

BENVENUTI

Anno scolastico
2009-2010
Scuole medie



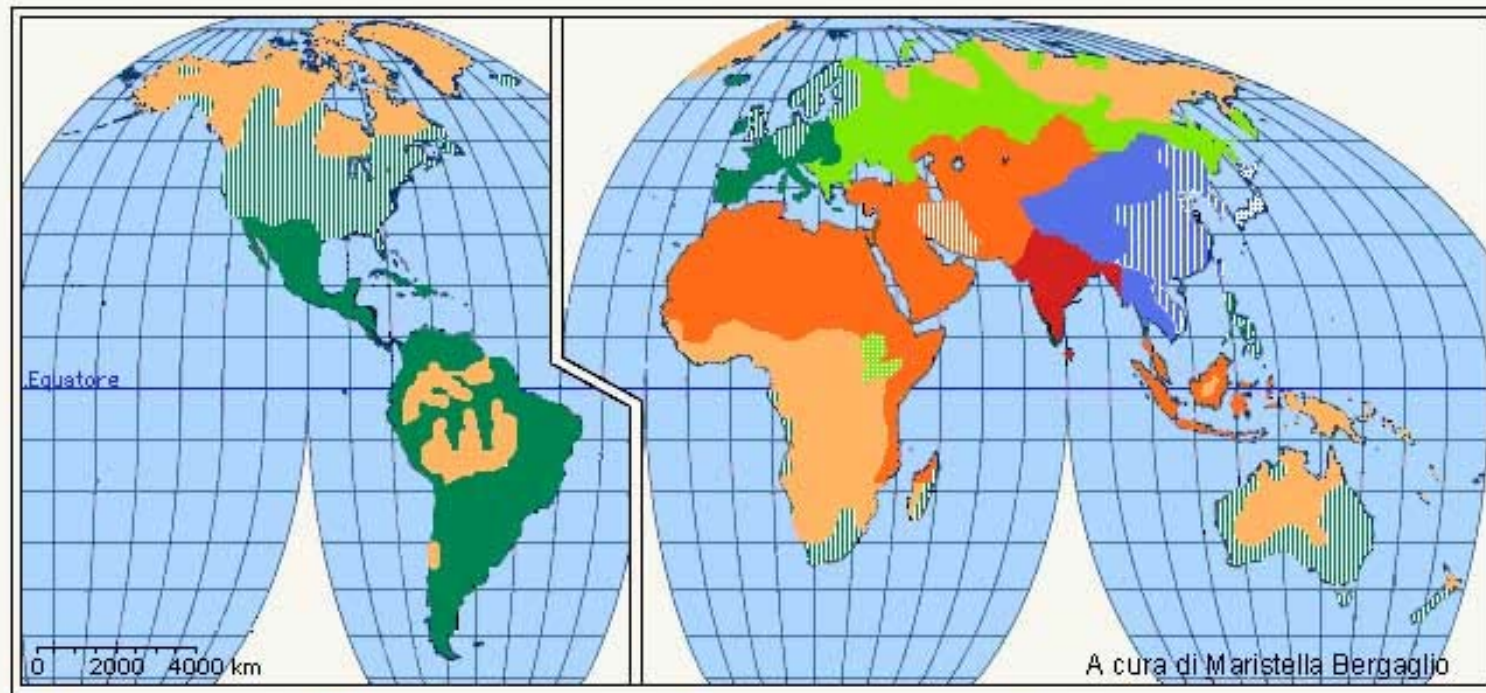
Nadia Lolletti - Miracolo nella città

RELIGIONE CATTOLICA

Competenze e risorse



Le religioni della terra



Cristianesimo Ortodosso	Religioni Animiste e Tribali	Cristianesimo Copto	Buddismo e Scintoismo
Cristianesimo Cattolico	Cristianesimo Protestante	Ebraismo	Buddismo Meridionale e Lamaismo
Islamismo Sunnita	Islamismo Sciita	Induismo	Buddismo, Confucianesimo e Taoismo

Competenze

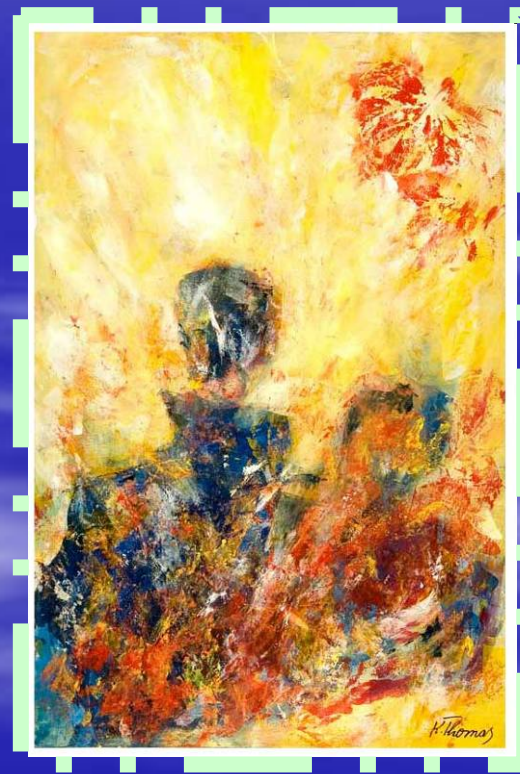
Nel primo periodo (prima media - terza media), l'allievo **legge e comprende** gli elementi di cultura religiosa presenti nelle società cui appartiene e nel mondo in genere (nella misura in cui ciò è rilevante per il suo mondo e accessibile alla sua età), utilizzando le informazioni ricevute. È in grado di **selezionare, valorizzare e ritenere** le nozioni che permettono di creare strutture che fanno capire i problemi nuovi; sa **costruire relazioni** tra quanto sa e quello che vive.



Karen Thomas - Vi sia la luce

Nel secondo periodo (quarta media), l'allievo apprende a sviluppare la capacità di **elaborare le informazioni** che ha ricevuto dalla scuola, dalle diverse società cui appartiene, dalla sua esperienza personale.

Questo lavoro attiva l'approfondimento dei problemi e la **riflessione critica, il dialogo con posizioni diverse**, l'introspezione a livello individuale. **Legge i comportamenti**, le dottrine, i prodotti artistici e culturali, non solo come dati di fatto, ma come luogo in cui si affrontano dei problemi e si esprimono dei valori.



Il giorno 6 Dio disse: "facciamo l'uomo"

Risorse Conoscenze



Prima media: approccio al fatto religioso e all'Antico Testamento

Approccio „micro“ alla religione

Riconoscimento e lettura di elementi di cultura religiosa presenti nell'esperienza dell'allievo e nel suo ambiente.

Approccio “macro” alla religione

Riconoscimento e sistematizzazione degli elementi che parlano di pluralità religiosa nella società, a partire dalla realtà della sede scolastica fino a quella mondiale. Il fatto religioso tra universalità (permanenza di strutture fondamentali) e differenziazione (contenuti).

La Bibbia

Conoscenza della redazione e della struttura del libro. Percezione della diversità di alcuni generi letterari.

Storie dell'Antico Testamento

Percorso attraverso alcune tappe fondamentali: Abramo (la ricerca di Dio). Mosé (i comandamenti), il regno e i profeti (una religione).



“Dio creò l'uomo!”

Seconda media: Nuovo Testamento

Gesù - Cristo pluridimensionale

Le diverse manifestazioni del concetto “Gesù” nella cultura odierna;
il luogo privilegiato di informazione:
i Vangeli; la questione sinottica; la storicità di Gesù.

La personalità di Gesù

L'insegnamento (parabole e discorsi),
il problema dei miracoli;
la scelta della non violenza,
la morte.



“Dio separò le acque di sotto dalle acque di sopra!”

La Pasqua di Gesù

La risurrezione secondo i racconti evangelici.

Le feste del calendario cristiano:

Gesù come Figlio di Dio.

La Pentecoste

La prima comunità dei credenti.



"Le acque producano animali...e nel cielo volino gli uccelli "

Terza media: Storia e vita della Chiesa

I martiri

La nascita del Cristianesimo: la sua novità,
la rottura con l'ambiente, le persecuzioni.

Il monastero

Elementi e ragioni della vita religiosa
(povertà, celibato, obbedienza);
La rilevanza culturale ed economica
dell'opera dei monaci nell'Europa.



"In principio...le tenebre coprivano gli abissi"

L'Oriente

Saper riconoscere come appartenenti alle “Chiese d'Oriente”
elementi rituali, comportamentali, culturali.

Conoscere qualche elemento storico della nascita dell'Islam,
per porre questa religione in rapporto con l'Ebraismo e il Cristianesimo;
conoscere qualche elemento dottrinale e comportamentale dell'Islam.



"Dio fece due grosse luci...per regolare il giorno e la notte"

La Riforma

Qualche elemento dei valori e della religiosità della Riforma:
(Accesso alla Bibbia, struttura delle comunità e del culto); i Riformatori.

La missione

Elementi connessi al tema dell'incontro con popoli,
culture e religioni diverse:

Evangelizzazione e conquista; egemonia e promozione umana;
valori locali e valori universali.



"Dio disse: la terra si copra di verde"

La modernità

Conoscere alcune tematiche in cui il confronto si è risolto in modo conflittuale con la religione o alcuni valori che sono passati nella nostra cultura attraverso la modernità:

la creazione, l'origine dell'uomo, il rapporto tra Stato e Chiesa, ecc.

Situare questi valori in relazione con le radici cristiane.



Ecumenismo e dialogo interreligioso

(Derivato di *ecumene*, dal gr. *Oikuméne*, *Terra abitata*, parte della Terra dove si trovano condizioni ambientali favorevoli alla dimora permanente dell'uomo).

Si tratta di un movimento universale tendente all'unione di tutte le Chiese cristiane e in senso più lato alla ricerca di un punto d'incontro fra le grandi religioni monoteiste.

Conoscere il significato, la relazione e la diversità di concetti quali ecumenismo e dialogo interreligioso; avere un'idea dell'epoca e delle tappe in cui cresce questa sensibilità.



Quarta media: elementi di etica per un cammino di crescita umana

Per la quarta media non viene presentata una lista di temi, ma i punti nodali da cui passano le relazioni tra i temi stessi.

A livello di raccolta di contenuti, i temi non costituiscono un percorso lineare:

sono da favorire le connessioni tra concetti organizzati a rete.

Il percorso di quarta si costruisce infatti in modo piuttosto interattivo con la classe ed è quindi assai variabile. Il docente deve tener d'occhio l'obiettivo di costruire un **piano annuale comunque organico e coerente.**



La persona come essere complesso

Creare ed apprendere un vocabolario per dare un nome, per identificare ed organizzare tra loro facoltà corporee, psichiche e spirituali, sensazioni e sentimenti.

Esplorare il ruolo che modelli, ideali, condizionamenti e originalità individuali rivestono nella costruzione di una persona, in biblico tra attualità, storia e progetto.

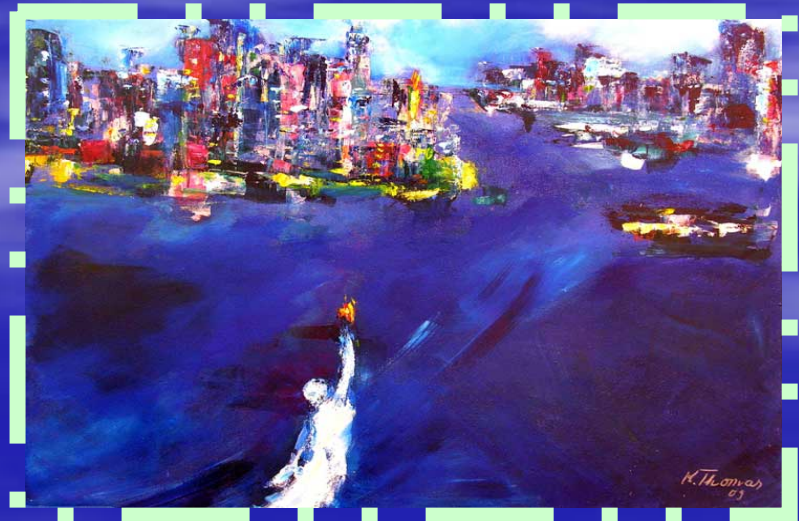


Figura azzurra

La realtà come problema e come risorsa

Due approcci del mondo: *l'apparenza* (intesa sia come il luogo della comunicazione, sia come il luogo dell'illusione) e *la verità* (la dimensione della profondità e della ricerca critica).

La scoperta di due dimensioni del reale: luogo in cui si esprime la creatività dell'uomo (tra progettualità e responsabilità), ma anche il luogo in cui si sperimenta il limite (alcuni superabili, altri no; alcuni limiti sono da assumere come i doveri, altri da combattere, nell'affermare il valore della libertà; i limiti nell'etica; accettazione dell'uomo come essere limitato).



America.

La persona come identità e relazione

L'*incontro* come occasione di differenziazione e di dialogo (allievo-docente, uomo-donna, società e gruppi diversi).

L'apprendimento di un linguaggio per esprimersi e per capire; apprendimento di riti, convenzioni, comportamenti, e scoperta del loro significato e dei valori contenuti.

Il problema della condivisione e l'assunzione di **regole di comportamento** che facciano crescere e che valorizzino l'individuo:

la legge morale, la legge scritta, e convenzioni.

l'incontro





Karen Thomas - giorno 7 "...tutto era creato"

RISPETTO

DISTANZA

SERIETÀ

Siti interessanti per gli aspetti religiosi e culturali dell'Islamismo e dell'Ebraismo:

www.arab.it/islam.html

www.sufi.it

www.morasha.it/pagineoro/index.htm