

Una Terra sola, un Mondo a pezzetti - visioni in 3D



Geografia

III ciclo

Davide Delorenzi

Partendo da un "giro del mondo" (utilizzando passaporti diversi) gli allievi di IV hanno tracciato una mappa geopolitica con confini aperti e chiusi, zone ambite e altre conflittuali. In seguito hanno valutato nel complesso se il mondo sia "aperto" o "chiuso" sulla base di cinque ambiti tematici trasposti in 3D su globi gonfiabili.

Articolazione operativa

1) Giro del mondo con un passaporto diverso

A coppie gli allievi tracciano su un planisfero il loro "giro del mondo" dei sogni e allestiscono un itinerario. Viene poi dato un passaporto diverso: la situazione problema diventa capire se con questo passaporto in mano potrebbero compiere il loro viaggio. I paesi attraversati saranno colorati in rosso (entrata difficile, con un visto) o verde (entrata libera).

Da un confronto tra i gruppi emerge una forte differenza tra le forze dei passaporti, con evidenti discriminazioni: per alcuni il Mondo è costituito da confini che diventano barriere, per altri da frontiere aperte (*Allegato 1*).

2) Confini diversi su un globo

Ma allora il Mondo è aperto o chiuso? Quali sono gli aspetti che definiscono questi fenomeni? A questo punto la domanda è rivolta agli allievi che divisi in cinque gruppi provano a dare una risposta lavorando su cinque ambiti:

1. economia e ricchezza;
2. guerre, conflitti e commercio delle armi;
3. vie di comunicazione e flussi;
4. migrazioni;
5. commercio globale.

Ogni gruppo riceve del materiale (su carta e nella cartella PC) e un globo gonfiabile. Dopo l'analisi e un lavoro di ricerca ogni gruppo ha una missione: selezionare gli aspetti più importanti del tema illustrandoli in un breve testo espositivo e rappresentandoli su un globo da loro completato (*Allegato 3*).

Traguardi di apprendimento

- 1) Definire il significato di confine e frontiera per dedurre effetti sulla genesi, l'organizzazione e l'evoluzione dei territori (*PdS, p.194*).
- 2) Selezionare e combinare intenzionalmente informazioni per produrre una sintesi grafica, usando appropriatamente termini e modelli geografici generali (*PdS, p.195*).

Competenza trasversale focus: collaborazione, pensiero creativo.

Contesto di Formazione generale focus: scelte e progetti personali.

Situazione problema

Il Mondo è aperto o chiuso? Ogni allievo avrà in mano un passaporto di uno stato e dovrà cercare di compiere il giro del Mondo: ce la farà?

In seguito - a gruppi - la sfida sarà decorare in 3D un globo vuoto utilizzando conoscenze geografiche, voglia di collaborare e molta fantasia.

Quadro organizzativo

Durata: prima parte 6 ore lezione / seconda parte 8 ore lezione.

Spazi e materiali: l'attività si svolge nell'aula di classe e nell'aula Informatica per la parte di ricerca e prevede l'utilizzo - nella 2° parte - di globi gonfiabili (*sponsoring* dell'Atlante mondiale svizzero) personalizzati dai gruppi applicando materiali di riciclo, adesivo, nastri, ...

Valutazione

Nella prima parte viene proposta un'**autovalutazione**, con un questionario sui processi chiave (problematizzare, suddividere, codificare, attribuire, contestualizzare) che aiuta l'allievo a capire se ha colto o meno i temi più importanti (*Allegato 2*).

Nella seconda parte viene proposta una **valutazione per l'apprendimento**: il docente accompagna i gruppi e dopo una prima tappa fornisce un primo *feedback*.

Avviene poi una **valutazione tra pari** al momento della presentazione alla classe. Gli allievi degli altri gruppi osservano un aspetto esplicitato in partenza e al termine della presentazione dei compagni espongono le loro osservazioni (*Allegato 4*).

Infine il docente assegna una valutazione globale ad ogni allievo, in base al prodotto realizzato dal gruppo e al contributo personale e alla collaborazione fornita.



Narrazione dell'esperienza

Il percorso è stato realizzato al termine dell'anno scolastico 2018-19 con due classi di quarta ed era previsto anche per l'anno 2019-20 (purtroppo per la sospensione della scuola in presenza non è stato possibile ripeterlo).

Pur essendo piuttosto lungo, il percorso permette di trattare vari ambiti e varie competenze (sia di materia che trasversali), in modo anche un po' ludico.

Prima parte

Nella prima fase gli allievi vivono un certo impatto emotivo, in quanto partono dai loro viaggi "sognati" per scontrarsi con la realtà, che per buona parte della popolazione mondiale implica una difficoltà se non impossibilità a spostarsi. In questo modo hanno potuto immedesimarsi con maggior facilità in chi ha in mano un passaporto (se ce l'ha) debole e con questo passaporto in mano tenta magari la via dell'emigrazione in cerca di una vita migliore.

Gli allievi hanno così capito come mai in molti preferiscono poi viaggiare in clandestinità.

La classifica studiata sul sito del "*passport power index*" ha fatto capire agli allievi che ci sono stati giudicati sicuri e affidabili e altri che appaiono insicuri e potenzialmente a rischio. Ne è emersa una mappa del mondo con frontiere aperte e chiuse, a dipendenza anche della nazionalità di chi si sposta: i paesi ricchi e sviluppati chiudono il più possibile l'entrata di cittadini di Stati delle zone giudicate a rischio (come l'Africa e buona parte degli stati del Medio Oriente). Hanno potuto notare il peso molto alto del passaporto svizzero e in generale di quello degli stati europei, oltre che USA, EAU, Giappone e pochi altri.

Seconda parte

Da questo coinvolgimento emotivo è nato un interesse per la seconda attività, in cui gli allievi dovevano capire se le frontiere degli Stati chiuse per persone fossero riscontrabili anche in altri importanti ambiti.

In questa fase è stato interessante vedere come gli allievi al termine del terzo ciclo scolastico fossero in grado o meno di padroneggiare le competenze acquisite nel percorso scolastico, realizzando un prodotto originale, senza interferenze e condizionamenti del docente. Avere "il mondo in mano" e doverlo modellizzare e spiegare ha comportato un ulteriore coinvolgimento personale e di gruppo,

anche con una certa dimensione di sfida per ben figurare nel contesto classe.

È stato interessante vedere come ogni allievo abbia a suo modo contribuito al lavoro del gruppo, portando proprie idee e abilità e dovendole negoziare con gli altri. A volte le discussioni sono state ben animate per arrivare a un compromesso.

È stato anche interessante vedere gli allievi lavorare in modo pratico e concreto, dover scegliere materiali, doverli tagliare, modellare, incollare, ... non su una cartina ma su un globo di plastica.

Nella presentazione finale è stato interessante vedere le differenze creative tra i gruppi della stessa classe, ma anche tra i prodotti dello stesso ambito tematico realizzati dai gruppi delle due classi in parallelo (*Allegato 5*).

Conclusione

I 10 globi prodotti dalle due classi sono stati esposti nell'aula di Geografia, suscitando anche la curiosità dei compagni delle altre classi. Sarebbe bello poter lavorare già in I e II con modalità simili, ho notato che agli allievi piace realizzare un progetto concreto, pratico e personalizzato. Si potrebbe creare un progetto simile anche in ambito interdisciplinare ad esempio con Arti plastiche, Italiano, Matematica, ...

Alla fine ciò che conta è che ciascuno partendo da un mondo "vuoto" sappia costruire la propria rappresentazione confrontandola con quella degli altri, in un arricchimento reciproco.



Il giro del mondo... con un passaporto diverso



Iraq

Rango:



USA

Rango:



Svizzera

Rango:



Cina

Rango:



Afghanistan

Rango:



Bolivia

Rango:



Sudan

Rango:

Missione

Il tuo gruppo deve compiere il giro del mondo, partendo dalla capitale del tuo stato. Ce la farete?

Condizioni

- Il percorso deve toccare 4 continenti: Africa, America, Asia ed Europa
- Il tragitto si deve svolgere via terra, è possibile percorrere via nave o fiume spostamenti “brevi”
- Sono possibili due spostamenti in aereo al massimo, tra due città delle fascia costiera di due continenti diversi
- Per ogni paese attraversato dovete verificare se potete entrare o meno e se serve un permesso (un visto d’entrata detto *visa*)

Svolgimento

ATTIVITÀ 1.

1. Entra nel sito <https://www.passportindex.org/> e osserva la forza del tuo passaporto. Entra in “rank” e completa la tabella inserendo il numero di stati in cui potete andare

a) senza permesso	b) con visa da chiedere al momento dell'arrivo	c) con visa da chiedere prima del viaggio

Una prima impressione... Come ti sembra la “forza“ del tuo passaporto?

.....

.Scrivete sotto i nomi di città, regioni, o nazioni che vorreste visitare e percorrere nel vostro percorso

Nomi di città o regione	Stati	Continente

2. Nella **carta politica del Mondo (allegato 1)** indicate con un cercholino queste città o regioni scrivendo il loro nome
3. Tracciate a matita il percorso che pensate di fare per visitarle, facendo il giro completo del mondo. Su *google maps* seguite le vie di comunicazione (strade, ferrovie,...)
4. Verificate sul sito, stato per stato, dove potete passare scrivendo il nome e indicando sulla tabella (allegato 2) quanto segue
 - a. gli stati in cui potete entrare liberamente
 - b. gli stati in cui vi serve un visto al momento dell'entrata
 - c. gli stati in cui vi serve un visto da chiedere prima.
5. Riportate questi dati nella mappa scrivendo i nomi di questi stati colorando
 - a. In verde gli stati in cui potete entrare liberamente
 - b. In giallo gli stati in cui vi serve un visto al momento dell'entrata
 - c. In rosso gli stati in cui vi serve un visto da chiedere prima.
 - d. Evidenziate in nero questo confine difficile (o impossibile) da valicare; eventualmente indicate un'alternativa
6. Tracciate con un pennarello blu il percorso definitivo indicando con dei simboli

- a. Le traversate via mare
- b. I due voli in aereo

ATTIVITÀ 2.

Scrivete su un foglio un **diario di bordo** in cui spiegate le tappe del vostro viaggio mettendo in luce

- a) Le difficoltà incontrate, il bilancio totale degli stati per cui chiedere un visto
- b) La fattibilità reale del viaggio con il vostro passaporto: sarete in grado di farlo?

ATTIVITÀ 3.

Sullo stesso foglio provate a descrivere quali zone sono più difficili da attraversare e per quali motivi. Trovate del materiale che può essere utile nella cartella

ATTIVITÀ 4.

Ogni gruppo presenta il proprio viaggio alla classe, mostrandone la fattibilità

Sintesi



Iraq



USA



Svizzera



Cina



Afghanistan



Bolivia



Sudan

Allegato 2. Tabella raccolta dati

Metti le crocette

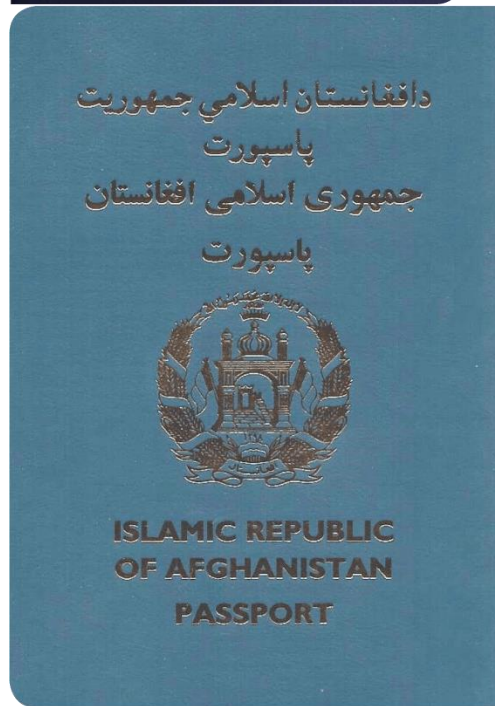
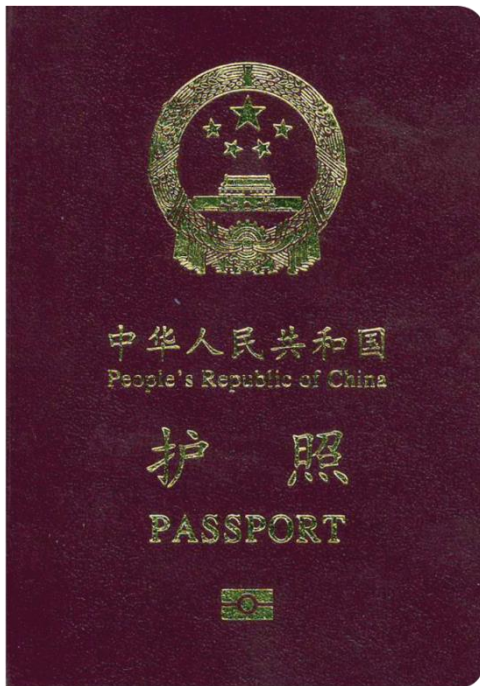
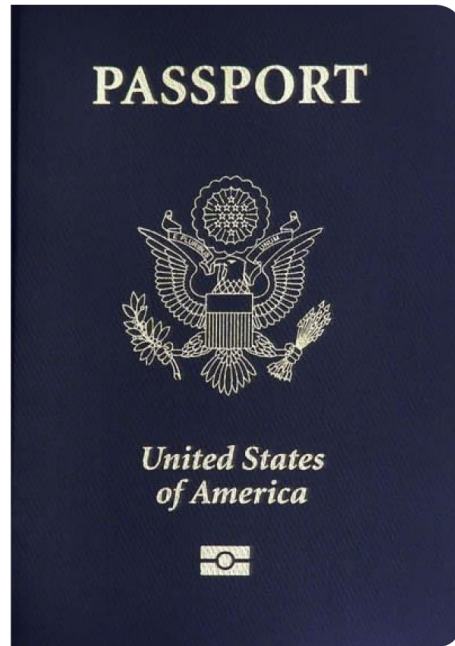
Continente:			
nome stato	Senza visto	Visto all'entrata	Visto da richiedere

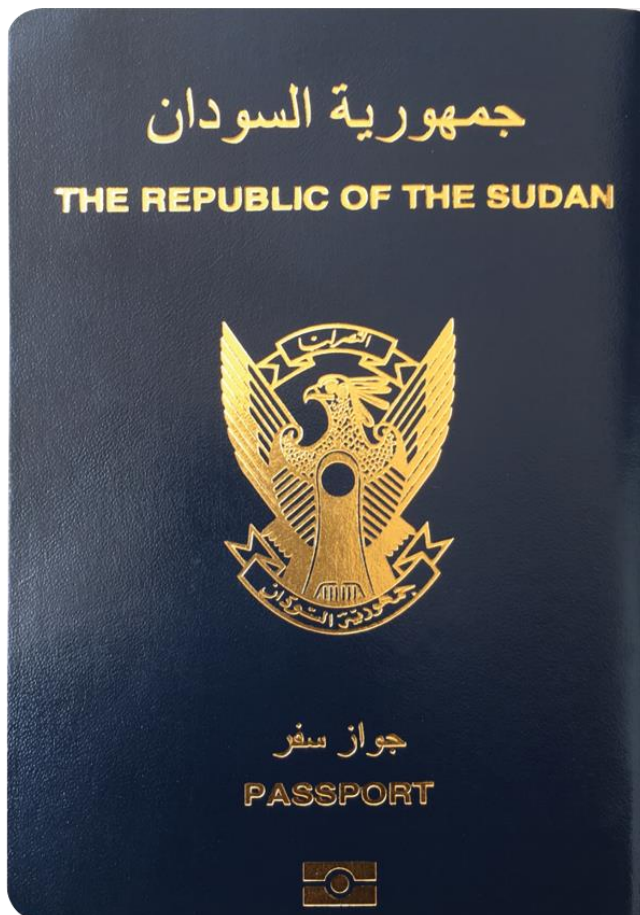
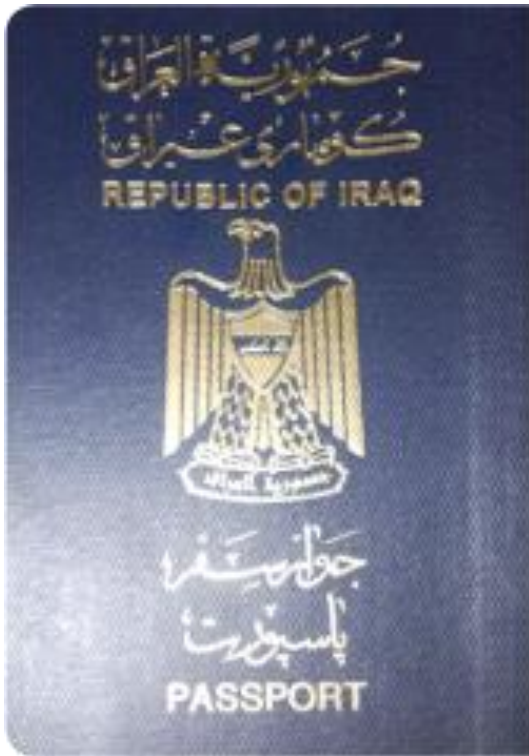
Continente:			
nome stato	Senza visto	Visto all'entrata	Visto da richiedere

Continente:			
nome stato	Senza visto	Visto all'entrata	Visto da richiedere

Continente:			
nome stato	Senza visto	Visto all'entrata	Visto da richiedere

SINTESI			
totale stati attraversati	Totale senza visto	Totale visto all'entrata	Totale visto da richiedere





Autovalutazione “Giro del mondo con un passaporto”

PRIMA FASE DEL LAVORO (attività 1) PROBLEMATIZZARE E SUDDIVIDERE	per niente	così così	benino	al 100%
Sono riuscito facilmente a individuare le mete e il percorso del mio viaggio				
È stato facile lavorare con il sito sui passaporti e completare la cartina				
Ho collaborato bene con i compagni di gruppo				
Sono stato in grado di esprimere il mio pensiero				
Sono soddisfatto/a del prodotto finale ottenuto				

SECONDA FASE DEL LAVORO (attività 2) CODIFICARE	per niente	così così	benino	al 100%
Ho saputo capire subito che cosa dovevo fare?				
Sono riuscito a rispondere alle due domande dell'attività due?				
Sono riuscito a redigere un testo ben scritto e linguisticamente corretto?				
Ho collaborato bene con i compagni di gruppo ?				
Sono stato in grado di esprimere il mio pensiero?				
Siamo riusciti a spiegare bene alla classe il nostro percorso?				
Sono soddisfatto/a del prodotto finale ottenuto?				

TERZA FASE DEL LAVORO (attività 3) ATTRIBUIRE E CONTESTUALIZZARE	per niente	così così	benino	al 100%
Ho saputo capire subito che cosa dovevo fare?				
Sono riuscito a individuare le aree difficili da attraversare?				
Sono riuscito a fare ipotesi e a capire i motivi per cui nei vari territori ci possono essere difficoltà?				
Sono stato in grado di vedere somiglianze e differenze su territori e continenti diversi?				

Che cosa ho imparato con questa attività e che cosa mi ha colpito

.....

.....

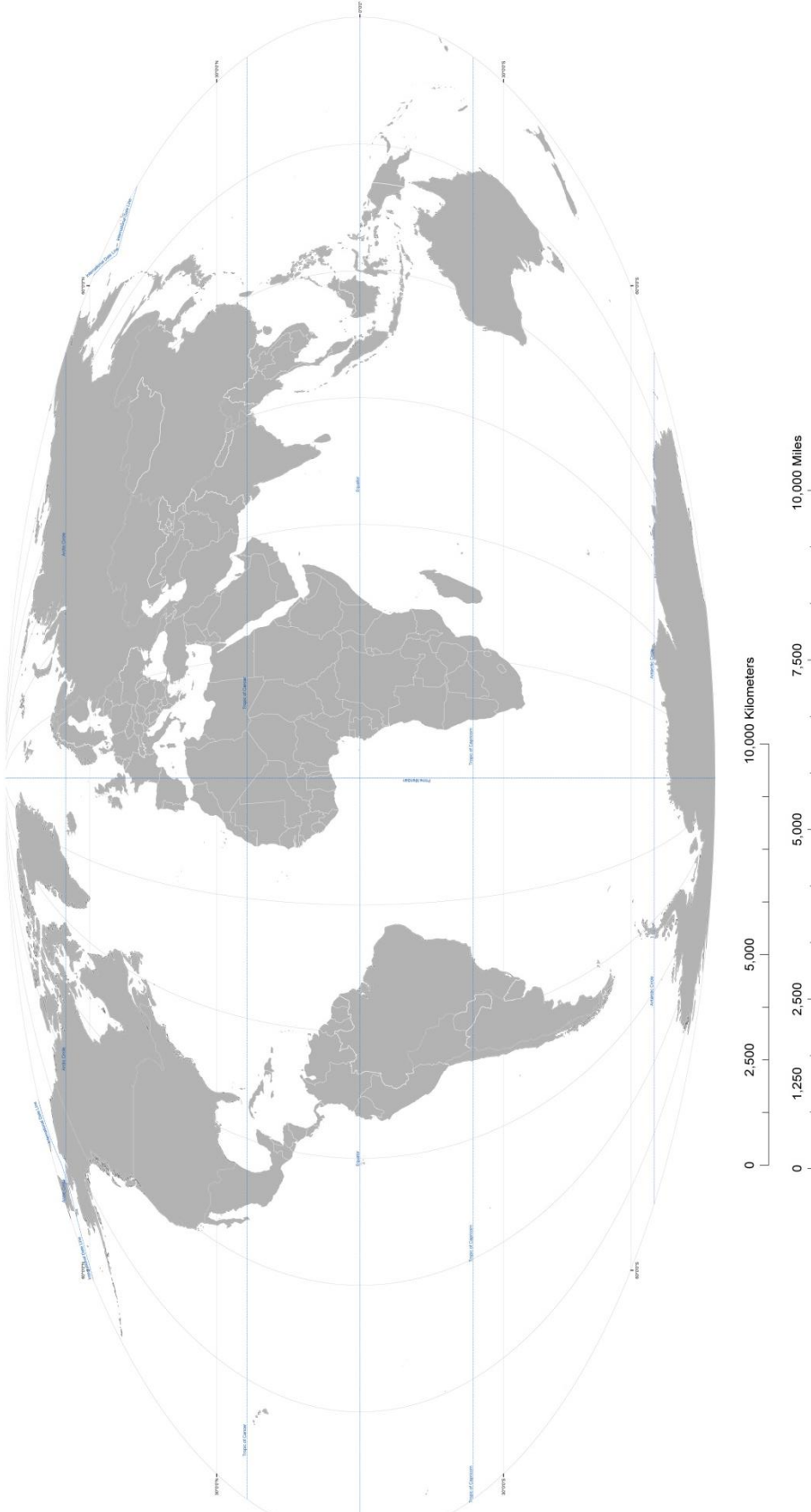
.....

.....

.....

Una Terra sola e/o un Mondo a pezzetti?

Costruisci il tuo mappamondo su un tema specifico



Il docente divide la classe in 5 gruppi, ogni gruppo si occupa di un tema

Missione: siete un gruppo di ricercatori e dovete spiegare un aspetto del mondo di oggi rappresentandolo o graficamente sul globo gonfiabile.

A lato avete una mappa “a brutta”

Gruppo 1: ricchezza, risorse, PIL, PIL pro capite e ISU

Svolgimento:

1. Fase iniziale

- Ogni gruppo riceve del materiale cartaceo e deve osservare il materiale nella cartella PC
- Ogni gruppo riceve un globo gonfiabile, materiale per “decorare”, nastri, spaghi, forbici,...

2. Lavoro di ricerca

- Analisi accurata del materiale fornito
- Selezione degli aspetti più importanti del tema che volete mettere in evidenza. **Spiegare e illustrare gli aspetti legati allo sviluppo (tramite l'ISU – indice di sviluppo umano) e alla ricchezza (PIL e PIL pro capite).**
- Esplicitare le zone forti, deboli e le “frontiere”
- Elaborare un testo guida (traccia) con i contenuti da esporre

3. Elaborazione grafica

- Stabilire come allestire il globo
- Selezionare delle aree, delimitare eventuali confini con colori o altro
- Mettere in evidenza zone forti, zone deboli,...
- Autovalutazione

4. Bilancio intermedio

- Breve presentazione orale del gruppo al docente
- Feedback del docente (valutazione per l'apprendimento)
- Eventuali accorgimenti / modifiche / aggiunte al lavoro sul globo

5. Presentazione alla classe

- Presentazione orale del gruppo alla classe
- Spazio a domande
- Valutazione tra pari

6. Bilancio con il docente

Gruppo 2: conflitti, guerre, muri, crisi, democrazia

Svolgimento:

1. Fase iniziale

- Ogni gruppo riceve del materiale cartaceo e deve osservare il materiale nella cartella PC
- Ogni gruppo riceve un globo gonfiabile, materiale per “decorare”, nastri, spaghi, forbici,...

2. Lavoro di ricerca

- Analisi accurata del materiale fornito
- Selezione degli aspetti più importanti del tema che volete mettere in evidenza. **Definire le aree di guerra e di crisi, spiegando la tipologia dei conflitti. Esplicitare le macroregioni più colpite e le zone più “sicure”. Esplicitare eventuali frontiere deboli e le “frontiere”**
- Elaborare un testo guida (traccia) con i contenuti da esporre

3. Elaborazione grafica

- Stabilire come allestire il globo
- Selezionare delle aree, delimitare eventuali confini con colori o altro
- Mettere in evidenza zone forti, zone deboli,...
- Autovalutazione

4. Bilancio intermedio

- Breve presentazione orale del gruppo al docente
- Feedback del docente (valutazione per l'apprendimento)
- Eventuali accorgimenti / modifiche / aggiunte al lavoro sul globo

5. Presentazione alla classe

- Presentazione orale del gruppo alla classe
- Spazio a domande
- Valutazione tra pari

6. Bilancio con il docente

Gruppo 3: flussi marittimi e aerei

Svolgimento:

1. Fase iniziale

- Ogni gruppo riceve del materiale cartaceo e deve osservare il materiale nella cartella PC
- Ogni gruppo riceve un globo gonfiabile, materiale per “decorare”, nastri, spaghi, forbici,...

2. Lavoro di ricerca

- Analisi accurata del materiale fornito
- Selezione degli aspetti più importanti del tema che volete mettere in evidenza. **Mostrare i principali nodi e i flussi. Esplicitare le macroregioni più coinvolte e interconnesse. Esplicitare eventuali zone deboli ed eventuali barriere o “frontiere”**
- Elaborare un testo guida (traccia) con i contenuti da esporre

3. Elaborazione grafica

- Stabilire come allestire il globo
- Selezionare delle aree, delimitare eventuali confini con colori o altro
- Mettere in evidenza zone forti, zone deboli,...
- Autovalutazione

4. Bilancio intermedio

- Breve presentazione orale del gruppo al docente
- Feedback del docente (valutazione per l'apprendimento)
- Eventuali accorgimenti / modifiche / aggiunte al lavoro sul globo

5. Presentazione alla classe

- Presentazione orale del gruppo alla classe
- Spazio a domande
- Valutazione tra pari

6. Bilancio con il docente

Gruppo 4: migrazioni

Svolgimento:

1. Fase iniziale

- Ogni gruppo riceve del materiale cartaceo e deve osservare il materiale nella cartella PC
- Ogni gruppo riceve un globo gonfiabile, materiale per “decorare”, nastri, spaghi, forbici,...

2. Lavoro di ricerca

- Analisi accurata del materiale fornito, analizzare i dati e i siti proposti
- Selezione degli aspetti più importanti del tema che volete mettere in evidenza. **Definire le zone più toccate dalle migrazioni, spiegando le cause degli spostamenti. Esplicitare le zone di immigrazione e quelle di emigrazione. Esplicitare eventuali frontiere difficili da attraversare e le principali rotte migratorie**
- Elaborare un testo guida (traccia) con i contenuti da esporre

3. Elaborazione grafica

- Stabilire come allestire il globo
- Selezionare delle aree, delimitare eventuali confini con colori o altro
- Mettere in evidenza zone forti, zone deboli,...
- Autovalutazione

4. Bilancio intermedio

- Breve presentazione orale del gruppo al docente
- Feedback del docente (valutazione per l'apprendimento)
- Eventuali accorgimenti / modifiche / aggiunte al lavoro sul globo

5. Presentazione alla classe

- Presentazione orale del gruppo alla classe
- Spazio a domande
- Valutazione tra pari

6. Bilancio con il docente

Gruppo 5: Commercio globale

Svolgimento:

1. Fase iniziale

- Ogni gruppo riceve del materiale cartaceo e deve osservare il materiale nella cartella PC
- Ogni gruppo riceve un globo gonfiabile, materiale per “decorare”, nastri, spaghi, forbici,...

2. Lavoro di ricerca

- Analisi accurata del materiale fornito
- Attività “made in” allegata
- Selezione degli aspetti più importanti del tema che volete mettere in evidenza. **Definire le principali zone di produzione e individuare i prodotti più ricorrenti. Esplicitare le macroregioni che commerciano maggiormente e quelle invece meno integrate. Esplicitare eventuali frontiere commerciali, barriere e aree marginali**
- Elaborare un testo guida (traccia) con i contenuti da esporre

3. Elaborazione grafica

- Stabilire come allestire il globo
- Selezionare delle aree, delimitare eventuali confini con colori o altro
- Mettere in evidenza zone forti, zone deboli,...
- Autovalutazione

4. Bilancio intermedio

- Breve presentazione orale del gruppo al docente
- Feedback del docente (valutazione per l'apprendimento)
- Eventuali accorgimenti / modifiche / aggiunte al lavoro sul globo

5. Presentazione alla classe

- Presentazione orale del gruppo alla classe
- Spazio a domande
- Valutazione tra pari

6. Bilancio con il docente

Griglia valutazione lavoro a gruppi globo

1. Globo prodotto: il gruppo ha saputo rappresentare sul globo in modo comprensibile ed efficace il tema assegnato?

Gruppo no.		valutato da.....			
	Insuff	Suff	Discreto	Buono	Eccellente
Efficacia della rappresentazione					
Completezza					
Originalità					

2. Geografia dei confini: il gruppo ha saputo individuare e grandi aree simili e definire confini, frontiere o zone di cambiamento?

Gruppo no.		valutato da.....			
	Insuff	Suff	Discreto	Buono	Eccellente
Presenza di aree simili					
Presenza di confini					

3. Presentazione: il gruppo ha saputo esporre con chiarezza il proprio argomento?

Gruppo no.		valutato da.....			
	Insuff	Suff	Discreto	Buono	Eccellente
Chiarezza espositiva					
Coerenza contenuti					

3. Bilancio: in base alla consegna il gruppo ha svolto la propria missione?

Gruppo no.		valutato da.....			
	Insuff	Suff	Discreto	Buono	Eccellente
Risultato globale					

