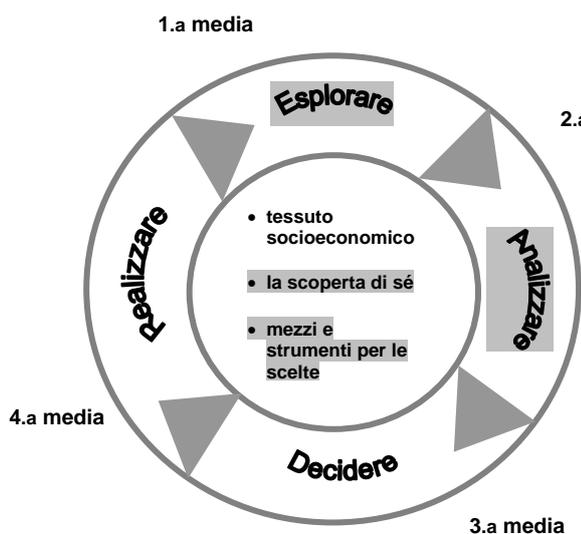


## Susanna Tamaro, Ogni angelo è tremendo – scheda da Prova Cantonale 2013 SM Morbio (autori Anna Bosia, Giuseppe Valli, Fiorenzo Valente)

Classe	IV media
Materia	Italiano
Allegati	Allegato 1

### Le fasi e gli ambiti del percorso di scelta



- **tessuto socioeconomico:** la conoscenza del mondo del lavoro, delle professioni e delle aziende presenti sul territorio;
- **la scoperta di sé** attraverso il confronto con i propri compagni, su sogni, desideri, aspettative, punti forti e punti deboli, la famiglia, la rete amicale, il tempo libero
- **mezzi e strumenti per le scelte:** conoscere e saper utilizzare siti web *Orientamento.ch* e *miOriento*, la guida *Scuola media ... e poi?*, la documentazione su professioni/settori professionali/mondo del lavoro, il materiale per la candidatura, le porte aperte nelle scuole, gli eventi informativi tra cui *Espoprofessioni*,...

### Svolgimento

Gli allievi leggono il testo *Ogni angelo è tremendo* di Susanna Tamaro e rispondono alle domande (allegato 1).

Come discussione finale con la classe si potrebbe chiedere di mettere in relazione il lavoro di scrittrice di Susanna Tamaro con quanto lei afferma in merito alle attitudini del naturalista. È possibile inoltre ipotizzare per quali motivi l'autrice ha scelto come attività professionale la scrittura e non la ricerca scientifica?

#### Elaborazione esperienza: vissuto e contenuto

- Chiedere alla classe se l'attività è stata facile o difficile, piacevole o spiacevole e perché.
- Eventualmente chiedere ad ogni allievo di scrivere su un foglio quello che ha imparato da quest'attività.

#### Suggerimenti per lo svolgimento

- Tempi: 4 ore lezione
- Luogo: aula scolastica
- Materiale: per gli allievi penna e carta, allegato 1
- Modalità di lavoro: individualmente / a coppie / piccolo gruppo / classe / più classi

#### Possibili attività di approfondimento, prima e dopo

##### Prima

Vedi schede "Educazione alle scelte" proposte per il medesimo anno.

##### Dopo

Vedi anche schede "Educazione alle scelte" che seguono l'anno di formazione in corso e/o quelle proposte per il medesimo anno.