

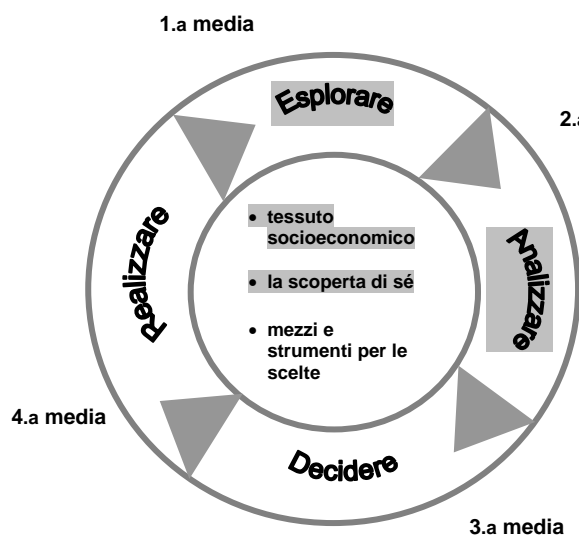
## Professioni... in rosa – scheda

<b>Classe</b>	IV media
<b>Materia</b>	Storia
<b>Allegati</b>	Allegato 1

### Obiettivi

- Scoprire quando e con quale modalità le donne si sono affacciate al mondo del lavoro e approfondire alcuni concetti quali “guerra totale” e “fronte interno”.
- Osservare, attraverso manifesti storici, il cambiamento dell’immaginario di un Paese in guerra; in particolare il passaggio per le donne dal ruolo tradizionale di madri e mogli a quello di donne attive nelle fabbriche d’armi.
- Riflettere su alcuni *cliché* che dopo quasi un secolo gravano ancora sulla nostra società.
- Riflettere e prendere in considerazione quelle professioni magari scartate frettolosamente perché ritenute da “maschio” o da “femmina”.

### Le fasi e gli ambiti del percorso di scelta



- **tessuto socioeconomico:** la conoscenza del mondo del lavoro, delle professioni e delle aziende presenti sul territorio;
- **la scoperta di sé** attraverso il confronto con i propri compagni, su sogni, desideri, aspettative, punti forti e punti deboli, la famiglia, la rete amicale, il tempo libero
- **mezzi e strumenti per le scelte:** conoscere e saper utilizzare siti web *Orientamento.ch* e *miOriento*, la guida *Scuola media ... e poi?*, la documentazione su professioni/settori professionali/mondo del lavoro, il materiale per la candidatura, le porte aperte nelle scuole, gli eventi informativi tra cui *Espoprofessioni*,...

### Svolgimento

Il docente inizia la lezione presentando agli allievi alcune lettere spedite alle famiglie da parte di soldati e ufficiali italiani al fronte, ponendo poi la seguente domanda: “Abbiamo visto che mentre gli uomini erano in guerra, l’industria comincia a svilupparsi fortemente. Ma allora, chi lavorava in patria, durante una guerra, contribuendo a questo sviluppo?”. In questo modo, il docente introduce il tema delle donne legato al mondo del lavoro. L’attività si suddivide in tre esercizi.

#### Esercizio 1

Gli allievi devono commentare due differenti cartelloni propagandistici inglesi (allegato 1). Nel primo, sono raffigurate alcune donne che dal balcone di casa salutano gli uomini in partenza per il fronte e quindi donne custodi del focolare domestico durante l’assenza degli uomini. Nel secondo manifesto, la donna è raffigurata in fabbrica in abiti da lavoro, impegnata a costruire armi per il fronte.

#### Esercizio 2

Il docente chiarisce il fatto che le donne si trovano a sostituire gli uomini in ogni settore produttivo e mostra alla classe alcune fotografie che le raffigurano al lavoro. Il compito degli allievi è di

identificare le professioni. Si vedono donne impegnate in professioni tradizionalmente maschili oppure in mestieri legati al contesto della guerra.

### **Esercizio 3**

Dopo la messa in comune dell'esercizio 2, gli allievi sono invitati a ritornare nel presente, pronunciandosi sulla riflessione seguente: nella nostra epoca, uomini e donne possono scegliere indistintamente qualsiasi professione o alcuni mestieri sono ancora tutt'oggi esercitati prevalentemente da persone dell'uno o dell'altro sesso? Ogni allievo riempie singolarmente una tabella, elencando in una colonna le professioni tipicamente maschili e nell'altra quelle tipicamente femminili. I dati vengono poi discussi in comune, motivando la scelta e commentando i risultati dei compagni. In questa fase si cerca di far emergere i *cliché* e di approfondirli così da entrare in una visione nuova.

### **Elaborazione esperienza: vissuto e contenuto**

- Chiedere alla classe se l'attività è stata facile o difficile, piacevole o spiacevole e perché.
- Eventualmente chiedere ad ogni allievo di scrivere su un foglio quello che ha imparato da quest'attività.

### **Suggerimenti per lo svolgimento**

---

- Tempi indicativi: 2 ore lezione
- Luogo: aula scolastica
- Materiale: per gli allievi allegato 1
- Modalità di lavoro: individualmente / a coppie / piccolo gruppo / classe / più classi

### **Possibili attività di approfondimento, prima e dopo**

---

#### **Prima**

Vedi schede "Educazione alle scelte" che precedono l'anno di formazione in corso e/o quelle proposte per il medesimo anno.

#### **Dopo**

Far eseguire agli allievi una ricerca, raccogliendo testimonianze tra le persone che svolgono mestieri ritenuti tipici per il sesso opposto.

Portare la riflessione sulle differenze e somiglianze tra i periodi bellici e oggi rispetto al lavoro femminile e alla condizione della donna nei paesi sviluppati e in via di sviluppo. Il tema 4 "La questione femminile" del manuale *La Svizzera nella storia, vol. 2. Dal XVII secolo a oggi* (pp. 242 – 259), in dotazione di tutti gli allievi di terza e quarta media, permette di analizzare i progressi ma anche i ritardi nella conquista dei diritti da parte delle donne.

Vedi anche schede "Educazione alle scelte" proposte per il medesimo anno.