli allievi formano dei gruppi a seconda il luogo in cui abitano, selezionano i posti (piazze, edifici, monumenti, ecc.) che intendono presentare e fanno dei mindmap. Cercano nel dizionario i nomi dei posti che non conoscono ancora e delle attività che vengono esercitate in tali posti (esempio: Wald-Pilze suchen, Fluss-angeln)	L'insegnante invita gli allievi a fare un mindmap su fogli A3.	piccoli gruppi	fogli formato A3		
	- sfruttare delle W-Fragen per ampliare il mindmap	Gli allievi completano i mindmap con delle parole chiave, basandosi sulle W-Fragen: <i>Wo ist...?</i> <i>Was gibt es...?</i> <i>Was kann man machen?</i> <i>Wie ist...?</i> <i>Wie finden wir...?</i>		piccoli gruppi	fogli formato A3	Gli allievi più forti completano le mindmap con informazioni riguardanti ulteriori domande.p.es.: <i>Welche Feste gibt es?</i> <i>Wann und wie feiert man..?</i> <i>Wer arbeitet hier?</i> ...	

	Obiettivo	Attività dell'allievo	Attività dell'insegnante	Modalità di lavoro e organizzazione dello spazio	Materiali	Differenziazione	Valutazione
	- selezionare delle immagini adatte a risolvere la s.p.	Come compito cercano delle immagini da utilizzare per la presentazione.					
	- rispettare ruoli e regole e interagire efficacemente - gestire in modo propositivo il proprio apprendimento	Gli allievi esercitano la presentazione orale dandosi dei feedback in base ai criteri presenti nella griglia di valutazione tra pari.		mindmap griglia di valutazione tra pari			valutazione tra pari
Realizzazione	- fare una presentazione orale, tenendo conto dei criteri elaborati - valutare le prestazioni di un compagno	Ogni gruppo presenta il proprio luogo. I singoli allievi dei gruppi non coinvolti nella presentazione, valutano il lavoro dei gruppi che presentano secondo un criterio loro assegnato dall'insegnante.	Ad ogni gruppo che assiste alla presentazione l'insegnante assegna il compito di valutare il gruppo che presenta secondo uno dei criteri di valutazione contenuti nella griglia. Il docente fa una valutazione sommativa delle presentazioni.	in plenum lavoro individuale	Scheda per la valutazione tra pari (allegato 3) scheda per la valutazione del docente (allegato 5)		valutazione tra pari valutazione sommativa

	Obiettivo	Attività dell'allievo	Attività dell'insegnante	Modalità di lavoro e organizzazione dello spazio	Materiali	Differenziazione	Valutazione
	- esprimere un giudizio e comunicarlo efficacemente	<p>I vari membri di ogni gruppo che valuta mettono in comune le loro singole valutazioni e trovano un consenso da comunicare al gruppo che ha fatto la presentazione orale.</p> <p>Gli allievi che hanno svolto la presentazione annotano i suggerimenti forniti da coloro che hanno valutato.</p>	ascolta, pone domande, se necessario, chiarifica, ecc	piccoli gruppi	scheda per la valutazione tra pari (allegato 3)		
Riflessione	- verificare analiticamente il proprio lavoro	L'allievo riflette sul percorso svolto compilando una scheda di autovalutazione.	distribuisce la scheda di autovalutazione, risponde ad eventuali domande	individuale	scheda di autovalutazione (allegato 4)		autovalutazione