

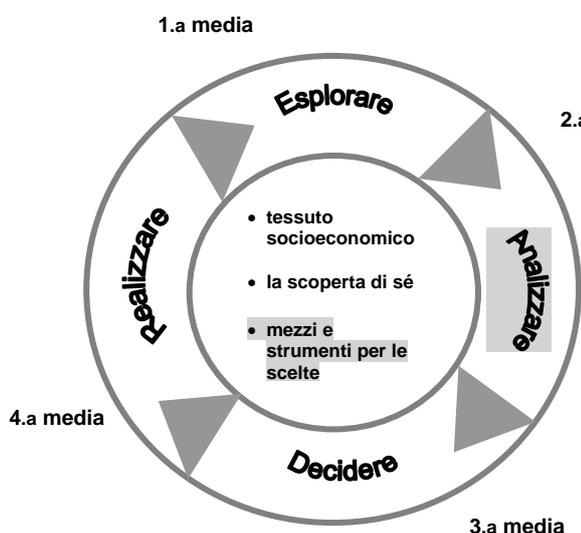
Personnages célèbres – adjectifs - scheda

Classe	I media
Materia	francese
Allegati	Allegato 1

Obiettivi

- Descrivere personaggi famosi. Utilizzo degli aggettivi.
- Prendere coscienza che un professionista può essere descritto con più aggettivi e che uno stesso aggettivo può descrivere più professionisti.

Le fasi e gli ambiti del percorso di scelta



- **tessuto socioeconomico:** la conoscenza del mondo del lavoro, delle professioni e delle aziende presenti sul territorio;
- **la scoperta di sé** attraverso il confronto con i propri compagni, su sogni, desideri, aspettative, punti forti e punti deboli, la famiglia, la rete amicale, il tempo libero
- **mezzi e strumenti per le scelte:** conoscere e saper utilizzare siti web *Orientamento.ch* e *miOriento*, la guida *Scuola media ... e poi?*, la documentazione su professioni/settori professionali/mondo del lavoro, il materiale per la candidatura, le porte aperte nelle scuole, gli eventi informativi tra cui *Espoprofessionisti*,...

Svolgimento

Distribuire l'allegato 1.

Attività 1: gli allievi abbinano i personaggi famosi alle loro professioni.

Attività 2: per ogni personaggio scelgono più aggettivi che lo caratterizzano. Confronto con tutta la classe. Discussione sulle scelte degli aggettivi (L1).

Attività 3: ogni allievo/a sceglie un personaggio e ne prepara una breve presentazione.*

*Gli allievi più forti possono presentare più personaggi.

Elaborazione esperienza: vissuto e contenuto

- Chiedere alla classe se l'attività è stata facile o difficile, piacevole o spiacevole e perché.
- Eventualmente chiedere ad ogni allievo di scrivere su un foglio quello che ha imparato da quest'attività.

Suggerimenti per lo svolgimento

- Tempi: 1 ora lezione
- Luogo: classe
- Materiale: penna per gli allievi
- Modalità di lavoro: individualmente / a coppie / piccolo gruppo / classe / più classi

Possibili attività di approfondimento, prima e dopo

Prima

Vedi schede “Educazione alle scelte” proposte per il medesimo anno.

Dopo

Vedi schede “Educazione alle scelte” che seguono l’anno di formazione in corso e/o quelle proposte per il medesimo anno.