

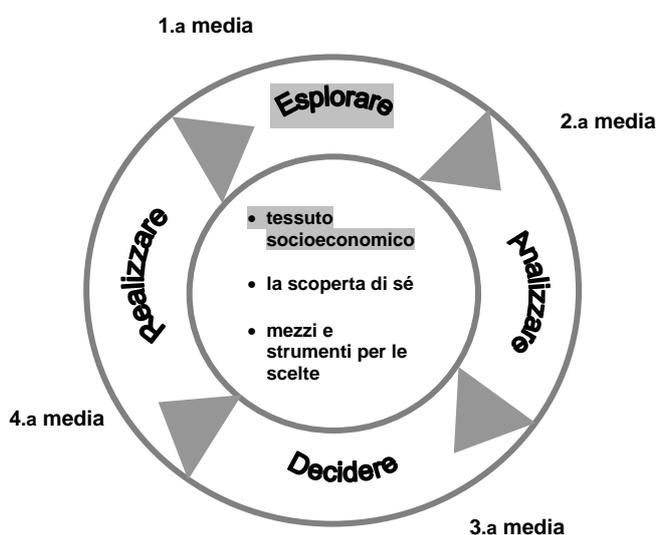
Gli animali e le loro caratteristiche – scheda

Classe	I media
Materia	Educazione visiva – ora di classe (se si sviluppa solo la prima parte)
Allegati	-

Obiettivi

- Indagare e riflettere sulle caratteristiche degli animali proposti e trovare delle associazioni tra queste e una professione che può rappresentarle.
- Scegliere un animale da disegnare in rapporto alle analogie trovate con le proprie caratteristiche e le professioni alle quali l'animale è associato.
- Applicare la simmetria presente anche in natura disegnando l'animale scelto.
- Realizzare una maschera da indossare.
- Applicare i colori a tempera.

Le fasi e gli ambiti del percorso di scelta



- **tessuto socioeconomico:** la conoscenza del mondo del lavoro, delle professioni e delle aziende presenti sul territorio;
- **la scoperta di sé** attraverso il confronto con i propri compagni, su sogni, desideri, aspettative, punti forti e punti deboli, la famiglia, la rete amicale, il tempo libero
- **mezzi e strumenti per le scelte:** conoscere e saper utilizzare siti web *Orientamento.ch* e *miOriento*, la guida *Scuola media ... e poi?*, la documentazione su professioni/settori professionali/mondo del lavoro, il materiale per la candidatura, le porte aperte nelle scuole, gli eventi informativi tra cui *Espoprofessioni*,...

Svolgimento

Il docente presenta il tema della lezione alla classe. Mostra le immagini degli animali che ha selezionato (oppure lascia che siano gli allievi a proporle: in questo caso come compito ogni allievo avrà portato almeno un'immagine frontale di un animale) e spiega che occorre associare ad ogni animale una serie di aggettivi che lo caratterizzano e questi vanno scritti alla lavagna. Devono poi trovare una o più professioni per ogni animale, basandosi sulle caratteristiche elencate. Nascerà una discussione sul rapporto animali/caratteristiche/professioni, sul fatto forse di avere caratteristiche diverse per una stessa professione o una stessa caratteristica per professioni diverse. Lo scopo è di introdurre la tematica delle rappresentazioni sociali relative alle professioni. Visionare poi con la classe il sito www.orientamento.ch/professioni, per poter confrontare le idee emerse dalla discussione con gli approfondimenti che offrono le schede descrittive e i filmati contenuti nel sito.

Successivamente, ogni allievo sceglie un animale da rappresentare graficamente. Il docente mostra l'asse di simmetria che divide in due parti uguali il viso umano e chiede se anche per gli animali si verifica questo. Gli allievi disegnano e ritagliano una maschera dell'animale: viene distribuita ad ognuno la sciablona e sull'asse che riporta le proporzioni del viso umano disegnano a mano libera la metà del muso (vista frontale) dell'animale, poi con la tecnica della simmetria

completano la testa dell'animale nella seconda metà del foglio. Il disegno viene ritagliato e viene applicato un elastico.

Elaborazione esperienza: vissuto e contenuto

- Chiedere alla classe se l'attività è stata facile o difficile, piacevole o spiacevole e perché.
- Eventualmente chiedere ad ogni allievo di scrivere su un foglio quello che ha imparato da quest'attività.

Suggerimenti per lo svolgimento

- Tempi: 3-4 ore lezione
- Luogo: aula scolastica, aula informatica
- Materiale: per gli allievi immagini di teste di animali in vista frontale selezionate dal docente, una sciablona per ogni allievo in formato A4 su carta offset con le proporzioni del viso umano rappresentate per metà sull'asse verticale, compasso, riga, squadrate, squadra, matita HB, gomma, colori a tempera, forbici, elastici
- Modalità di lavoro: individualmente / a coppie / piccolo gruppo / classe / più classi

Possibili attività di approfondimento, prima e dopo

Prima

Vedi schede "Educazione alle scelte" proposte per il medesimo anno.

Dopo

Approfondire il tema con la realizzazione di un disegno – uno stemma – rappresentante una professione, associando l'animale con gli strumenti tipici per tale professione.

Vedi anche schede "Educazione alle scelte" che seguono l'anno di formazione in corso e/o quelle proposte per il medesimo anno.