

Progettazione di un “manifesto-leggio” per la conferenza sul marchio FSC che avrà luogo nella sede della tua scuola media.

Per sensibilizzare i cittadini ad un uso corretto e sostenibile delle risorse disponibili si propone di utilizzare del legno prodotto nel rispetto dell'uomo e della natura evitando lo sfruttamento selvaggio delle foreste. Questo tipo di produzione è certificato dal marchio FSC (vedi pagina 2) che garantisce che il legno è ottenuto grazie ad una gestione rispettosa dei criteri ecologici e sociali nel rispetto dell'uomo e della natura. Inoltre questo prodotto è presente in abbondanza sul nostro territorio cantonale.

Descrizione dell'attività.

Per la conferenza si vuole utilizzare un leggio che, oltre alla propria funzione, sia anche un manifesto per sensibilizzare maggiormente il pubblico attraverso un'immagine adatta al tema. Visto che il leggio sarà utilizzato per un uso temporaneo, lo stesso verrà realizzato in cartone con stampata l'immagine che progetterai.

Manifesto: foglio murale a scopo pubblicitario con grandi caratteri e figure.

Leggio: mobiletto fisso o portatile, supporto da appoggio, costruito in legno o in altri materiali per reggere un libro, un computer, una partitura musicale o un foglio in modo da non doverli tenere in mano durante la lettura o la presentazione.

Esempi di leggio



Per trovare nuove idee abbiamo pensato di coinvolgere direttamente nella progettazione tutti gli allievi di terza media.



Il marchio FSC identifica i prodotti contenenti legno proveniente da foreste gestite in maniera corretta e responsabile secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici.

FSC significa **Forest Stewardship Council** o in italiano «**Consiglio di sfruttamento forestale**». Si tratta di un'organizzazione indipendente con sede in Messico. I membri di questa organizzazione sono aziende che lavorano nell'economia forestale e sul legno, organizzazioni ambientaliste e rappresentanti di alcune popolazioni indigene (popolazioni che tradizionalmente vivono nella foresta, come ad esempio gli indiani Yanomani della regione dell'Amazzonia). Il Consiglio di sfruttamento forestale stabilisce quali criteri di gestione forestale i proprietari di boschi devono mettere in pratica per ottenere il marchio FSC sul proprio legno.

Materiale ricevuto:

- 1 foglio predisposto per l'esercizio sulle proiezioni ortogonali (foglio a);
- 1 foglio predisposto per eseguire il disegno preparatorio della decorazione (foglio b1);
- 1 fotocopia "legno" predisposto con lo sviluppo del leggio per il progetto definitivo (foglio B);
- 1 foglio di carta velina A4;
- 1 foglio bianco A4 (per gli schizzi).

Altro materiale occorrente

- matita e gomma
 - righello e squadra
 - forbici
 - compasso
 - pennarello nero
 - colla stick
-

Svolgimento.

Nelle pagine successive trovi le indicazioni per svolgere gli esercizi, in particolare dovrai:

- esercizio **a)** - rappresentare il leggio in proiezioni ortogonali;
- esercizio **b)** - progettare la decorazione della parte frontale del leggio;

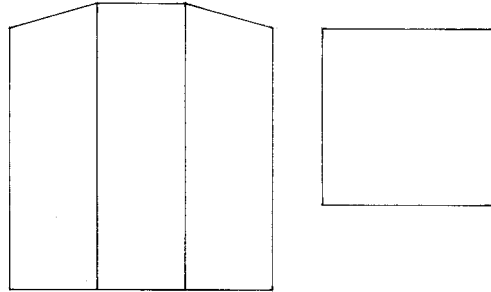
Quando hai terminato gli esercizi **a** e **b**, e il tempo a disposizione te lo permette, puoi richiedere l'esercizio **c** al docente sorvegliante.

- esercizio **c)** - eseguire un esercizio di rappresentazione assonometrica del leggio.

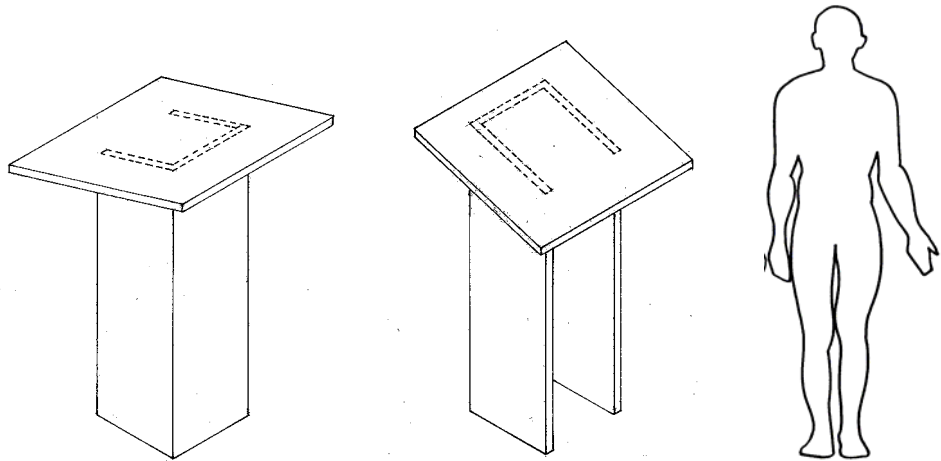
Esercizio a

Esempio di rappresentazione di un leggjo.

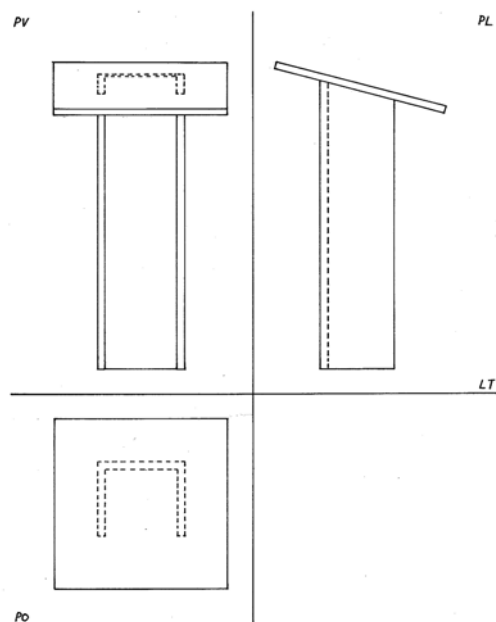
Sviluppo del supporto e disegno del piano d'appoggio del leggjo,



assonometria isometrica,



proiezioni ortogonali.

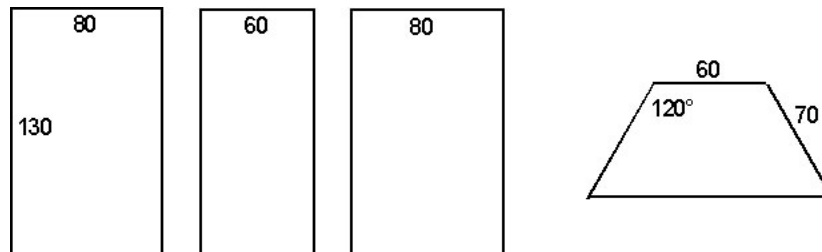


Esercizio di rappresentazione del progetto della struttura del leggio in proiezioni ortogonali.

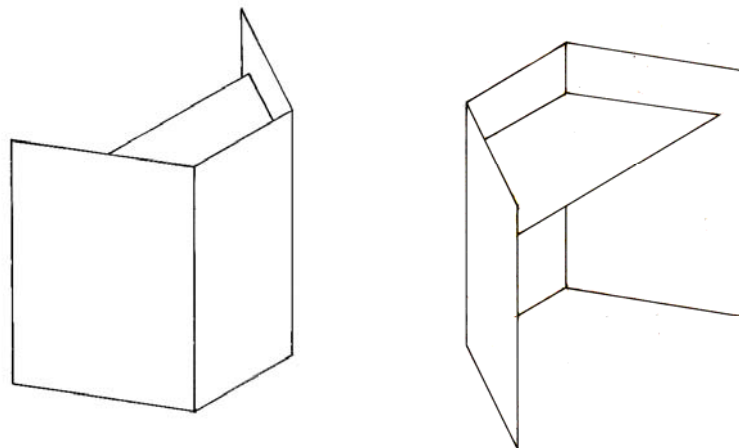
Breve descrizione dell'oggetto rappresentato (leggio).

Si tratta di un leggio costruito con tre pannelli di 130 cm di altezza, di cui due di 80 cm e uno di 60 cm di larghezza. I due pannelli laterali formano un angolo di 120 gradi con quello frontale. Il piano di lettura (appoggio) è un trapezio isoscele inserito a 105 cm di altezza (vedi i due successivi disegni in scala 1:40).

Date le misure reali e la rappresentazione delle singole parti,



e l'illustrazione in assonometria isometrica del leggio visto dall'esterno e dall'interno,



completa la rappresentazione del leggio in proiezioni ortogonali seguendo le indicazioni che trovi sul foglio dell'esercizio (foglio a) (rappresentazione in scala 1:20).

Esercizio b

Progettazione degli elementi caratterizzanti la parte frontale del “manifesto-leggìo” (immagine).

In questa seconda fase del lavoro procedi alla progettazione dell'immagine del “manifesto-leggìo” utilizzando i due seguenti elementi:

- I. l'occhio come simbolo che rappresenta l'attenzione e la sensibilità verso la natura e verso il bello;

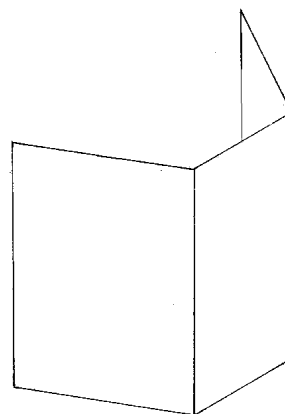
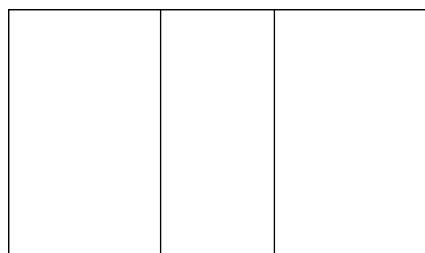


- II. l'albero come simbolo della vita (il cui prodotto, il legno, se sfruttato in modo corretto è una materia prima ecologica e rinnovabile).



Per il progetto dovrai tenere conto anche delle seguenti indicazioni:

1. *considera i tre pannelli che compongono il leggìo come una superficie unica (e non come parti separate anche se nella costruzione sono piegate) (vedi disegno);*



2. *il leggio è realizzato in cartone (in quanto l'oggetto è destinato ad un uso temporaneo, limitato alla durata della conferenza);*
3. *le figure dell'immagine-manifesto appariranno in "legno" (per sottolineare maggiormente l'argomento trattato nella conferenza) su fondo nero;*

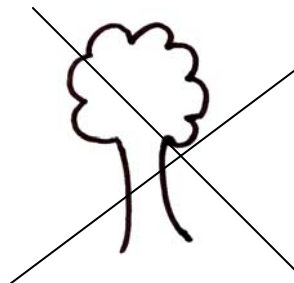


4. *per questo motivo dovrai lavorare con due soli colori (pieno e vuoto) e di conseguenza sarà necessario sintetizzare le forme.*

Procedi all'ideazione dell'immagine della parte frontale del leggio.

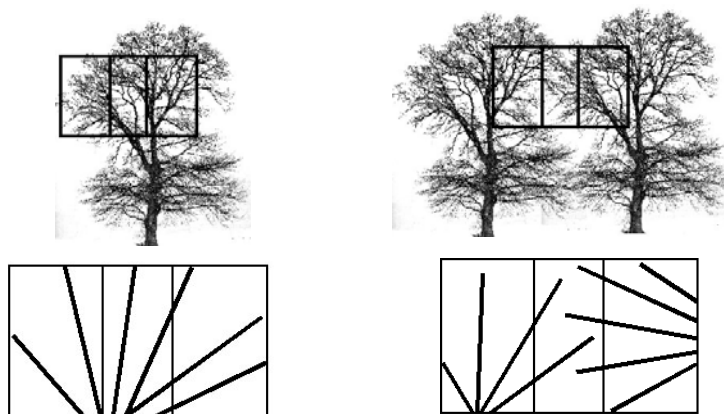
Tieni conto delle seguenti indicazioni:

- per la creazione dell'immagine utilizza come aiuto la documentazione grafica allegata (allegati: 1-albero, 2-occhi, 3-foglie);
- utilizza la forma dell'occhio per intero e di grandezza adeguata (non proporzionale all'albero);
- la forma dell'albero non va utilizzata per intera,

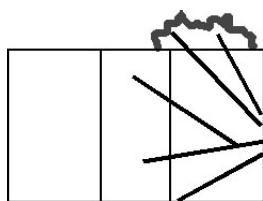


ma parzialmente.

Esempi di inquadrature possibili:



- se lo desideri puoi far proseguire parte di una delle forme facendola uscire leggermente dai bordi superiori e laterali del rettangolo (vedi la seguente figura).



Per realizzare il progetto dovrai tenere presente quanto segue.

Per rappresentare l'albero puoi utilizzare:

- a. solo i rami;



- b. rami e alcune foglie di forma diversa (abbastanza grandi, non necessariamente proporzionate ai rami);



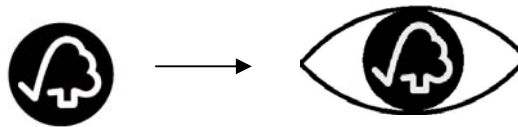
c. rami e fronde.



Per rappresentare l'occhio considera che:

d. l'occhio dovrà essere di forma simmetrica, disegnato con il compasso;

e. la pupilla sarà il logo FSC.



Per la composizione complessiva dell'immagine:

f. componi l'immagine integrando i due elementi, l'albero e l'occhio, in modo armonico (non inserire l'occhio in modo casuale ma fa che diventi parte integrante dell'immagine che vuoi creare);

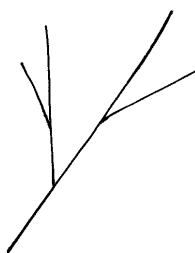
g. l'occhio dovrà avere le dimensioni adeguate a quelle delle "pupille" che hai a disposizione (vedi allegato 4) e che puoi utilizzare, ritagliandole e incollandole, sul progetto definitivo. Le dimensioni delle "pupille" che hai a disposizione, sia in positivo sia in negativo, hanno un diametro che varia da 2 cm a 5 cm;

h. puoi inserire da uno a tre occhi di dimensioni diverse.

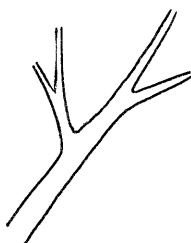
Esegui sul foglio predisposto il disegno preliminare del progetto (foglio b1).

Alcuni consigli per affrontare al meglio il lavoro:

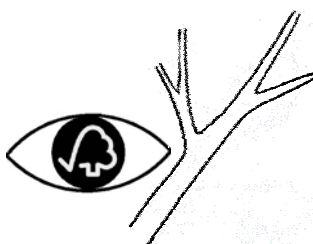
1. per l'immagine dell'albero, schizza (disegna) prima lo sviluppo (andamento) lineare che vuoi dare all'immagine;



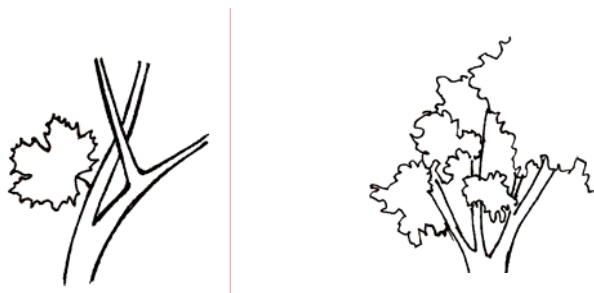
2. dai lo spessore ai rami (rispettando la struttura di un albero che si sviluppa dal grosso al sottile)



3. inserisci l'occhio nella posizione e con la dimensione che ritieni più efficace. Adatta la dimensione dell'occhio a una delle pupille che hai a disposizione (vedi allegato 4);



4. aggiungi le foglie (poche ma ben dimensionate) o le fronde.



Progetto definitivo della parte frontale del “manifesto-leggìo” (foglio B).

Quando hai terminato il disegno preparatorio (foglio b1), passa alla realizzazione del progetto definitivo:

1. con l'ausilio della carta velina riporta il disegno sul **foglio B**;
 2. inserisci il logo FSC, ritagliandolo e incollandolo, nella pupilla dell'occhio;
 3. colora con il pennarello le parti dello sfondo e lascia rami, foglie e fronde vuoti.
-

Esercizio c

Disegna su una griglia isometrica la rappresentazione del leggio con le decorazioni che hai progettato.

Sul foglio predisposto completa la vista in assonometria dall'altro lato del leggio e prova ad inserire la decorazione che hai progettato (**foglio c**).
