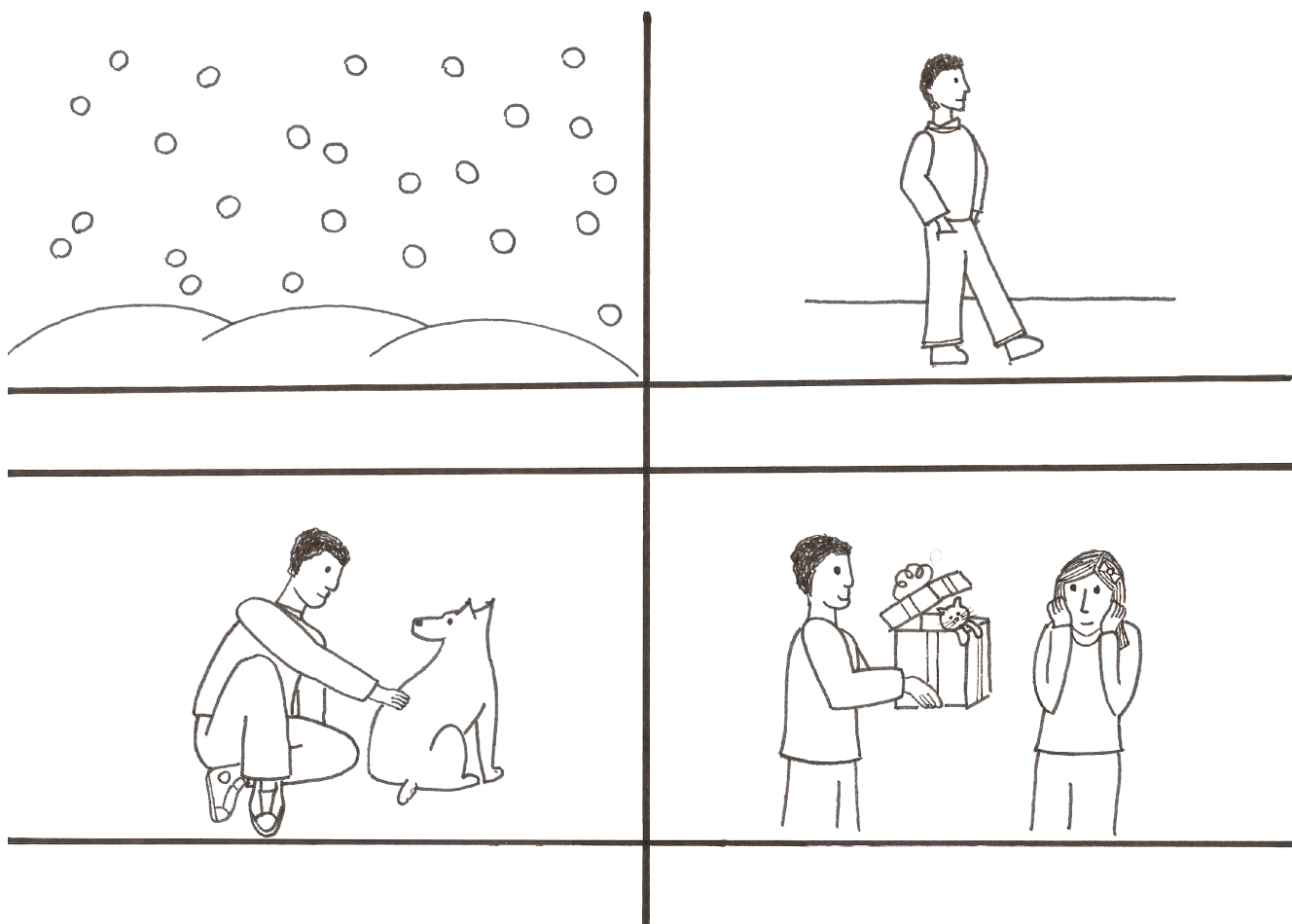


# 1. La frase semplice: verbo-predicato, argomenti e espansioni.



## 1.1. La frase nucleare: il verbo-predicato e i suoi argomenti

Osserva i disegni che trovi alla pagina 1. Essi rappresentano delle scene. Ogni scena è descritta da una frase. Le frasi che descrivono le quattro scene sono:

1. Nevica.
2. Paolo **cammina**.
3. Paolo **accarezza** il cane.
4. Paolo **regala** un gatto a Francesca.

In ognuna di queste frasi l'elemento centrale è il **verbo**.

La frase 1. è costituita dal solo verbo *nevica*.

Nelle frasi 2., 3., 4., oltre al verbo ci sono altri elementi.

2. Paolo
3. Paolo, il cane
4. Paolo, un gatto, Francesca

Possiamo dire che ogni frase ha un numero variabile di attori che ruotano attorno al verbo. In un'ipotetica rappresentazione teatrale delle frasi 1-4, per *nevicare* non avremmo bisogno di nessun attore; per *camminare* avremmo bisogno di un solo attore, **Paolo**; per *accarezzare* avremmo bisogno di due attori, **Paolo e il cane**; per *regalare* di tre attori, **Paolo, un gatto e Francesca**.

Ma **il verbo non manca mai**, perché il verbo ci dice che tipo di evento stiamo descrivendo nella nostra lingua.

In italiano (ma anche in francese, in inglese e in molte altre lingue) il verbo occupa quindi un posto importante, **il posto più importante**. Esso attiva una specie di scena nella nostra mente: se io dico un verbo, ad esempio *nevicare*, immagino una situazione meteorologica ben precisa; se dico *camminare*, subito scatta nella mia mente l'immagine di *qualcuno* che cammina; se dico *accarezzare*, la situazione a cui penso è quella di *qualcuno* che accarezza *qualcun altro*; e se dico *regalare* mi immagino *qualcuno* che fa un regalo, *un regalo*, e *a chi* il regalo è destinato.

Di quanti attori ha bisogno il verbo-predicato per rappresentare le scene dei seguenti gruppi? Ricorda che gli attori possono essere persone, animali o anche oggetti inanimati o luoghi che sono necessari alla rappresentazione dell'evento, e dunque devono obbligatoriamente comparire nella frase che descrive una scena.

- I. Grandina.  
Piove.  
Sta tuonando.
- II. Paolo corre.  
Il gatto sta dormendo.  
Franco russa.
- III. Paolo guarda la televisione.  
Lucia ha mangiato gli spaghetti.  
La maestra sta sgridando Marta.

IV. Paolo dà un gelato a Stefania.  
Lo zio ha regalato un computer al nipotino.  
Giulia sta distribuendo volantini ai passanti.

Nelle frasi del gruppo I il verbo ha bisogno di ..... attori.

Nelle frasi del gruppo II il verbo ha bisogno di ..... attori.

Nelle frasi del gruppo III il verbo ha bisogno di ..... attori.

Nelle frasi del gruppo IV il verbo ha bisogno di ..... attori.

***Dunque è il verbo che, secondo la scena che rappresenta, richiede un certo numero di attori.***

Chiamiamo il verbo che richiede un certo numero di attori **verbo-predicato** e gli attori **argomenti** del verbo-predicato. Gli argomenti sono obbligatori. Se si tolgono, la frase non ha senso.

Il verbo-predicato e i suoi argomenti costituiscono la **frase nucleare** (o **nucleo**).

Possiamo ora classificare i verbi-predicato delle frasi nucleari in base al numero dei loro **argomenti** o, come si può anche dire, in base alla loro **valenza**. Prova ad allungare la lista per ciascun tipo.

Verbi con **zero argomenti** (zerovalenti): *nevicare, grandinare,.....*

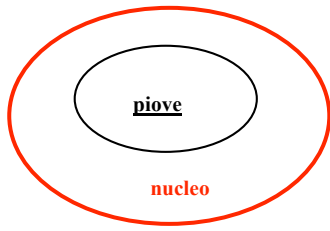
Verbi con **un argomento** (monovalenti): *camminare, sbadigliare,.....*

Verbi con **due argomenti** (bivalenti): *guardare, scegliere,.....*

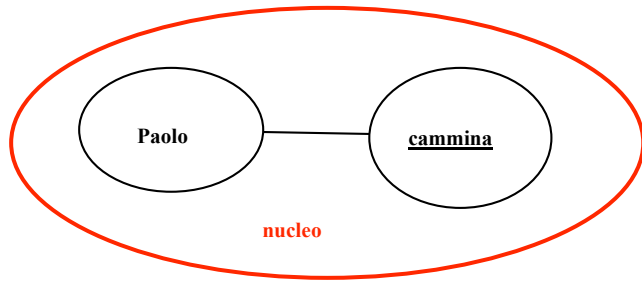
Verbi con **tre argomenti** (trivalenti): *dare, regalare,.....*

Ci sono perfino, ma sono pochi, verbi con **quattro argomenti** (tetraivalenti), ad esempio *tradurre* e *trasferire* (*Io traduco un libro dal tedesco all'italiano; La ditta ha trasferito la sede da Bellinzona a Locarno*).

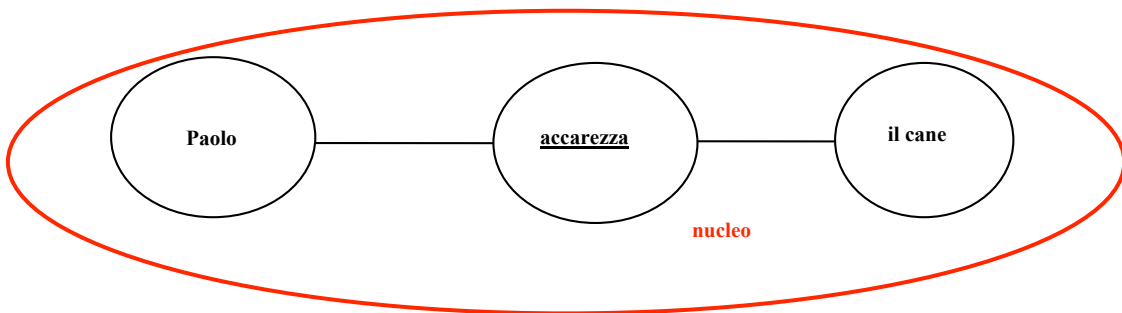
Nella pagina che segue ti sono proposti gli schemi delle frasi nucleari che abbiamo esaminato in questo paragrafo.



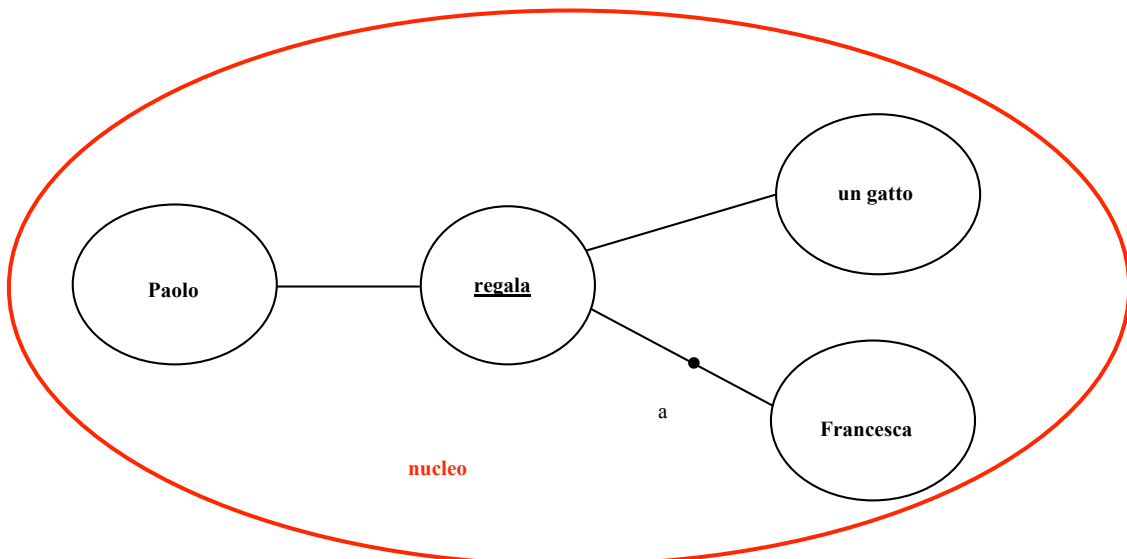
verbo zerovalente



verbo monovalente



verbo bivalente



verbo trivalente

## 1.2. I collegamenti tra il verbo-predicato e gli argomenti: argomenti diretti e indiretti

Abbiamo visto come la frase nucleare sia costituita dal verbo-predicato e dagli argomenti da esso richiesti.

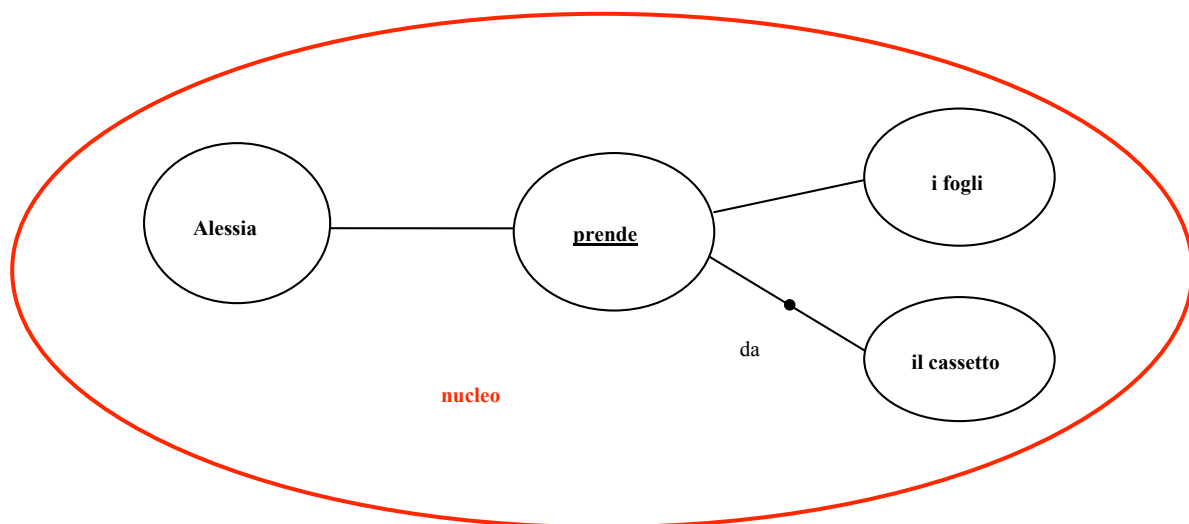
Gli argomenti possono essere uniti al verbo-predicato in due modi: **direttamente** (senza preposizione) o **indirettamente** (con preposizione).

Nella frase 1.:

1. Alessia prende i fogli dal cassetto,

gli argomenti *Alessia* e *i fogli* sono uniti al verbo senza preposizioni, mentre l'argomento *il cassetto* è unito al verbo indirettamente, con la preposizione *da*.

Rappresentiamo la frase nucleare con uno schema in cui appaiono evidenti i legami degli argomenti con il verbo-predicato.



L'ovale in rosso rappresenta il nucleo. Il legame tra verbo-predicato e argomenti diretti è indicato con una linea. Il legame tra verbo-predicato e argomenti indiretti è segnalato da un pallino nero posto sulla linea.

Gli argomenti sono quindi di due tipi: diretti e indiretti.

### 1.3. La forma degli argomenti

Nelle frasi che abbiamo considerato finora, gli argomenti sono costituiti da nomi, spesso preceduti dall'articolo. Nella frase 1.:

1. Tullio ha visto il documentario,

il primo argomento è costituito da un nome proprio (*Tullio*), il secondo da un nome comune (*documentario*) preceduto dall'articolo *il*.

Questa tuttavia non è l'unica possibilità. Gli argomenti possono appartenere anche ad altre classi di parole, come il **pronome** o l'**avverbio**.

Vediamo il caso dell'argomento **pronome**.

Osserviamo il seguente dialogo:

2. Tullio ha visto il documentario?

3. Sì, **lui lo** ha visto.

Come nella frase 2., anche nella frase di risposta 3. sono presenti i due argomenti richiesti dal verbo *vedere*, ma nella forma del **pronome** personale (*lui*, che sostituisce *Tullio*; e *lo*, che sostituisce *il documentario*).

Nella frase 4.:

4. Sara ha prestato un giallo a Marzio

ci sono **tre** argomenti: .....

Nella frase 5.:

5. Lei glielo ha prestato

tutti e tre gli argomenti sono dei pronomi. Il primo è ....., che sostituisce *Sara*; il secondo è ....., che sostituisce *un giallo*; il terzo è ....., che sostituisce *a Marzio*.

Vediamo ora il caso in cui l'argomento è un **avverbio**.

Nella frase 6.:

6. Franco abita **a Lugano**

possiamo sostituire *a Lugano* con l'avverbio di luogo *qui*:

7. Franco abita **qui**.

Gli argomenti della frase 7. sono *Franco* e *qui*.

Nelle frasi 8. e 9., oltre a *la festa*, gli argomenti sono l'avverbio di tempo *molto* (8) e la locuzione avverbiale *a lungo* (9):

8. La festa di fine anno durerà **molto**.

9. La festa di fine anno durerà **a lungo**.

Gli argomenti del verbo-predicato possono essere costituiti da **nomi, pronomi o avverbi**, uniti da un legame diretto o indiretto.

## 1.4. Gli argomenti sottintesi

Finora abbiamo visto casi in cui tutti gli argomenti sono espressi.

Osserviamo la frase 1.:

1. Marco taglia la siepe.

Il verbo-predicato *tagliare* ha due argomenti espliciti: *Marco* e *la siepe*.

In molti casi, come il seguente, uno dei due argomenti può essere sottinteso:

2a. Che cosa ha fatto Marco?

2b. Ha tagliato la siepe.

Anche nella frase 2b. il verbo-predicato ha due argomenti: *Marco*, che è però sottinteso, e *la siepe*.

Osserviamo ora le frasi 3. e 4.:

3. Sandro ha consegnato le buste a Gaia.

4. Sandro ha consegnato le buste.

Nella frase 3., il verbo-predicato *consegnare* richiede 3 argomenti: *Sandro*, *le buste* e *a Gaia*. Quali sono quelli della frase 4.? Indica tra parentesi l'argomento sottinteso.

.....

Tutti **gli argomenti** del verbo-predicato possono, con certi verbi e in particolari circostanze, essere **sottintesi**.

Per convenzione, riproducendo le frasi in uno schema, l'argomento sottinteso va messo tra parentesi.

## 1.5. Le espansioni

La frase nucleare è costituita dal verbo-predicato e dai suoi argomenti. Alla frase nucleare possiamo però aggiungere ulteriori elementi che **non sono obbligatori** ma che ci permettono di ampliarne il significato con altre informazioni.

Proviamo a riprendere le frasi nucleari del paragrafo 1. e ad arricchirle:

1. Oggi nevicava.
2. Paolo cammina lentamente sul marciapiede.
3. Paolo accarezza il cane per ore.
4. Paolo regala un gatto a Francesca per il compleanno.

Gli elementi che abbiamo aggiunto e che servono a espandere la frase nucleare si chiamano **espansioni**; le frasi così ottenute si chiamano **frasi espanse**.

Osserviamo la seguente frase:

5. Quest'estate il mio amico Giorgio ha incontrato una persona speciale.

Non si tratta di una frase nucleare, bensì di una frase espansa. Per riconoscere la frase nucleare, puoi provare a togliere gli elementi che non sono obbligatori. Ottieni così la frase 6.:

6. ....

Possiamo ora definire le espansioni come segue:

Le **espansioni** sono elementi **facoltativi** che si possono aggiungere alla frase nucleare per arricchirla.

Infatti esse possono essere eliminate e la frase avrebbe comunque un senso.



## 1.6. Le espansioni nucleari e extra-nucleari

### Le espansioni nucleari

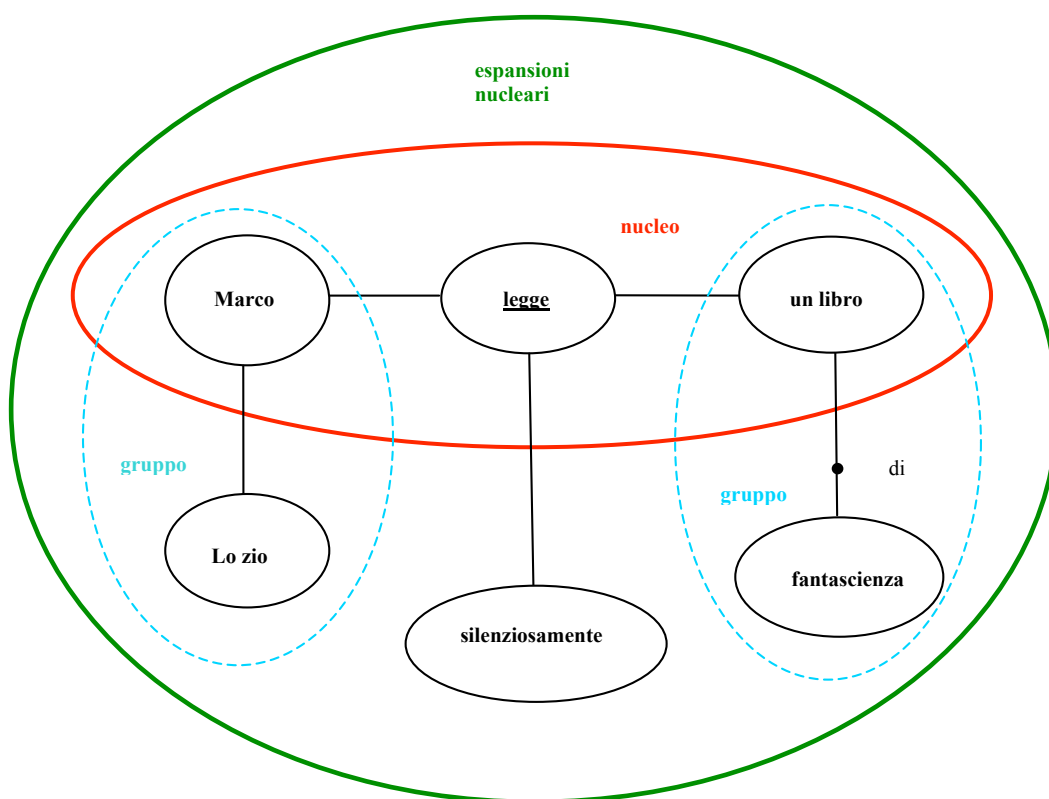
Nel paragrafo 1.5. abbiamo osservato che una frase nucleare può essere ampliata con le espansioni. Vediamo ora più da vicino come esse si collegano agli elementi del nucleo.

Consideriamo la frase 1., in cui abbiamo evidenziato le espansioni:

1. Lo zio Marco legge silenziosamente un libro di fantascienza.

*Lo zio* è un'espansione di *Marco*, perché dà informazioni su chi è Marco, mentre *silenziosamente* è un'espansione di *legge*, perché dà informazioni su come legge Marco e *di fantascienza* è un'espansione di *un libro*, perché dà informazioni sul tipo di libro che Marco legge. Siccome *l'amico*, *silenziosamente* e *di fantascienza* sono collegati ad elementi del nucleo, chiameremo questo tipo di espansioni **espansioni nucleari**.

Possiamo rappresentare la frase 1. nel seguente modo:



Lo schema evidenzia i rapporti tra le espansioni e gli elementi a cui esse si riferiscono.

*Lo zio* è strettamente legato a *Marco* e forma con esso un **gruppo di parole** di cui *Marco* è l'elemento principale. In questo caso il legame è rafforzato dall'accordo dei due elementi nel genere e nel numero (maschile singolare).

Anche *fantascienza* è strettamente unito a *un libro*, con cui forma un **gruppo di parole**, ma in questo caso il legame è ottenuto attraverso una preposizione, *di*. *Un libro* è l'elemento centrale del gruppo.

Le espansioni nucleari che si riferiscono ai verbi sono gli avverbi e le espressioni equivalenti che di solito indicano il modo (*silenziosamente* o *in silenzio*; *fortemente* o *con forza*).

Nella frase lineare un gruppo si riconosce dal fatto che le parole possono essere spostate solo insieme e non separatamente:

1. Lo zio Marco legge silenziosamente **un libro di fantascienza**.

1a. \* Lo zio Marco legge **un libro** silenziosamente **di fantascienza**.

1b. Lo zio Marco legge **un libro di fantascienza** silenziosamente.

Nella costruzione della frase, le espansioni nucleari non hanno molta libertà di posizione, devono stare sempre vicine all'elemento nucleare a cui si riferiscono, come mostrano le seguenti frasi:

1c. Marco, lo zio, legge silenziosamente un libro di fantascienza.

1d. \*Marco legge lo zio silenziosamente un libro di fantascienza.

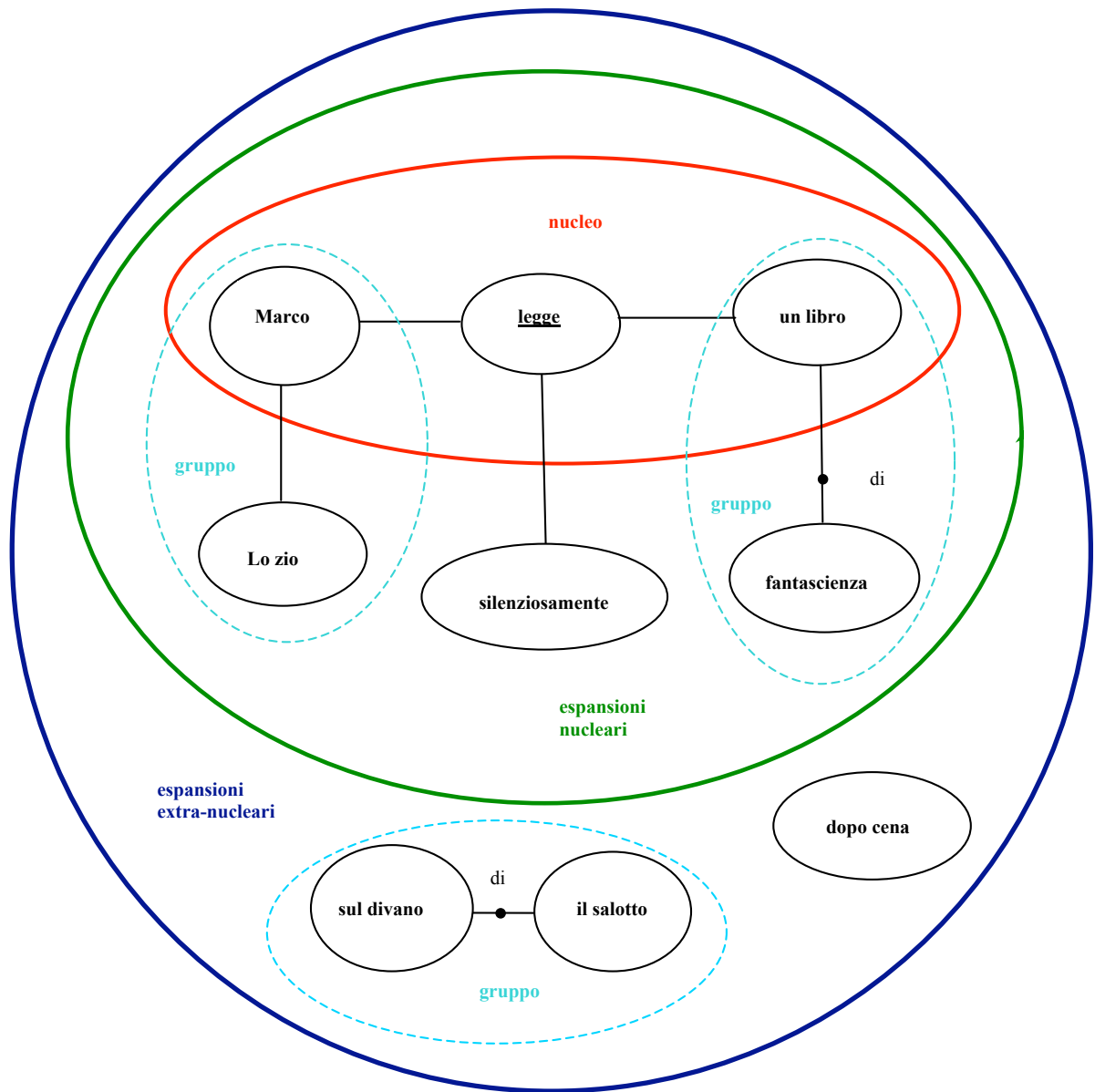
## Le espansioni extra-nucleari

Alla frase *Lo zio Marco legge silenziosamente un libro di fantascienza* possono essere aggiunte altre espansioni:

2. Dopo cena lo zio Marco legge silenziosamente un libro di fantascienza  
sul divano del salotto.

L'espansione ***dopo cena*** non è collegata a nessun elemento del nucleo. Essa si riferisce bensì alla frase nella sua interezza e indica il momento in cui avviene l'evento. Le espansioni di questo tipo si chiamano **espansioni extra-nucleari**.

Anche ***sul divano del salotto*** è un'espansione **extra-nucleare** e indica il luogo in cui avviene l'evento. Per essere più precisi si tratta di un gruppo di parole, di cui *divano* è l'elemento principale e *del salotto* specifica di quale divano si tratta.



Dallo schema si può notare che le espansioni **extra-nucleari** sono prive di collegamenti.

Esse infatti hanno la caratteristica di avere una posizione molto libera all'interno della frase, come mostrano gli esempi 2.-2d.

2. Dopo cena lo zio **Marco legge** silenziosamente **un libro** di fantascienza sul divano del salotto.

2a. Lo zio **Marco** dopo cena **legge** silenziosamente **un libro** di fantascienza sul divano del salotto.

2b. Lo zio **Marco legge** dopo cena silenziosamente **un libro** di fantascienza sul divano del salotto.

2c. Lo zio **Mario legge** silenziosamente dopo cena **un libro** di fantascienza sul divano del salotto.

2d. Lo zio **Marco legge** silenziosamente **un libro** di fantascienza sul divano del salotto dopo cena.

Osserva ora la frase 3., in cui sono evidenziate le espansioni. Una è nucleare e due sono extra-nucleari. Individuale e verifica la tua soluzione provando a spostarle all'interno della frase.

**3. Ieri, per il compleanno,** Luigi ha ricevuto dai nonni un videogioco **appassionante**.

.....

.....

.....

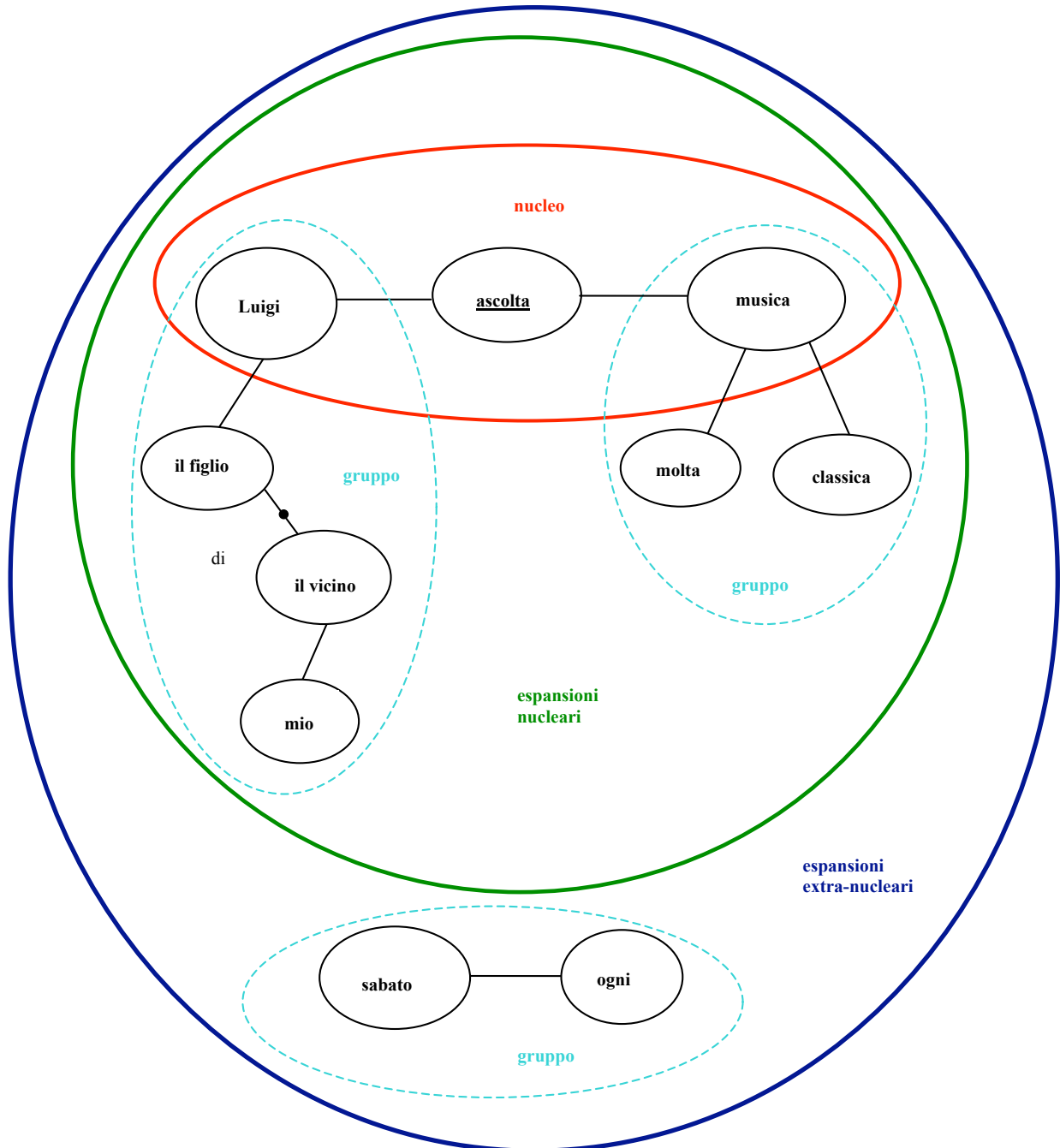
.....

.....

Ti proponiamo ora una frase un po' più complessa. In grassetto è evidenziato il nucleo, le espansioni nucleari sono sottolineate, quelle extra-nucleari incorniciate.

4. Ogni sabato **Luigi**, il figlio del mio vicino, **ascolta** sempre molta **musica classica**.

Vediamo ora, grazie all'aiuto di uno schema, i rapporti di collegamento fra i vari elementi.



*Luigi, il figlio del mio vicino* è un gruppo di parole di cui l'elemento centrale è l'argomento *Luigi*. *Il figlio* espande e dà informazioni su *Luigi*; *del vicino* espande e dà informazioni su *il figlio* e *mio* espande e dà informazioni su *il vicino*.

Il gruppo di parole *molta musica classica* è formato dall'argomento *musica* e dalle espansioni nucleari *molta* e *classica*. *Musica* è l'elemento principale del gruppo; *molta* e *classica* aggiungono informazioni a *musica* e si accordano con essa al femminile singolare.

L'espansione extra-nucleare *ogni sabato* è un gruppo di parole formato dall'elemento principale, *sabato*, e da *ogni*, che aggiunge informazioni su *sabato*.

Le **espansioni** sono **nucleari** quando si riferiscono ad elementi del nucleo (verbo-predicato o argomenti); sono invece **extra-nucleari** quando non si riferiscono a singoli elementi del nucleo ma all'intera frase nucleare; solo le espansioni extra-nucleari hanno una grande libertà di spostamento all'interno della frase.

## 1.7. Le caratteristiche della frase semplice

Una prima definizione della frase semplice è la seguente: **un'espressione formata da un verbo-predicato, dagli argomenti da esso richiesti e da eventuali espansioni.**

Le espressioni seguenti sono delle frasi semplici:

1. Laura è andata al cinema.

Verbo-predicato: *andare*; 2 argomenti: *Laura, al cinema*.

2. Preferisci un tè?

Verbo-predicato: *preferisci*; 2 argomenti: *tu* (sottinteso), *un tè*.

3. Giovanna ha messo le sue scarpe nuove nell'armadio del corridoio.

Verbo-predicato: *ha messo*; 3 argomenti: *Giovanna, le scarpe, nell'armadio*; espansioni: *sue, nuove, nell'armadio, del corridoio*.

Le seguenti espressioni non sono frasi perché manca il verbo-predicato (I) o un argomento (II):

I. 1. \*Il professore il suo libro. 2. \*Io la macchina molto bene. 3. \*Le onde alte paura.

II. 1. \*I coccodrilli hanno. 2. \*La macchina appartiene. 3. \*Luca ha messo il libro.

La presenza del nucleo e delle eventuali espansioni non è però sempre sufficiente per avere una frase ben formata. Osserva le seguenti espressioni in cui ci sono i verbi-predicato e tutti gli argomenti necessari:

III. 1. \*Tu avete comperato una giacca. 2. \*Marco le ha visti. 3. \*Giovanna e Laura sono andato a casa.

Prova a spiegare con parole tue perché le frasi precedenti sono mal formate:

.....  
.....  
.....  
.....

Anche le espressioni del gruppo IV sono mal formate:

IV. 1. \*Di Maria la ottimi mamma fa dolci degli.  
2. \*In legno resistente il pavimento è.  
3. \*La nonna di velluto è rivestita della poltrona.

Correggile e spiega con parole tue perché.

.....  
.....  
.....  
.....

Possiamo ora definire come segue la frase semplice:

La **frase semplice** è un'espressione linguistica **organizzata secondo regole grammaticali**.

Essa contiene un **verbo-predicato**, tutti gli **argomenti** richiesti dal verbo-predicato e **eventualmente le espansioni**. Gli elementi della frase devono rispettare delle **regole di accordo** e sono disposti secondo un **ordine** preciso.



## Esercizi

**1) Per ciascuno dei verbi seguenti, indica di quanti argomenti ha bisogno, poi inventa una frase nucleare.** **1.1**

Sbadigliare, abbracciare, assegnare, abbaiare, sbucciare, trasportare.

**2) Sottolinea in rosso gli argomenti diretti e in blu gli argomenti indiretti delle seguenti frasi. Degli argomenti indiretti cerchia l'elemento di collegamento.** **1.2**

1. Maria abbraccia il fratellino.
2. Francesco piange.
3. L'inquilino ha restituito le chiavi al custode.
4. La ditta ha trasferito la sede da Como a Milano.
5. L'orologio è caduto in acqua.
6. L'allenatore prepara i giocatori per la partita.

**2a) Disegna lo schema delle frasi dell'esercizio precedente.**

**3) Sostituisci gli argomenti sottolineati con il pronome corrispondente.** **1.3**

1. Il macellaio affetta il prosciutto. .....
2. Ugo ha dipinto gli scaffali. .....
3. Ho incontrato le cuginette. .....
4. I volontari hanno distribuito i panettoni agli ospiti. .....
5. Augusto getta il pane alle anatre. .....

**4) Sottolinea gli argomenti e indica da quale classe di parole sono costituiti.** **1.3**

1. Gianni saluta Maria. ....
2. Giovanni ha raccontato una bugia al nonno. ....
3. Io vi confido un segreto. ....
4. Spostalo da qui a là. ....
5. Ci vado io. ....
6. Ci regalerà un viaggio. ....

**5) Individua e scrivi gli argomenti sottintesi.** **1.4**

1. Andate a casa? .....
2. Hanno venduto i quadri. ....
3. L'anziana signora ha attraversato con il rosso. ....
4. Il cameriere ha versato il vino. ....
5. Sto parcheggiando. ....

**6) Sottolinea l'argomento rappresentato da un pronome e aggiungi gli argomenti sottintesi.**

**1.4**

1. Ti abbiamo aspettato per due ore. ....
2. Vi mancano solo pochi passi. ....
3. Marco e Laura le hanno telefonato? .....
4. Loro ci aiutano molto. ....
5. Ve l'ho detto mille volte! .....
6. Glieli ho riservati la settimana scorsa. ....

**7) Sottolinea il nucleo delle seguenti frasi espanse.**

**1.5**

1. Ieri Marco dormiva sulla spiaggia.
2. Sara ha consegnato a tutti i compagni di classe il materiale di studio.
3. L'anno scorso la famiglia di mio cugino è andata in vacanza in Sudamerica.
4. Domenica un gruppo di ciclisti è passato attraverso la piazza principale della città.
5. La mia mamma ha mandato mio fratello Martino dalla vicina di casa.

**8) Sottolinea con il verde le espansioni nucleari e con il nero le extra-nucleari.**

**1.6**

1. Ieri siamo ritornati a casa molto stanchi.
2. I meteorologi hanno annunciato per i prossimi giorni nevicate su tutta la Svizzera.
3. In occasione della partita la polizia ha controllato le strade della città per tutta la giornata.
4. La scorsa settimana mio nonno Luigi ha comprato un bellissimo mobile antico.
5. Simona ha preparato un'insalata di riso con molte verdure per la cena di stasera.

**9) Espandi le seguenti frasi nucleari con almeno due espansioni nucleari (in verde) e due extra-nucleari (in nero).**

**1.6**

1. Sara ha cantato una canzone.
2. È nevicato.
3. Mauro ha telefonato a Silvia.
4. Il cugino è andato a Vienna.
5. Noi abbiamo visto una mostra.
6. Consegnerete voi i libri ai compagni?
7. Hanno preso un computer.

**10) Inventare per ciascuno dei seguenti verbi una frase espansa, usando sia espansioni nucleari sia extra-nucleari.**

**1.6**

Raggiungeranno, tuona, ha telefonato, hanno visitato.

**11) Rappresenta con uno schema le seguenti frasi.**

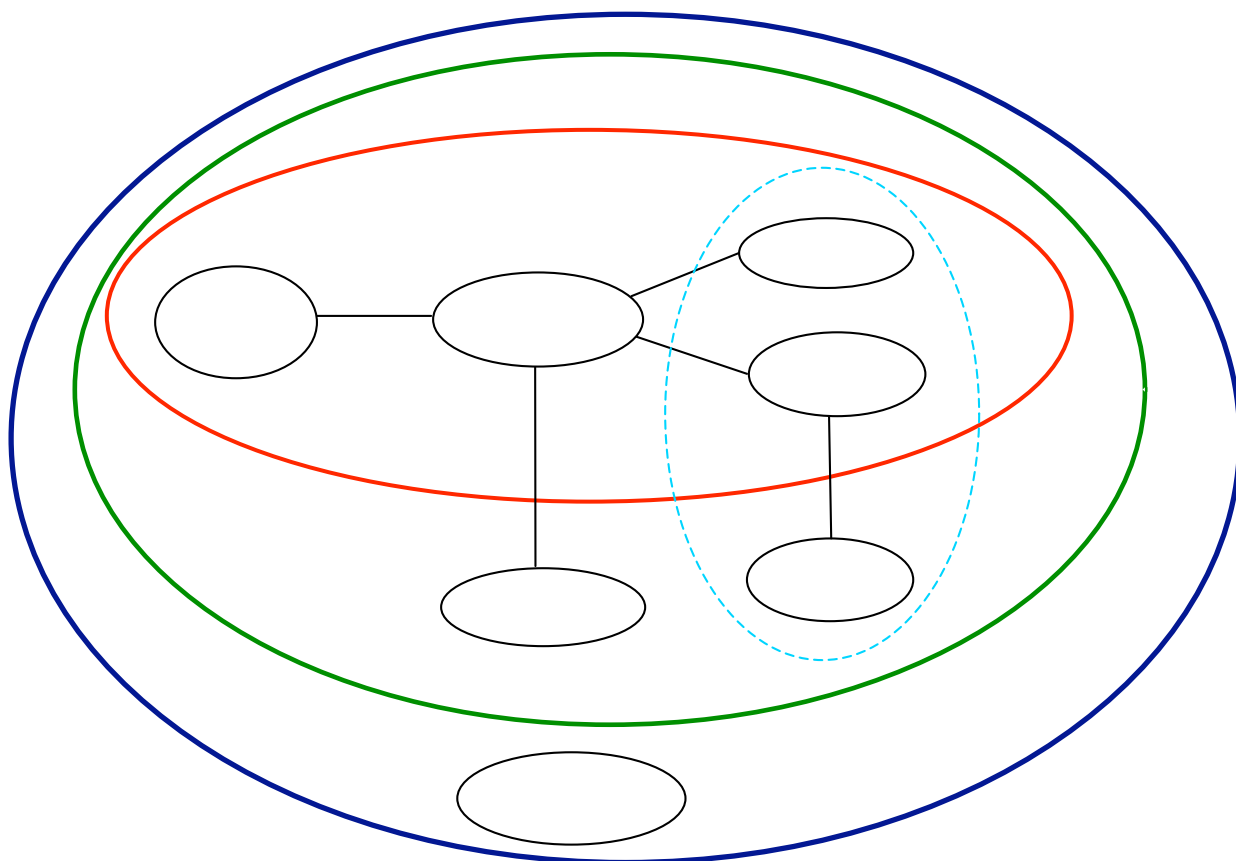
**1.6**

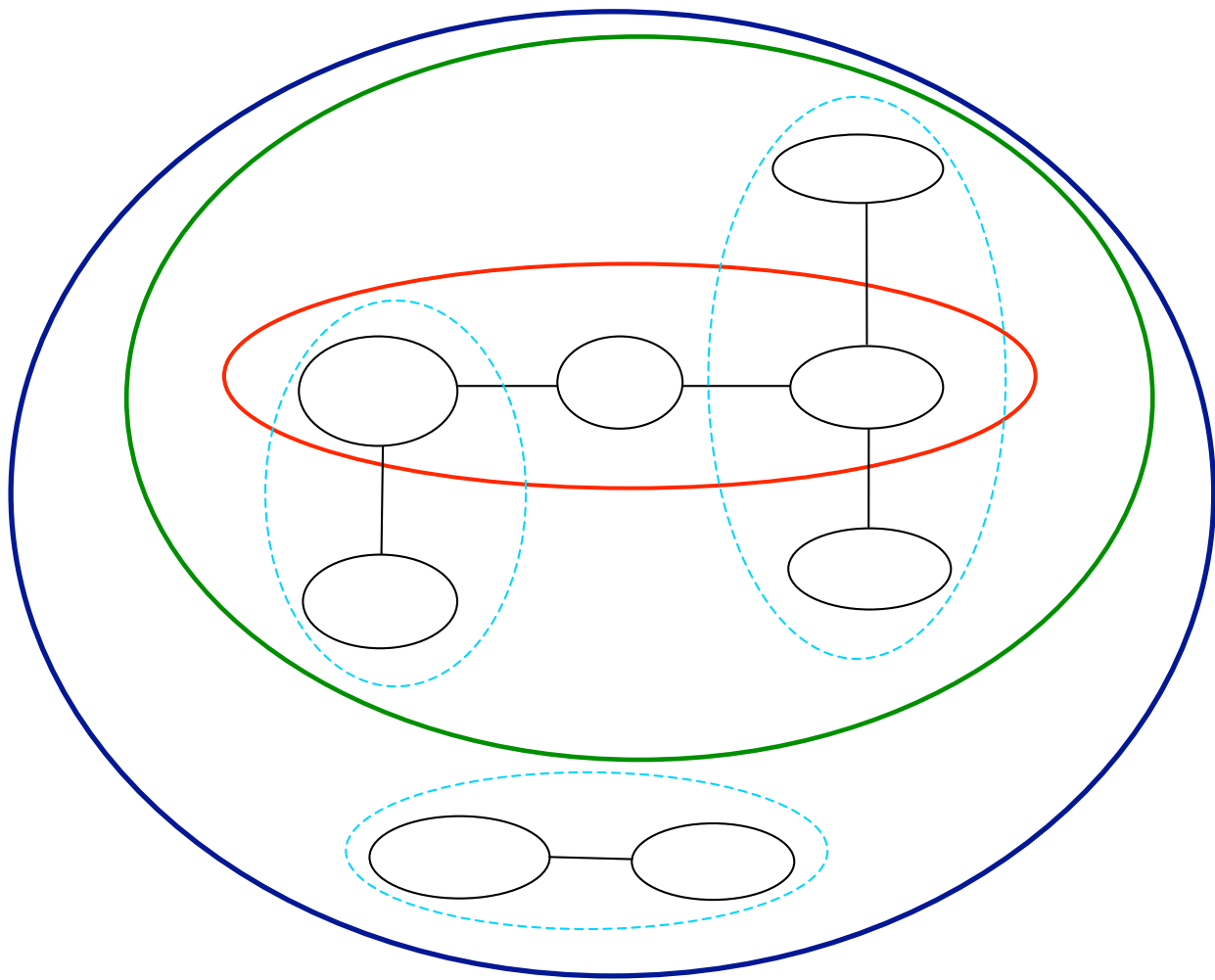
1. Oggi Irene riposa tranquillamente.
2. Il vicino annaffia i fiori del giardino.
3. Marco ha attraversato la piazza di corsa.
4. Il papà ha mostrato a Pino un bel libro di barzellette.
5. Per un minimo rumore il gatto di Laura miagola fastidiosamente.
6. Il mese scorso un mio compagno di classe ha recitato spontaneamente una bella poesia.
7. Ieri durante la lezione di storia Fabio ha prestato alla compagna di banco Lara tre pennarelli colorati.
8. L'anno scorso i genitori della nostra migliore amica hanno trasferito il loro domicilio da Bellinzona a Lugano.

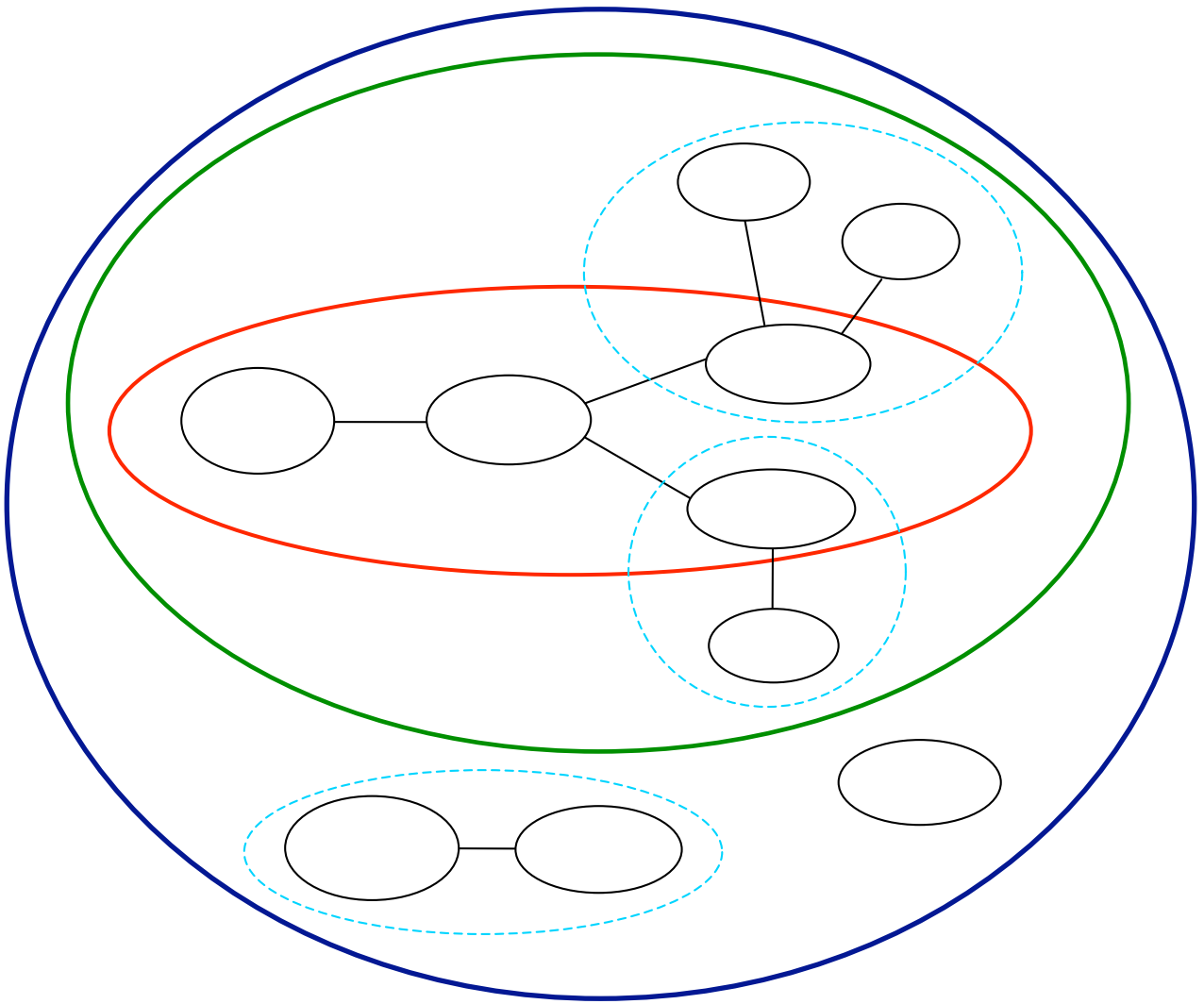
**12) Inserisci le frasi seguenti nello schema vuoto corrispondente.**

**1.6**

1. Il fratello di Gianna scrive da molti anni avvincenti racconti di avventura.
2. Domani per il suo compleanno Sara inviterà i suoi compagni di scuola a una meravigliosa festa.
3. Ieri gli alunni hanno consegnato puntualmente il compito al docente di matematica.



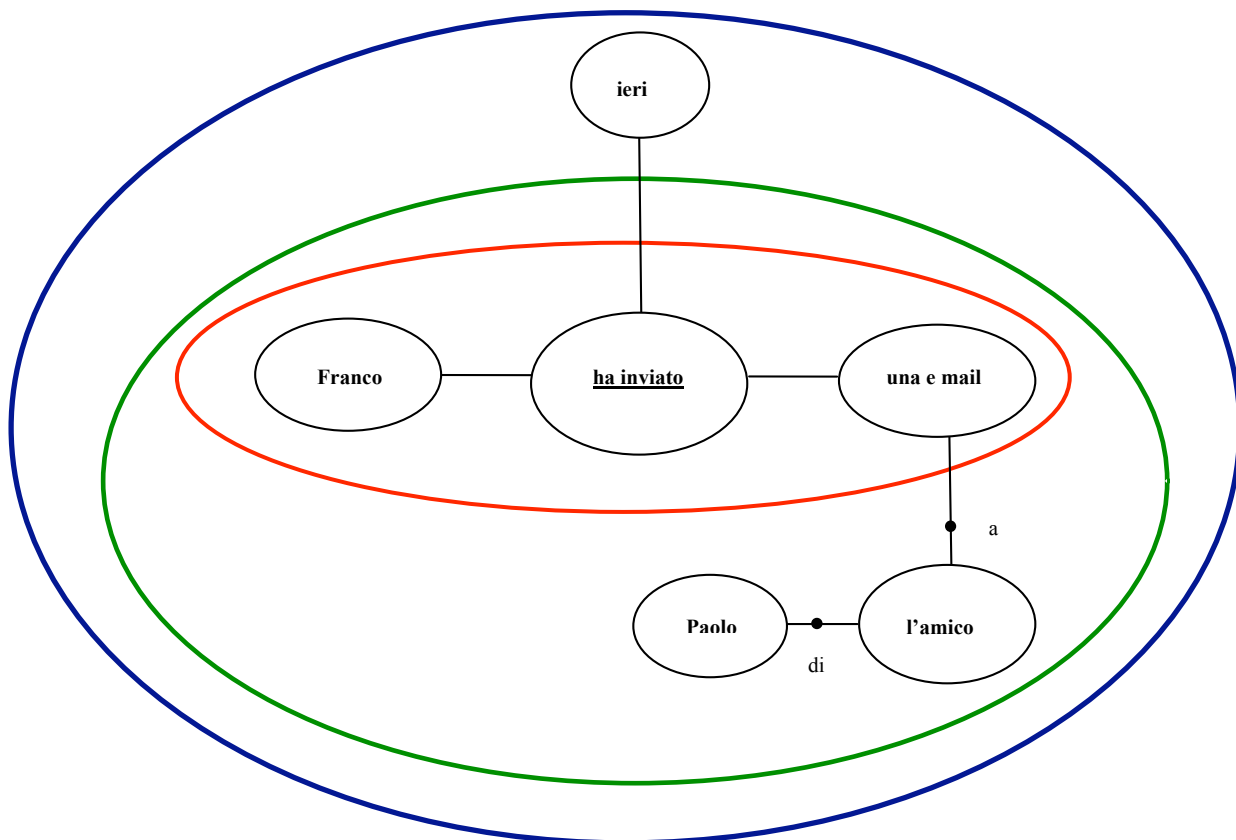




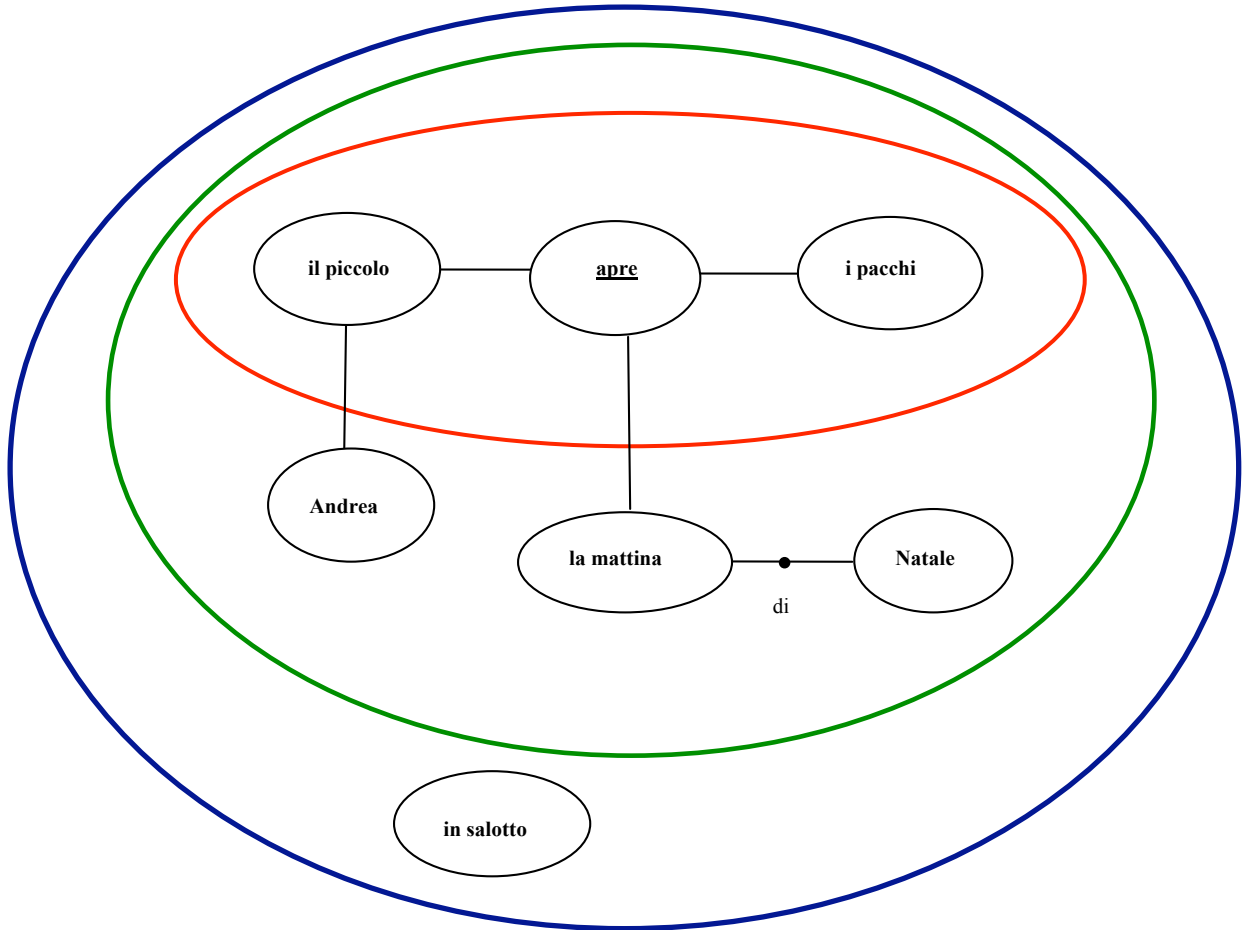
13) Correggi gli schemi sbagliati che ti vengono proposti.

1.6

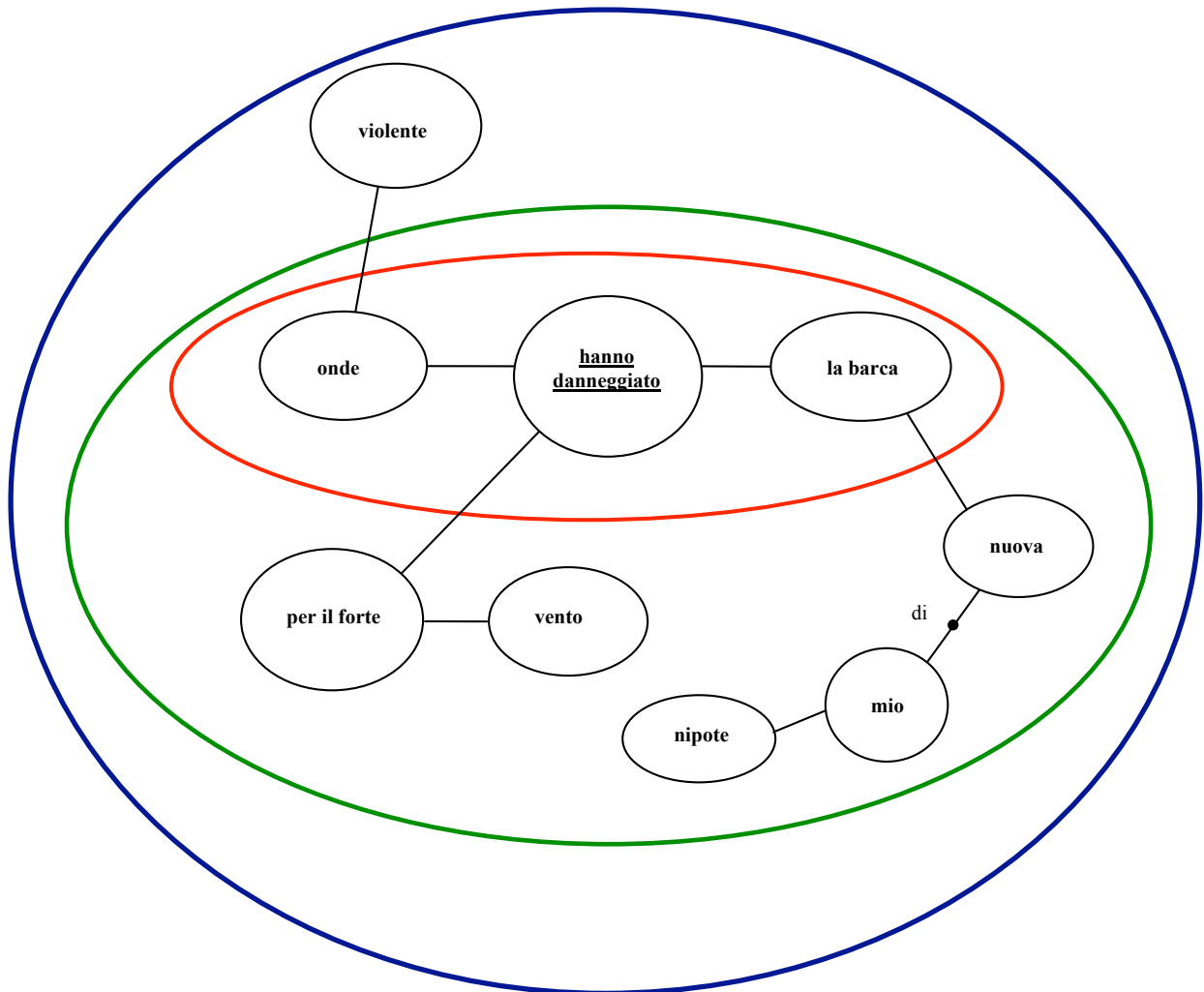
1. Franco ha inviato una e mail all'amico di Paolo.



2. La mattina di Natale il piccolo Andrea apre i pacchi dei regali in salotto.



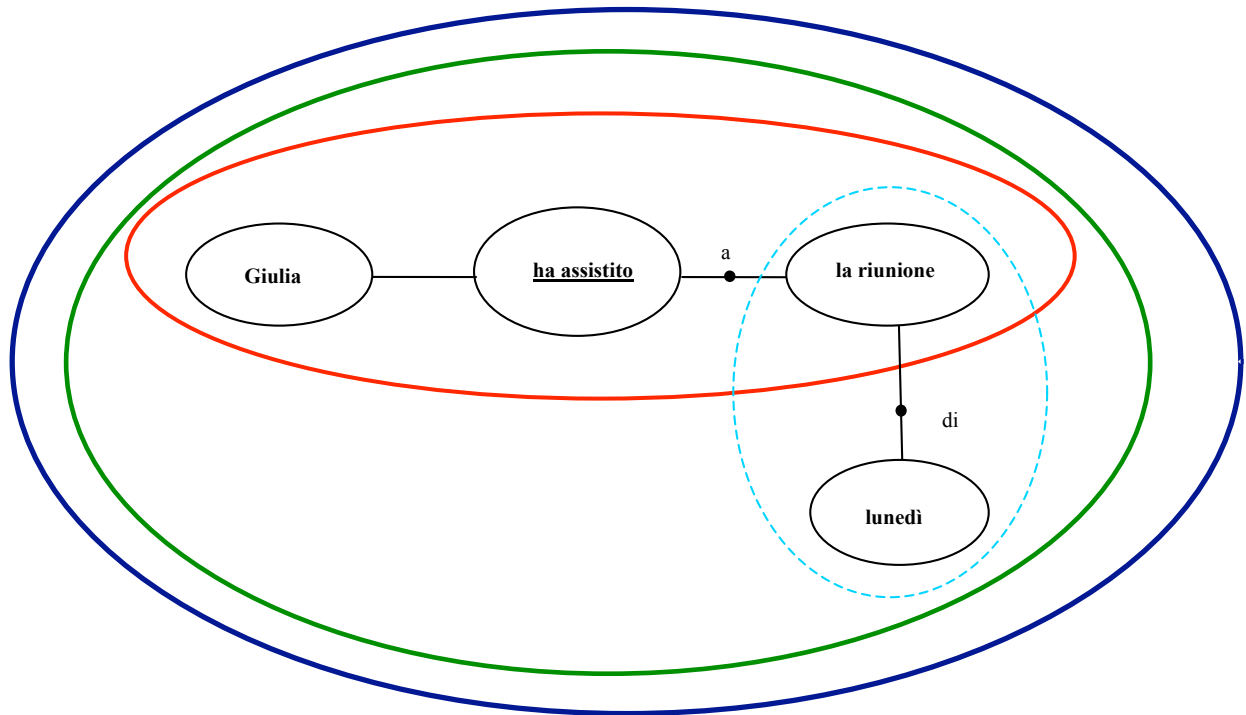
3. Per il forte vento, violente onde hanno danneggiato la nuova barca di mio nipote.

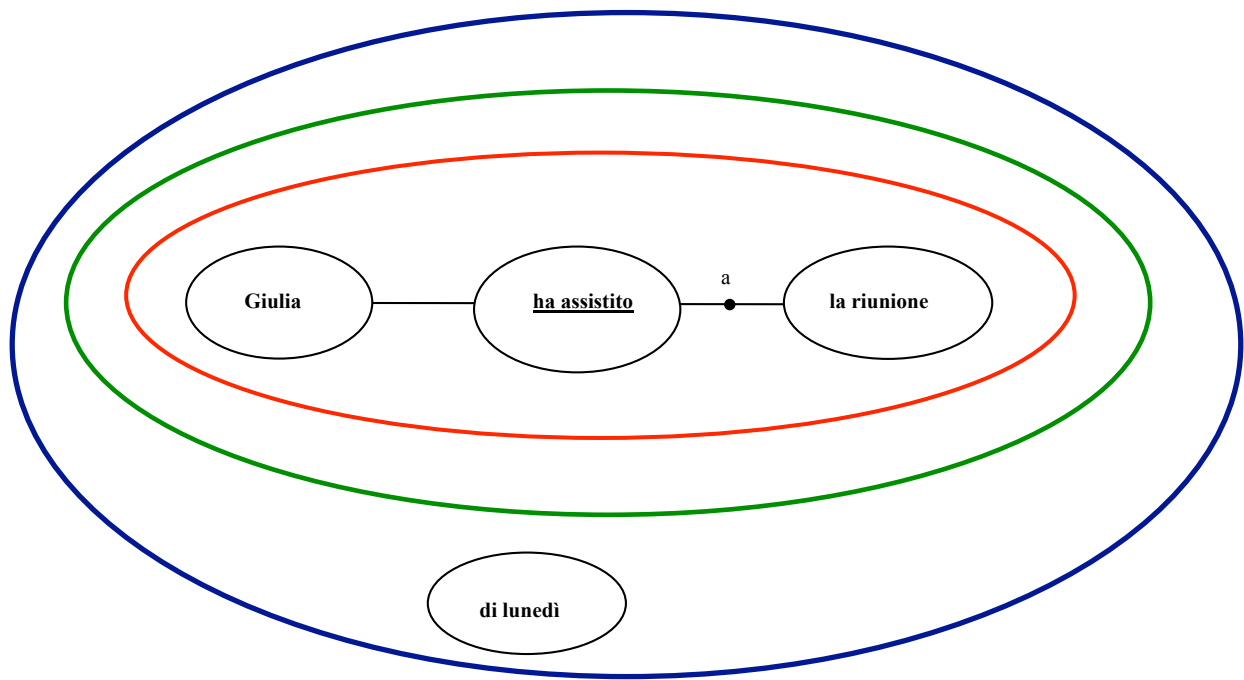




14) Scrivi le frasi corrispondenti ai seguenti schemi. Che cosa noti?

1.6





**15) Spiega perché le espressioni che seguono non sono frasi.**

**1.7**

1. \*Sulla scrivania una fotografia.

.....

2. \*La settimana prossime partirò per le vacanze.

.....

3. \*Un grande per la strada di tram rumore e di automobili si sente.

.....

4. \*Il gatto giocano con il gomitolo.

.....

5. \*A quelle parole con uno scatto di rabbia.

.....

6. \*L'incidente ha causato.

.....

7. \*Lisa e Franco sono andato a casa.

.....