



I gomitoli di Margot

di Aline Esposito

ill. di Rosy Gadda Conti

Edizioni CERDD

“Ho riletto la scritta Benvenuti a scuola, alla lavagna, per tutta la mattina. Sono davvero emozionata di essere finalmente entrata dalla grande porta blu. L'ho osservata tante volte da lontano, immaginando come si sentivano i bambini che correvano sulle scale con la cartella sulle spalle, piena di quaderni e conquiste da portare a casa”.

I gomitoli di Margot è la storia di una bambina che, con tutte le sue caratteristiche e particolarità, si avvicina al mondo della scuola e impara a viverci.

Il racconto, sviluppato sotto forma di diario e ispirato da scorci di vita quotidiana presi qua e là dalle numerose esperienze dirette dell'autrice, inizia nei primi anni della scuola e accompagna il lettore nella vita di Margot non solo in aula, ma anche al parco giochi o tra le mura domestiche.

Margot è una bambina ad alto potenziale cognitivo; i suoi modi di funzionare e leggere il mondo le appartengono, e non sono per forza rappresentativi di tutti gli altri bambini come lei.

Chi legge è quindi testimone delle fatiche di una bambina nella cui mente le domande nascono e si dipanano come tanti fili. Fili che vanno a creare dei nodi rendendo difficile la concentrazione, il suo modo di stare in classe e, a volte, rende difficoltoso il rapporto con le persone che la circondano, le quali faticano a capirla.

Ad accompagnare l'avventurosa scoperta della propria identità, di questa bambina con le lentiggini, ci sono la sua maestra e la docente di sostegno che, collaborando con mamma e papà, riescono a capire Margot e a spiegarle, in modo semplice e con una metafora, il suo modo di funzionare, quello di un bambino ad alto potenziale cognitivo.

Questo libro vuol essere un ponte tra scuola e famiglia, per riuscire a mettere il bambino al centro e lasciar decollare questo potenziale affinché diventi una risorsa e non un motivo di frustrazione.

Aline Esposito è docente di scuola elementare, mediatrice familiare e formatrice per adulti. Ha collaborato con Croce Rossa Svizzera nella gestione di progetti di prevenzione al bullismo e di gestione costruttiva del conflitto.

Attualmente ispettrice delle scuole comunali, nel circondario Luganese.

Coordina e gestisce il CAS in mediazione scolastica del DFA della SUPSI.

Rosy Gadda Conti è illustratrice e insegnante di Arti Visive. Lavora come illustratrice freelance e collabora con diverse case editrici, sia in Svizzera che all'estero, con le quali ha pubblicato diversi libri. È responsabile del laboratorio artistico presso un Centro educativo minorile in Ticino.

I gomitoli di Margot/Ed. CERDD/2022

Il libro può essere acquistato, al prezzo di Fr. 12.—, presso il CERDD

Sede di Bellinzona

V.le Stefano Franscini 32

Tel. 091 814 63 12 o decs-cerdd@ti.ch

Sede di Massagno

Via Madonna della salute 24 – entrata da via Foletti

091 815 78 41 o decs-sd.cdma@ti.ch